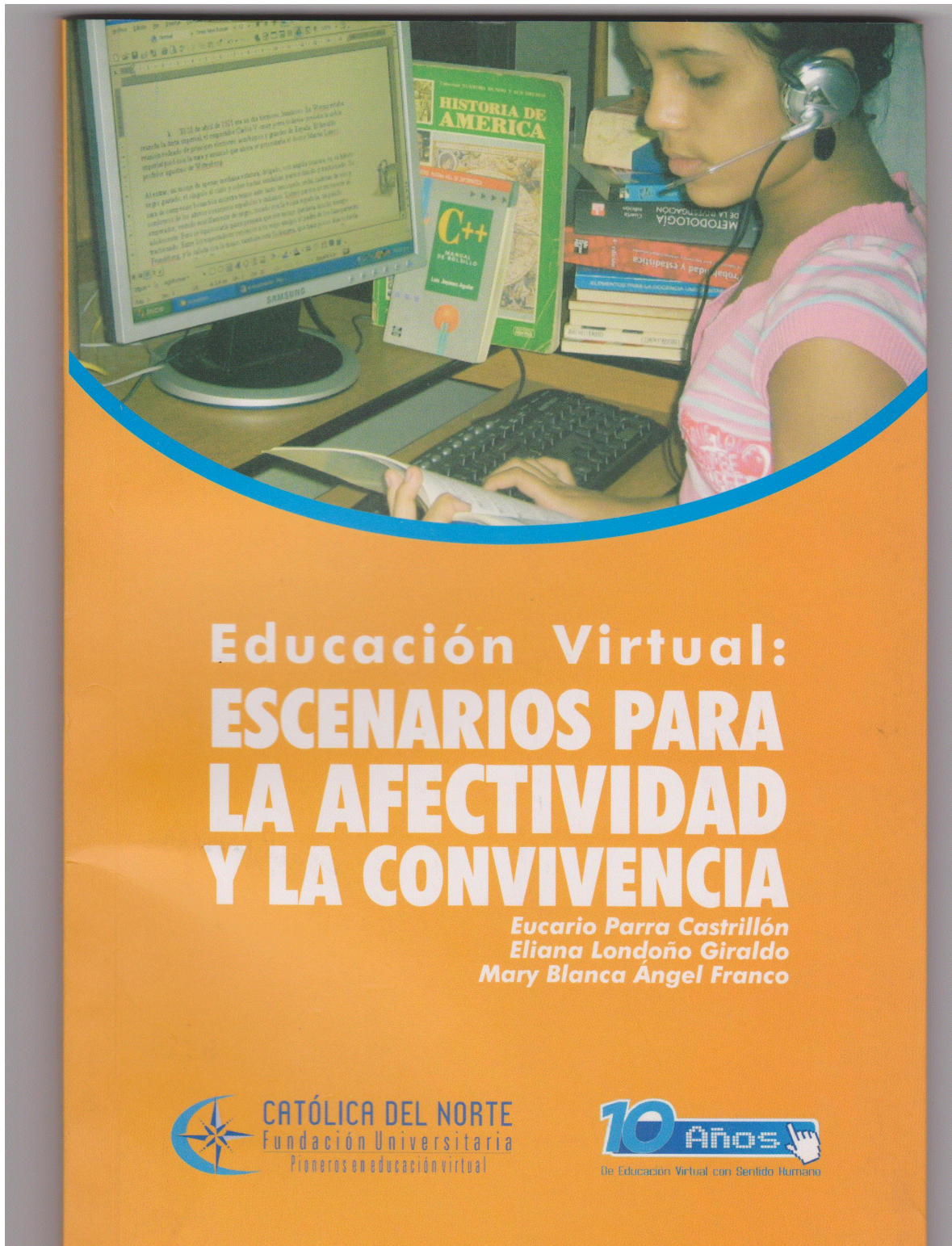




Educación Virtual: Escenarios para la Afectividad y la Convivencia

Eucario Parra Castrillón - Eliana Londoño Giraldo – Mary Blanca Ángel Franco

L
con
inte

Acc
se l
inte
con
sist
con
pre

Lo
pre
Afe
Col
de
Aut

En
inv
se l
y
opr
vec
des

Se
trio
ind
est
por

Del
enc



Educación virtual:
escenarios para la afectividad y la convivencia
ISBN: 958-44-0596-8

- Eucario Parra Castrillón: coordinacionli@ucn.edu.co
- Eliana Londoño Giraldo: eplondonog@ucn.edu.co
- Mary Blanca Ángel Franco: maryb@ucn.edu.co

Fundación Universitaria Católica del Norte
www.ucn.edu.co

Diseño de carátula:
Fredy Humberto Arias
Teoría del Color Ltda.

Diagramación electrónica:
Elkin Londoño Mejía
Teoría del Color Ltda.

Edición general:
Teoría del Color Ltda.
Medellín, Colombia

Carlos Mario Pérez Londoño
Gerente

Prohibida toda copia o reproducción mecánica,
electrónica o digital, sin la autorización
expresa de sus autores.

Impreso en Colombia
2007

Fundación Universitaria
Católica del Norte

EDUCACION VIRTUAL: ESCENARIOS PARA LA AFECTIVIDAD Y LA CONVIVENCIA

*Eucario Parra Castrillon
Eliana Londoño Giraldo
Mary Blanca Angel Franco*

**FUNDACION UNIVERSITARIA CATOLICA DEL
NORTE**

Este libro es una socialización del proyecto “Competencias Socio-Afectivas en la educación virtual: Caso de la Fundación Universitaria Católica del Norte”, cuya administración y desarrollo obedecieron a las directrices del Grupo de Investigación Cibereducación, clasificado en la categoría B de Colciencias.

*Gratitud al Padre Hugo Torres Marín
por su respaldo desde octubre de 2003, cuando
se formalizó la propuesta de investigación.*

*Valoramos las palabras de aliento que desde el
Sistema de Investigaciones nos han dado
los doctores Darío Jaén Navarro y Carlos Román Maldonado.
También a ellos les damos las gracias.*

CONTENIDO

1. La interacción en el escenario virtual	12
2. El ambiente virtual frente a las potencialidades para el ser y el convivir ...	20
3. Consideraciones teóricas	28
4. El encuentro con los actores de la educación virtual.....	53
5. Aprendizajes, descubrimientos y conclusiones.....	117
Bibliografía.....	135

CONTENIDO TEMATICO

Capitulo No 1: La interacción en el escenario virtual

1. Virtualidad y educación virtual
2. Los objetivos de la investigación

Capitulo No 2: El ambiente virtual frente a las potencialidades para el ser y el convivir

1. El problema de la investigación
2. Justificación desde las características de los ambientes virtuales

Capitulo No 3: Consideraciones teóricas

1. El concepto de competencias desde diferentes puntos de vista
2. Saber ser, saber hacer, saber conocer.
3. Aspectos sobre socio-afectividad
4. Competencias en contextos complejos
5. Concepciones desde la psicología
6. Referente del psicoanálisis sobre el concepto de transferencia
7. Sobre interactividad e interacción
8. La educación como acto comunicativo

Capitulo No 4: El encuentro con los actores de la educación virtual

1. Metodología
 - 1.1. Explicación general del proceso y tipo de estudio
 - 1.2. Categorías
 - Aportes curriculares para construcción de competencias socio- afectivas.
 - Formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual.
 - El sentido de sujeto en el ambiente virtual.
 - Criterios para la evaluación de competencias socio-afectivas.
 - 1.3. Fuentes de la investigación e instrumentos
 - Grupos focales
 - Estudio de una asignatura
 - Correos electrónico
 - Foros de discusión en la plataforma WEB CT
 - Cartas de despedida y discursos de graduación
 - Entrevista abierta
 - 1.4. Estrategias de recogida de la información
 - 1.5. Procedimientos y acceso al campo
2. Registro, análisis e interpretación de la información
 - 2.1. Grupo focal No 1: coordinadores y profesores de la FUCN.
 - Aportes curriculares para la construcción de competencias socio - afectivas.
 - Formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual
 - El sentido del sujeto en el entorno virtual

Una mirada general

2.2. Grupo focal No 2: estudiantes de ingeniería informática

2.3. Grupo focal No 3: estudiantes de psicología

Categoría: formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual

2.4. Grupo focal No 4: estudiantes del primer semestre y egresados

Categoría: aportes curriculares para construcción de Competencias socio- afectivas.

Categoría: formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual.

Categoría: el sentido de sujeto en el ambiente virtual.

Categoría: criterios para la evaluación de competencias socio-afectivas.

2.5. Estudio de una asignatura

2.6. Correos electrónicos

2.7. Foros de discusión en la plataforma WEB CT

2.8. Cartas de despedida y discursos de graduación

8.9 Entrevista abierta

Capítulo No 5: Aprendizajes, descubrimientos y conclusiones

1. Aportes curriculares para construcción de Competencias socio- afectivas. .

2. Formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual

3. El sentido de sujeto en el ambiente virtual.

4. Criterios para la evaluación de competencias socio-afectivas.

5. Promoción de competencias socio – afectivas

6. Coda

PRESENTACION

La Fundación Universitaria Católica del Norte – FUCN - fue creada por decreto Diocesano del 6 de de Septiembre de 1996 y aprobada por parte del ministerio de Educación Nacional el 20 de mayo de 1997. En el segundo semestre de ese mismo año, el ICFES aprobó los primeros programas para ser ofertados bajo la modalidad a distancia.

Las condiciones geográficas de la Diócesis de Santa Rosa de Osos y los propósitos de llevar educación superior a sus municipios, determinaron la modalidad a distancia de los programas académicos, servidos en ambientes virtuales, obviando de este modo las limitaciones de espacio y tiempo de la población rural y las regiones apartadas. De esa manera, se concentraron tareas para facilitar el acceso a la educación superior a través de las tecnologías de la información y la comunicación.

Puede decirse que con este proyecto se dio inicio a la educación virtual en Colombia, en momentos en los que las experiencias en el país no existían y en el continente Americano eran aun muy sutiles.

Hoy diez años después, la FUCN es reconocida como pionera de la educación virtual, su influencia tiene raíces en más de ochenta municipios de Antioquia, veintidós departamentos de Colombia y quince países del mundo. Sus programas de extensión han capacitado a cerca de diez mil personas, con proyectos en convenio con el Ministerio de Educación Nacional y el SENA. En la actualidad la población su comunidad estudiantil tiene cerca de trece mil estudiantes.

Fiel a sus funciones básicas de investigación, docencia, proyección social e internacionalización, con un grupo de dinámicos profesionales ha venido desarrollando actividades, en aras de su calidad académica e impacto en la comunidad, lo que ha llevado al reconocimiento y registro certificado de todos sus programas académicos.

Acorde con lo anterior, clasificado en la categoría B de Colciencias, el grupo de investigación *Cibereducación* desarrollo el proyecto *Competencias socio-afectivas en la educación virtual: caso de la Fundación Universitaria Católica del Norte*, aprobado por el Comité Científico de la Institución en octubre de 2003 y evaluado positivamente en enero de 2006.

Con una metodología en el paradigma cualitativo, los investigadores lograron profundizar sobre las relaciones para la afectividad y la convivencia en la educación virtual, a partir del sentir de coordinadores, docentes y estudiantes, determinándose como desde la comunicación se logra establecer una comunidad con intereses, problemas y necesidades comunes.

El aspecto mas destacado de este proyecto radica en la peculiaridad del tema que aborda (las competencias socio – afectivas), de poco tratamiento en la investigación sobre

educación virtual, cuyos proyectos generalmente abordan es asuntos como las tecnologías para la educación, las redes de aprendizaje, la pedagogía de la virtualidad, el diseño de la instrucción o las implicaciones sociales del ciberespacio. Por esto, con la presentación de este proyecto a la comunidad académica, la FUCN pretende aportar al desarrollo de la educación virtual, con elementos teóricos consolidados con sus experiencias e investigaciones.

Pbro. Orlando Gómez Jaramillo
Rector de la Fundación Universitaria Católica del Norte.
Febrero de 2007.

Introducción

El tema de las tecnologías para la educación es en los albores del siglo XXI, motivo de deliberaciones acerca de su naturaleza e impacto, con posturas unas muy optimistas acerca de su potencial, otras en cambio proféticas, para advertir el declive en las aulas, si se pierde de los objetivos al ser como fin último de los procesos formativos. Dentro de tal debate la educación virtual aparece con unos conceptos propios que generan inquietudes, incluso desde su misma denominación.

Es así como la virtualidad en el ámbito educativo, es el ejemplo o contraejemplo al que finalmente llegan unas y otras posturas sobre la mediación tecnológica, acerca de su conveniencia o no en la construcción de aprendizajes – o sobre la necesidad de crear fronteras en los procesos, mecanismos, metodologías en torno a su aplicación -

En relación a lo anterior, con el proyecto *Competencias socio-afectivas en la educación virtual: caso de la Fundación Universitaria Católica del Norte*, se pretendió desde la propuesta inicial, poner en escena ideas e interpretaciones sobre la convivencia, la comunicación y la afectividad, con el animo de aportar elementos de juicio desde el rigor investigativo, para determinar hasta donde se puede conjugar el aparato tecnológico, con las relaciones interpersonales e intrapersonales que se consolidan con las acciones educativas.

Este proyecto de investigación fue realizado entre octubre de 2003 y diciembre de 2005, y fue evaluado con meritos especiales por pares académicos en abril de 2006. En el mismo se consideraron dos aspectos de trascendencia que son motivo de preocupación en los sistemas educativos, tanto en el marco de políticas globales como en el contexto de los microcurrículos. Tienen que ver con el concepto de competencias para el desarrollo de procesos curriculares y con la inclusión de los ambientes de virtuales de aprendizaje – AVA- , como estrategias para la búsqueda calidad y equidad de la educación. Estos temas, por supuesto, cobran vigencia en los programas de educación y las políticas al respecto, se relacionan y en el caso de las Instituciones de Educación Superior en Colombia, se han constituido en propósitos de calidad.

Acorde con tal doble aspiración, dentro del proyecto se ha logrado una delimitación conceptual acerca de competencias cognitivas y socio-afectivas y la diferenciación entre dos concepciones, una desde el punto de vista laboral y la otra desde el ángulo académico e integral. Además de esto, se logró también una explicación de los ambientes virtuales de aprendizaje, como espacios para la afectividad, la socialización y la comunicación.

Este último asunto es en realidad el hallazgo más importante, ya que como se sabe, la educación virtual es motivo de análisis y críticas al concebírsele solamente como la integración de tecnologías y diseño instruccional para potenciar educación con calidad, equidad y cobertura. La investigación planteada va más allá, en áreas de descubrir posibilidades para las competencias socio-afectivas.

Dentro de la metodología desarrollada se construyeron las siguientes categorías para el análisis, la interpretación y la formulación de conclusiones: los aportes curriculares, las características de la comunicación, el sentido del ser y las dinámicas de la evaluación, todo en el contexto de los ambientes virtuales de la Fundación Universitaria Católica del Norte – FUCN -

Es una investigación de tipo cualitativo y es un estudio de caso, con concordancia con el problema planteado y la naturaleza del objeto de estudio. Como se explicara en los capítulos siguientes, la experiencia de la FUCN en el campo de la virtualidad ha venido configurando un caso delimitado, con unos elementos misionales, pedagógicos, instruccionales y tecnológicos sustentados por una identificación conceptual construida desde sus propios procesos.

En cuanto al soporte teórico y antecedentes conceptuales, fue necesario analizar distintos tópicos acerca del concepto de competencias, estudiar algunas posturas psicológicas en relación con la afectividad y para explicar las condiciones de autonomía, libertad y responsabilidad de los usuarios potenciales de la educación virtual; además se tuvieron presente los conceptos sobre las inteligencias según Gardner y Goleman, para vincular las conexiones posibles, entre las relaciones interpersonales e intrapersonales y las competencias socio-afectivas. También, con respecto a la educación virtual, se tuvo en cuenta la diferencia entre interacción e interactividad y las posibilidades y sentido de la comunicación entre los distintos actores. En este aspecto fueron muy importantes las miradas desde concepciones de la psicología y el psicoanálisis, para buscar fundamento científico en los procesos de registros, interpretación, análisis y descubrimientos.

Las conclusiones muestran dentro de las categorías anotadas, las posibilidades de los ambientes virtuales de aprendizaje para el desarrollo del ser, en lo social, lo espiritual, afectivo, emocional, estético, moral y motivacional. Se desprende entonces que en este proyecto, el problema de la educación virtual se enfocó pero desde el ámbito comunicativo y educativo, sin desmerito del aporte tecnológico.

1

La interacción en el escenario virtual

1. Virtualidad y educación virtual

Un aspecto muy importante que se debe abordar con el mayor criterio, es el de educación virtual. Esto merece aclarar el concepto de virtualidad, para así tener elementos conceptuales que puedan definir ciertas delimitaciones.

¿Cuales es el significado virtualidad? ¿Cuál es el significado de educación virtual? Estos son dos asuntos para aclarar, como punto de partida en la presentación del proyecto *Competencias socio-afectivas en la educación virtual: caso de la Fundación Universitaria Católica del Norte*. Tal investigación es un estudio de caso, cualitativo, cuyos análisis implicaron la interpretación dentro de un marco conceptual específico.

Ya hay un referente bibliográfico publicado en el 2005 por esta institución de educación superior, en torno a la concepción de su modelo virtual - *Educación virtual reflexiones y experiencias*-. Estas notas iniciales complementan y amplían el mismo, básicamente con los conceptos de Echevarría (2000) y Lévy (1999).

Sobre educación virtual, en Alvarez (2003), se compilan varias ponencias relacionadas con problemáticas del aprendizaje virtual en la educación superior, la organización institucional virtual, la aplicación de las tecnologías de la información y la comunicación en la mediación de aprendizajes y aspectos sobre diversidad cultural. Las sustentaciones se hacen sobre experiencias e investigaciones en Europa, siendo por eso un referente para el análisis desde la globalidad institucional que implica políticas, criterios y conceptos que abarcan pedagogía, currículo, tecnología y cultura. Lo más destacado de tal compilación, es el valor organizacional, contextualizado con la realidad del siglo XXI, que se los autores le dan a las proyectos de educación virtual, ya no como propuesta para la experimentación, sino para la intervención real en el ámbito educativo.

El concepto de virtualidad ha adquirido cierto reconocimiento en la academia y hasta en la cotidianidad – libro virtual, sucursal virtual, atención virtual – y por supuesto, educación virtual. El diccionario de la Real Academia Española lo define así: “Que tiene la virtud de producir un efecto, aunque no lo produce de presente, frecuentemente en oposición a efectivo o real”. “Implícito”. “Tácito”. “Que tiene apariencia existente y no real”.

De acuerdo con esto, el del diccionario no es el concepto relacionado con la educación virtual – Los procesos formativos, independiente de la modalidad, implican actores reales y resultados reales -

Por su parte Echevarría (2000) explica que el hombre en el mundo convive en tres entornos posibles: la naturaleza, la ciudad y el entorno telemático o infovirtual. En cuanto a la naturaleza, el ser humano nace para adaptarse a sus implicaciones, siendo necesario desarrollar mecanismos de percepción, movilidad, nutrición e interrelación. El segundo entorno es cultural, social y urbano, se escenifica e las ciudades y los pueblos. El último es una creación de la tecnología, es un nuevo espacio social, con posibilidades para la comunicación, el placer, la formación; dentro de este los objetos y los sujetos son representaciones construidas con la electrónica digital. Con estos argumentos el autor sustenta la virtualidad no como lo imaginario, mítico, onírico o inexistente, sino como el “conjunto de tecnologías informáticas que permiten simular percepciones humanas”. Puede decirse, desde esta postura, que la virtualidad no es una negación de la realidad, sino una representación de esta con tecnología informática.

El citado autor llama infovirtual a este entorno y lo caracteriza por ser informacional (funcional mediante representaciones digitales), representacional (los objetos y las personas no son tangibles, sino que se representan tecnológicamente), comprimido (los objetos y los sujetos, aun siendo complejos, ocupan unidades mínimas), aéreo (esta en el aire, en el espacio informacional o ciberespacio), multisensorial (puede ser audiovisual o textual), distal (los agentes pueden interactuar aun estando distantes).

Prosiguiendo con posturas acerca de lo virtual, Lévy (1999) propone una concepción profunda y filosófica, no para negar la realidad:

La virtualización puede definirse como el movimiento inverso a la actualización. Consiste en el paso de lo actual a lo virtual, en una “elevación a la potencia” de la entidad considerada. La virtualización no es una desrealización (la transformación de una realidad en un conjunto de posibles), sino una mutación de identidad, un desplazamiento del centro de gravedad ontológico del objeto considerado: en lugar de definirse principalmente por su actualidad (una “solución”), la entidad encuentra así su consistencia esencial en un campo problemático. Virtualizar una entidad cualquiera consiste en descubrir la cuestión general a la que se refiere, en mutar la entidad en dirección de ese interrogante y en redefinir la actualidad de partida como respuesta a una cuestión particular.

Con estos argumentos el autor sustenta lo virtual no, no en oposición a lo real, sino a lo actual. “La virtualidad es el vector de crecimiento de la realidad”.

Estas dos posturas si evidencian fuertes relaciones con la concepción de educación virtual. Podría decirse, que el ambiente de tal modalidad es infovirtual y no es una desrealización, una negación de la realidad. La realidad se construye a partir de las comunidades inmersas,

las cuales siendo reales, establecen vínculos de comunicación de distintos tipos entre sus integrantes.

También Parra (2005) escribió con respecto a lo virtual frente a lo real, en claro distanciamiento con la definición del diccionario.

Se hace pertinente presentar la perspectiva de la palabra virtual no como negación de la realidad, ni relacionada con lo imaginario, siendo más oportuno hablar de escenarios virtuales para la comunicación de agentes naturales, dentro de los cuales el poder de la tecnología resulta determinante, admitiéndose que no todos los usos caen dentro de este contexto.

Entonces, la virtualidad no es una negación de la realidad, Es una representación de esta.

Con respecto a la educación virtual, la Fundación Universitaria Católica del Norte la asume bajo el siguiente concepto:

Una modalidad educativa apoyada en las redes de comunicación, la informática e Internet, que utiliza un sistema de estudios apoyado sobre un diseño instruccional, orientado por una propuesta pedagógica de gradualidad analógica, para llevar formación profesional a regiones y contextos sociales, que por sus condiciones no están dentro de la cobertura de las universidades tradicionales. Parra (2005).

Lo anterior implica elementos constitutivos como los siguientes: Una plataforma tecnológica para el intercambio y la comunicación; la elaboración permanente bajo un enfoque pedagógico y una estructura de diseño instruccional para la producción de medios u objetos virtuales de aprendizaje. Además, los propósitos se encaminan hacia la formación profesional, como alternativa frente a otras propuestas de educación superior, lo que implica un servicio garante de calidad, equidad y cobertura.

Este concepto de la FUCN tiene como base la interacción, entendida dentro de los ambientes educativos mediados por tecnologías para la información y la comunicación, como estrategias que integran a los estudiantes, a los docentes y a los problemas dentro de los procesos de aprendizaje. Esta se determina por los procesos de comunicación e involucra relaciones de transferencia para la construcción efectiva de aprendizajes.

La interacción se refiere a las posibilidades de comunicación digital, multilateral, en tiempo real y en diferido, que tienen posibilidad de establecerse entre docentes y estudiantes, así como entre los propios estudiantes. Asociado a este concepto está el de la integración entre todos los actores del proceso educativo en pos de una comunicación participativa,

*dialogal, colaborativa, reflexiva y crítica, que promueva un aprendizaje constructivista en contextos significativos.*¹

Con las ideas anteriores se pueden ya entonces relacionar piezas, para un concepto de educación virtual – de acuerdo con la experiencia de la FUCN –

- 1) La educación virtual tiene sentido en relación con el concepto de virtualidad, no como negación de la realidad, sino como otra representación de esta. La virtualidad no como lo mítico o lo imaginario, sino como lo que Echevarria (2000) llama realidad infovirtual soportada por la tecnología informática.
- 2) Es una optimización de la educación a distancia, con la aplicación de las tecnologías para la información y la comunicación.
- 3) Exige la integración de potencialidades y relaciones en torno a: la plataforma tecnológica, el enfoque pedagógico y el diseño instruccional. Esto último entendido como las técnicas, teorías, modelos, protocolos, para la arquitectura de los medios utilizados en los procesos de aprendizaje.
- 4) Necesita procesos de interacción a partir de la comunicación digital entre los distintos actores, para el intercambio entre ellos – docentes y estudiantes – promoviendo la participación, la colaboración y los aprendizajes significativos. Esta interacción es la que determina potencialidades para la afectividad y la socialización.

En conclusión, con la denominación de educación virtual, se entienden los procesos para la optimización de la educación a distancia, soportados por tecnologías de la informática y las comunicaciones y por un modelo pedagógico que oriente las actividades de estudio, para la integración de docente, estudiantes y saberes, distribuidos en espacios geográficos diferentes. Esta integración presupone mecanismos de comunicación que pueden ser asincrónicos o sincrónicos, según haya o no coincidencias en el momento de las interacciones.

La educación virtual permite la comunicación instantánea e interactiva entre el docente que está en un determinado lugar, con sus discentes ubicados en sitios remotos, permitiendo así mismo la comunicación en tiempo real de éstos entre sí, mientras transcurren las clases en vivo (online) para plantear y responder preguntas, despejar dudas e inquietudes y compartir comentarios. Esta es la comunicación sincrónica.

Si por razones de tiempo o cualquiera otra circunstancia el participante no puede atender las clases virtuales en vivo (on line), él puede seguir el curso fuera de línea (off line) desde su computador para lo cual debe acceder los archivos que el profesor ha dejado preparados. Esta es la comunicación asincrónica.

¹ Aporte del profesor Alfonso Guarín Salazar del Programa de Ingeniería Informática de la Fundación Universitaria Católica del Norte. La interacción es diferente a la interactividad, la cual hace referencia a la comunicación entre el sujeto y la máquina. .

Con la metodología virtual la universidad potencialmente puede llegar a cualquier lugar del país y del mundo, es una ventana abierta para que las regiones tengan la oportunidad de capacitar profesionalmente a sus pobladores. Entre docentes y estudiantes se establecen lazos de comunicación sincrónicos (con interacción en el mismo instante) o asincrónicos (la información la adquiere el estudiante cuando lo considere oportuno, sin la presencia inmediata del profesor, aunque sí con su concurrencia), no importando en ambas, las barreras de distancia o tiempo.

El sistema de estudio se comenzó a elaborar en Noviembre de 2000 y pretende integrar tres conocimientos básicos para lograr un estudio más dinámico y un estudiante más investigador: El del estudiante mismo, el del profesor y la bibliografía existente en Internet, de la confrontación de los anteriores surge un nuevo conocimiento, que a su vez realimenta el proceso.²

Para mayor claridad, con el ánimo de ubicar el concepto de la FUCN, conviene establecer diferencias entre modelos de educación virtual. Una primera clasificación puede establecerse en cuanto a la presencia física de estudiantes y docentes:

- 1) Modelos bimodales: La organización virtual puede enfocarse como apoyo a la presencialidad. En este caso predominan las actividades de aprendizaje y evaluación en forma presencial, y se crean recursos y mecanismos tecnológicos de apoyo, como complemento curricular. Es el caso de los cursos de matemáticas que se han diseñado en el Tecnológico de Antioquia – www.tdea.edu.co –

Otro modelo bimodal es al contrario: la presencialidad como apoyo a la virtualidad. La organización de actividades presenciales tienen su fin dentro del ambiente virtual, para complementarlo. La organización es básicamente es virtual, pero periódicamente hay encuentros, para asesorías de los docentes a los estudiantes o para las evaluaciones. Un ejemplo es el desarrollado en la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Antioquia – www.udea.edu.co –

- 2) Modelo totalmente virtual: no hay posibilidades para el encuentro cara a cara entre docentes y estudiantes. Es el caso de la Fundación Universitaria Católica del Norte – www.ucn.edu.co - y de los cursos de capacitación del SENA en Colombia – www.sena.edu.co – Los encuentros son virtuales a través del medios como el foro, el correo electrónico, la transferencia digital de archivos, el chat, el tablero o las páginas de presentación.

Desde el punto de vista de la forma de la virtualidad, hay también diferencias, aclarando que esta clasificación y la anterior no son mutuamente excluyentes. Por ejemplo, un curso virtual totalmente, puede tener cualquiera de las siguientes formas:

² Este aporte lo hace el profesor Alfonso Guarín Salazar, por cuya experiencia en la virtualidad, lo hace especialmente importante.

1) Organización on-line: este tipo de cursos se atienden desde Internet, segmentados en unidades o capítulos, a veces con opciones de imprimirse o descargarse al computador del usuario, a veces con la obligación de leerse desde la pantalla. No obliga la comunicación con el profesor o los demás participantes del curso, no siempre incluyen actividades de evaluación y cuando esto ocurre, el estudiante dispone de un plazo para enviar la actividad programada.

Hay ejemplos de organización centrada en los contenidos, sin implicar comunicación con los docentes, aunque si actividades de evaluación. Es el caso de los cursos del Instituto Tecnológico de Massachusetts – proyecto [OpenCourseWare](http://mit.ocw.universia.net/index.htm) OCW – <http://mit.ocw.universia.net/index.htm>

Un ejemplo de cursos on-line, que no obliga comunicación con el docente ni tiene incluidas actividades de evaluación, es el curso Java a Fondo disponible en la dirección: <http://login.osirislms.com/offline/java/index.htm>.

2) Organización con interacción programada Es el caso del modelo de la FUCN. Acá el énfasis no esta en los contenidos, sino en actividades de aprendizaje, comunicación, interacción y evaluación. Quiere esto decir que la comunicación con el docente y con los compañeros de curso, es esencial y determina un estudiante inmerso es en una comunidad de aprendizaje. En este modelo es imprescindible una plataforma LMS - Learning Management Systems - o LCMS - Learning Content Management Systems -³, ya que la organización virtual se sustenta sobre amplias posibilidades para la interacción y la comunicación.

3) Organización empaquetada. Puede llamarse así a la organización virtual no soportada en plataformas, LMS o LCMS, sino soportada en la distribución de unidades de almacenamiento digital para ser reproducidas en el computador del estudiante. Son cursos sin profesor, con apoyo de multimedia o de simuladores, los cuales generalmente incluyen actividades de evaluación como requisito para pasar de una unidad a la siguiente. En el mercado académico son comunes los cursos de ingles o los llamados cursos interactivos, por ejemplo de biología humana. Una experiencia

³ LMS es un sistema de gestión de aprendizaje. Registra usuarios, organiza los diferentes cursos en un catálogo, almacena datos sobre los usuarios, también provee informes para la gestión. Suministra al instructor un mecanismo para crear y distribuir contenido, monitorear la participación de los estudiantes y evaluar su desempeño. Incluye mecanismos de interacción como foros de discusión y servicios de mensajería instantánea (chats). Un LMS generalmente no incluye posibilidades de autoría de contenidos. Se centra en gestionar contenidos creados por gran variedad de fuentes diferentes. La labor de crear los contenidos para los cursos es desarrollada mediante un LCMS (Learning Content Management Systems).

exitosa es el curso WELCOM ON BOARD de 37 lecciones, con apoyo editorial y un sistema de unidades de CD con las evaluaciones incluidas, distribuido alguna vez por el periódico El Colombiano.

Como puede concluirse, la educación virtual tiene modelos distintos, cuyas estructuras implican básicamente diferencias en cuanto a:

- La tecnología utilizada. La intención pedagógica, el proceso curricular, el nivel de formación y el tipo de usuario, son determinantes de la tecnología necesaria. Además, en el caso de los cursos bimodales, es menester analizar la periodicidad de los encuentros presenciales. De este modo, la aplicación o no de recursos como la multimedia dependen del tipo del tipo curso y del nivel cognitivo de sus usuarios; o en el caso de la mensajería instantánea – chat- no es tan urgente si hay la posibilidad periódica del encuentro físico con el docente. Conviene en estos términos repasar los conceptos de Duart y Sangra (2000) acerca de los materiales didácticos y la aplicación de la tecnología en los ambientes virtuales.
- La comunicación entre docente y estudiantes. Hay cursos virtuales diseñados sin considerar necesidades de comunicación entre los participantes, dejando esto solo como una eventualidad. En cambio hay otros en los que esta comunicación hacen parte de la estructura de los procesos curriculares.
- El enfoque pedagógico en cuanto a los roles de los docentes y los estudiantes. Por ejemplo, los cursos virtuales empaquetados no consideran diferencias individuales en los aprendizajes, la linealidad de sus secuencias y su unicidad metodológica así lo demuestran.
- Los criterios y el concepto sobre la evaluación. Hay modelos que no consideran la autoevaluación, sino que pretenden validar los aprendizajes de los estudiantes solo con la rigidez de pruebas escritas o prácticas dentro de un ambiente presencial, como en los modelos tradicionales.
- El nivel de responsabilidad que se asigna a la autonomía del estudiante para determinar sus pautas de aprendizaje. En este sentido, unos modelos mas que otros, hacen todo su desarrollo con base en la autonomía del estudiante, para determinar sus propias pautas en las secuencias, tiempos y correspondencia con las actividades de evaluación definidas.

Para terminar este primer capítulo, conviene aclarar lo de la denominación educación virtual. En este aspecto pareciera que no hay acuerdos en la comunidad académica. Unas veces incluso, se prefiere evitar la palabra *virtual*, por las connotaciones que se derivan y entonces se prefiere hablar por ejemplo, de educación apoyada en ambientes virtuales y alguna vez en un proyecto de la Alcaldía de Medellín, se optó por la denominación de universidad electrónica. “En vista de tal problemática, las instituciones han intentado otros términos menos problemáticos como educación electrónica, educación distribuida, escenarios múltiples, comunicación infovirtual, educación mediada con nuevas tecnologías”. Parra (2005). Y es más, hay quienes hacen separaciones conceptuales con la educación a distancia, negando radicalmente algún vínculo con la educación virtual.

2. Los objetivos de la investigación

Alrededor de la temática anterior, con las connotaciones conceptuales subrayadas, en el desarrollo del proyecto de investigación *Competencias socio-afectivas en la educación virtual: caso de la Fundación Universitaria Católica del Norte*, se elaboraron los siguientes objetivos:

General

Identificar competencias socio-afectivas derivadas de los procesos de formación dentro de los ambientes de educación virtual en la Fundación Universitaria Católica del Norte, para su caracterización, desde las prácticas pedagógicas y la comunicación entre sus actores.

Específicos

- Identificar el sentido y características de la comunicación en el ambiente virtual de la Fundación Universitaria Católica del Norte, entre docentes, estudiantes, directivos y objetos de aprendizaje.
- Identificar competencias socio-afectivas que se pueden cultivar en ambientes educativos de la educación virtual, desde las interacciones entre los agentes que intervienen en los procesos de aprendizaje.
- Descubrir el sentido sobre la convivencia y la afectividad que expresan los participantes dentro de su interacción en el ambiente virtual, así como su incidencia en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

2

El ambiente virtual frente a las potencialidades para el ser y el convivir

1. El problema de la investigación

Las tecnologías de la informática y las telecomunicaciones aplicadas a la educación, son ya una realidad en los proyectos de tele-educación – educación a distancia, educación no presencial - , los cuales por las condiciones económicas, sociales y culturales del mundo actual y enmarcadas en fenómenos como las relaciones globales dentro de las comunidades, la proliferación de saberes, las necesidades de soluciones rápidas y efectivas, la urgencia por la optimización del tiempo y los recursos, empiezan a ser tenidos en cuenta como una solución educativa de especial interés.

En todo el mundo la educación virtual es ya una posibilidad con status propio; las universidades, las comunidades, los gobiernos, ven en Internet, en la informática educativa y en la tecnología para proyecciones a distancia, una solución educativa que apunta hacia tres objetivos básicamente:

- Ampliación de cobertura y masificación de propuestas educativas.
- Flexibilidad y adaptación al cambiante mundo de los usuarios, para que dentro de su movilidad puedan acceder a los servicios educativos, aprovechando la implantación metodologías alternativas diferentes a la modalidad presencial..
- Superación de problemas de distancia y tiempo, facilitando el proceso educativo dentro de los espacios cotidianos de los usuarios.

Pero a pesar de sus enormes posibilidades y ventajas, apoyadas en la evolución acelerada de las nuevas tecnologías, dentro del contexto social, surgen dudas de orden pedagógico, acentuadas no tanto en los aspectos cognoscitivos, sino en los referentes a la formación de competencias y valores relacionados con el desarrollo personal, aspecto que origina imaginarios y posturas distintas, con respecto a la calidad del servicio educativo en la modalidad virtual.

Lo anterior se refuerza con las prácticas dentro de la educación escolarizada, que advierten una gran posibilidad para el desarrollo afectivo, a partir del contacto personal entre los estudiantes. Desde allí hay valores adquiridos, no porque a manera de cátedra los entregue la institución educativa, sino por las implicaciones del devenir al interior del aula los implica. ¿Puede la educación virtual potenciar este desarrollo social y afectivo?

Estos valores, comportamientos, actitudes, emociones no pueden marginarse de otras modalidades no presenciales de educación, sea semipresencial, a distancia o virtual, aun sus énfasis sean laborales o instrumentales, ya que de todas formas, son ambientes para aprendizajes cuyas construcciones implican a seres humanos.

Al respecto, en el análisis del tema de la educación para el nuevo siglo, en el informe consignado en el libro *La Educación Encierra un Tesoro*, Jacques Delors (1996) apunta sobre los ejes básicos de la educación: que el individuo aprenda a conocer, hacer, ser y convivir. Aprender a conocer implica que la persona adquiera instrumentos para la profundización en temas específicos dentro de una cultura de la organización de la información y el aprendizaje autónomo. El aprender a hacer ubica a la persona dentro del entorno para aplicar sus competencias dentro de una disciplina. El aprender a ser identifica las condiciones para la identidad alrededor de la ética y la responsabilidad social, para que sus relaciones dentro de su contexto específico se validen por sus comportamientos. Aprender a convivir significa la postura hacia la cooperación mutua, el reconocimiento del otro, la participación social por encima de la individualidad.

Con referencia a estos presupuestos, la educación virtual tiene todas las posibilidades tecnológicas y pedagógicas para el fomento de los dos primeros horizontes: El conocer y el hacer, ya que el software, en integración con las telecomunicaciones, bajo el marco de sistemas de enseñanza, pueden crear el ambiente de aula electrónica, facilitando el aprendizaje. Pero frente a los dos últimos, el ser y el convivir, puede tenerse desventajas con respecto a la educación presencial, porque precisamente, la fundamentación de la propuesta de modalidad virtual, tiene como punto de partida el alejamiento físico de profesores y estudiantes, a cambio de su encuentro permanente dentro de esa aula electrónica, a la luz de las ideas y los intereses educativos comunes. La ausencia de la interacción cara a cara tiene ciertas implicaciones psicológicas, pedagógicas y comunicativas, que difícilmente pueden suplirse con el dispositivo tecnológico. Aunque en este sentido es menester acudir a las clasificaciones planteadas en el capítulo anterior, para concluir que las restricciones en referencia para el ser y el convivir, pueden tener intensidades y características diferentes, de acuerdo con la organización bimodal o con base en las necesidades de comunicación determinadas.

El fomento de valores para la convivencia, el afecto, la fraternidad, puede dificultarse en el aula virtual, porque su estructura no considera recintos físicos cerrados para la escolaridad, al contrario, está abierta para atender grupos masivos, no concentrados, en el cual cada estudiante tiene su propio espacio, aislado de los demás. Estas condiciones, del aprender a ser y convivir, merecen atención especial, ya que su construcción no se puede marginar de ninguna propuesta educativa.

Prosiguiendo con el tema, el aprendizaje derivado de la comunicación entre los humanos a través de los símbolos gestuales y del contacto humano, no puede estar al margen de proceso educativo alguno, incluidos aquellos de la educación superior para adultos. Dentro de los modelos tradicionales escolarizados, esta comunicación se facilita, pero dentro de la

educación virtual se dificulta, porque su misma esencia implica una comunidad académica distanciada entre sí y mediada por las redes y la informática; en este ambiente los individuos están geométricamente distribuidos y la comunicación se hace a través de lenguajes orales, escritos o gráficos. Quiere decirse que en ese entorno social del aula, los aprendizajes implicados desde la interacción de sus agentes, deben suplirse con otras formas de comunicación dentro de la virtualidad, para poderse hablar de una verdadera ambientación enseñanza-aprendizaje. Podría pensarse que en los cursos de tipo instruccional, para aprender alguna técnica específica, no interesan estos aprendizajes desde la postura del otro, pero la experiencia dice otra cosa: el ser humano es un ser social.

Es así como el problema abordado en esta investigación lo definen las posibles carencias de formación para la convivencia con agregados sociales y afectivos que posiblemente no se advierten en la educación virtual y en cambio, con evidencia se revelan en la educación presencial. Se trata de reconocer estas posibles carencias y de identificar fortalezas en el aspecto de competencias socio-afectivas, esto es, determinar cuales se pueden fortalecer desde la educación virtual y cuales se pueden identificar como difíciles de cultivar, con el propósito de crear ambientes para la construcción y la comunicación, así como oportunidades formativas para la integralidad de la persona.

De acuerdo con estos planteamientos, el abordaje para clarificar imaginarios y explicaciones posibles en cuanto a las relaciones para la socio-afectividad dentro de la propuesta de educación virtual, partió de las siguientes preguntas en la investigación:

¿Cómo son las posibilidades para potenciar socio – afectividad, entre los agentes que intervienen en la educación virtual, hacia la construcción de aprendizajes dentro de una educación significativa?

¿Cómo se caracterizan las interacciones socio-afectivas dentro de la educación virtual, a fin de su sistematización en un sistema de competencias a desarrollar?

¿Cuales son los significados expresos en las formas de comunicación y convivencia en la comunidad de estudiosos (docentes y profesores) de la Fundación Universitaria Católica del Norte?

2. Justificación desde las características de los ambientes virtuales

El modelo de universidad virtual necesita, para consolidarse como un proyecto educativo de calidad, el engranaje de sus tres componentes básicos: el estudiante virtual, el docente virtual y al aula virtual. Dentro de este concurso se establecen unas necesidades pedagógicas y otras tecnológicas.

El aula virtual es la plataforma tecnológica que se dispone para la comunicación entre estudiantes y docentes en torno al aprendizaje, los conceptos y los problemas objeto de estudio, para fortalecer procesos con dimensiones verdaderamente significativas.

Esto conlleva a que su diseño deba inspirarse sobre la relación de tres aspectos: El perfil de los estudiantes, los contenidos – saberes, problemas - y el modelo pedagógico, con el propósito de secuencias didácticas constructivas y contextualizadas con los tipos de problemas que el estudiante debe resolver, dentro de los parámetros de desempeño idóneo, convivencia social, formación de identidad y principios axiológicos.

El aula virtual también se podría definir así: “Es el escenario donde se producen las prácticas pedagógicas. Abarca los procesos y relaciones que allí se producen y en donde se dan formaciones específicas, configuraciones de tareas y de encuentro entre los actores.”⁴

En concordancia con lo anterior, la universidad virtual tal como se concibe en la FUCN, necesita una construcción de ambientes con mecanismos para la comunicación entre estudiantes y docente, alrededor de los contenidos de estudio; el ancho de banda debe permitir acceso rápido a la comunicación, las interfaces deben concebirse para un manejo simple de los recursos, la gestión de archivos debe facilitarse con operaciones a nivel de usuario. Además, el estudiante debe tener acceso a bases de datos, buscadores de información, diccionarios o traductores, recursos que son de fácil consecución en Internet. La gestión de archivos es de vital importancia, por permitir el tránsito de texto, gráficos, presentaciones o videos.

Pero a lo anterior debe sumarse la sustentación pedagógica que de significado a las actividades de aprendizaje y evaluación; defina orientaciones acerca de los procesos formativos y sobre todo, identifique los criterios de realización. Para ser más directos, la idea pedagógica – como modelo o enfoque – es el requisito para la elección tecnológica. En relación con esto, la FUCN tiene definido todo un engranaje pedagógico en su sistema de estudios – Sisestudio – sobre la base de una comunidad de estudiosos en interacción con el propósito de aprendizajes significativos.

Con este proyecto de investigación se pretendió conocer cual es el alcance e impacto de tal sistema, en términos de competencias socio – afectivas. Conscientes de la relación pedagogía – tecnología, se hace necesario identificar percepciones y testimonios que den fe de la efectividad del modelo en términos de realizaciones realmente educativas.

⁴ Apunte del profesor del profesor Alfonso Guarín Salazar, del Programa de Ingeniería Informática de la Fundación Universitaria Católica del Norte. Sus conceptos se constituyen en un valioso considerable, por su larga experiencia docente en la educación virtual.

En cuanto a las potencialidades para el docente, deben considerarse que las opciones para el control de la actividad de los estudiantes, si permitan procesos de retroalimentación para determinar hasta donde los diferentes recursos de evaluación y comunicación se inspiran de acuerdo a las ideas pedagógicas incluidas en el modelo de la FUCN. Por eso dentro del proyecto se dio especial interés a los diálogos con respecto a las acciones de los docentes sobre la plataforma tecnológica.

Con respecto al papel del estudiante virtual, como otro determinante para la calidad deseada, se hace necesario conocer sus conceptos, experiencias y expectativas, teniendo en cuenta que en el modelo virtual de la FUCN, se aspira a su actitud constructiva. Esta puesta se determina por su pertenencia a una comunidad delimitada, no dentro del aula tradicional, sino dentro de un entorno de formación tejido por una comunidad con intereses comunes, definidos dentro de un mismo clima de formación (su propio contexto). En esta comunidad virtual los participantes entran en contacto no en unos horarios fijos, sino en los que las circunstancias lo exijan. La relación con el docente parte de la identificación de su rol como un orientador y evaluador de los progresos del estudiante, no solamente como el catedrático emisor de saberes.

De esta forma, se concibe el perfil del estudiante acorde con la exigencia del proceso, para que sea investigador, recursivo, autónomo y creador de sus propias estrategias de estudio; organizado con sus tiempos, sus responsabilidades y presupuestos de aprendizaje. Pero este supuesto debe relacionarse con la postura pedagógica del docente, o sea, ambos deben alcanzar el rol de estudiosos, en un mismo nivel.

Al respecto, un perfil del docente virtual, puede interpretarse como:

Docente mediador virtual: quien actúa como orientador o facilitador del aprendizaje y cuya mediación se manifiesta en las estrategias didácticas necesarias para la selección, ejecución y evaluación. Mantiene la motivación guiando al estudiante para el logro de su autodirección y autorregulación.⁵

Estos dos perfiles coinciden en su condición. Ambos se inspiran en una pedagogía activa, investigativa, para el aprendizaje por descubrimiento; ambas apuntan a relaciones significativas con el contexto.

Así se determina como, dentro del modelo pedagógico, el estudiante es un constructor y se esfuerza por pertenecer a redes de información, para facilitar la cooperación, la investigación, al autoaprendizaje, de acuerdo con sus objetivos y formación para desarrollar un proyecto de vida.

Es así como el papel del docente es determinante, como orientador del estudiante virtual. La universidad en tal contexto, necesita docentes con unos perfiles humanos, didácticos, pedagógicos y éticos, posiblemente superiores a los de la universidad presencial, ya que

⁵ Apunte del profesor Alfonso Guarín Salazar

dentro del aula tradicional hay oportunidad para ser creativos en situaciones emergentes, las instancias se viven en tiempo real, la comunicación surge en doble canal entre docentes y estudiantes y hay lecturas de gestos, posturas e interpretaciones. Estas mismas condiciones deben también obtenerse o suplirse dentro del aula virtual, para lo cual se requieren ingredientes de pedagogía y tecnología de especial disposición.

Lo anterior lleva a que el docente sea un diseñador de ambientes de aprendizaje y no únicamente un planeador de clases. La diferencia entre planear una clase para el modelo presencial tradicional y el ser diseñador de ambientes, radica en que la segunda actividad implica una concepción amplia de recursos y la programación de actividades para los estudiantes, además de elaboración de guías para conducir el autoaprendizaje. Esto exige competencias básicas especiales como la lectura y la redacción. El docente virtual exitoso es un investigador de nuevos modelos de aprendizaje, de nuevas tecnologías para las comunicaciones y la educación; de la informática, la inteligencia artificial, las redes de computadores. Sin este perfil su aporte es mínimo y no puede contribuir a la calidad del modelo.

Por esto lo importante para la FUCN y en general, para la educación virtual, el conocimiento sobre los aciertos en la docencia, en relación con las aspiraciones acerca de su perfil. ¿Hasta donde la calidad de la docencia si llena semejantes expectativas? ¿Cuáles son las percepciones de los docentes y los estudiantes al respecto? ¿Estas hipótesis sobre perfiles de los docentes y los estudiantes cuales fundamentos tienen, de acuerdo con los testimonios recogidos? Aspectos como este motivaron la investigación desarrollada.

De las relaciones anteriores entre ambientes tecnológicos, docentes y estudiantes virtuales, se desprende la necesidad de proyectos de investigación para retroalimentar modalidades de educación apoyadas en tecnologías de información y comunicación y que presuponen abordajes diferentes al aula tradicional y en general a las prácticas de escolaridad presencial. Es así como para la comunidad académica pueden resultar positivos los hallazgos sobre la posición de quienes han tenido experiencias en la modalidad virtual, circunscrita en tres aspectos constitutivos:

- El soporte tecnológico
- El modelo pedagógico adecuado para la no presencialidad y una estructura de diseño instruccional.
- La dimensión social, afectiva y comunicativa, que debe cubrir todo proceso de aprendizaje.

El recurso tecnológico está lleno de oportunidades, las industrias están continuamente produciendo herramientas y medios para las telecomunicaciones, la multimedia, la informática, lo que a su vez se refleja en los progresos de los ambientes virtuales de aprendizaje. La inteligencia artificial, las comunicaciones en banda ancha, el software orientado a objetos, son tecnologías para la producción masiva de dispositivos que están llegando a la gente con costos cada vez menores y poderío cada vez más creciente. Pero el

reto es identificar criterios de utilización en relación con las necesidades formativas implicadas.

En referencia al modelo pedagógico adecuado para la no presencialidad, las cosas no son así de ventajosas, porque su definición requiere de cierta delimitación para cubrir los vacíos surgidos de la ausencia física del docente y los compañeros de curso. La metodología, la evaluación, las secuencias, son componentes pedagógicos no deben emprenderse con los mismos juicios y presupuestos, tal a como se harían en la educación asistida con medios tradicionales. Sin embargo, las investigaciones educativas y la reflexión pedagógica, han puesto a disposición de la educación virtual, métodos y teorías, como el aprendizaje basado en problemas, las estrategias por descubrimiento o la gradualidad analógica, que se pueden aplicar en la construcción de los procesos formativos, pudiendo así concluirse sobre la disponibilidad de insumos suficientes para plantear tal modelo pedagógico. Sin embargo, a veces la actitud de los docentes en la virtualidad parece antagónica con respecto a tales postulados. O sea, el problema con la docencia no es conceptual sino actitudinal. Con relación a esto, la indagación a los docentes y los estudiantes sobre el acto pedagógico, se toman en el proyecto de investigación que se presenta en este libro, no con el ánimo de cifras estadísticas, sino para conocer interpretaciones y sentido sobre la docencia en la FUCN.

Y lo último, lo de las dimensiones socio-afectivas es un aspecto preocupante, ya que en todos los niveles de educación, en mayor o menor grado, desde el nivel educativo preescolar hasta el doctorado, es evidente como del roce humano, de la interacción entre las personas, se desprenden aprendizajes nuevos, modelos de comportamiento y valores. Hay aprendizajes personales que no son producto de las cátedras sino de las relaciones entre sus asistentes, siendo así posibles adquisiciones no puntuales surgidas del conocimiento de los otros humanos, constituyéndose por esto ambientes educativos ampliamente significativos. La simulación de estas relaciones puede construirse con la informática, en parte, porque las condiciones humanas, los sentimientos, el afecto, son manifestaciones derivadas de sistemas biológicos, psíquicos, neuronales, espirituales, difíciles de modelar con la tecnología (Aun la inteligencia artificial, a pesar de sus progresos, se sustenta en la cognición y no en la emotividad), lo que implica soluciones desde la pedagogía, para poder de verdad construir escenarios educativos. Se hace necesario entonces, investigar la situación de la educación virtual con respecto a tales presupuestos, a partir de la realidad expresada por los docentes y los estudiantes.

Desde este ángulo, los procesos pueden favorecerse, ya que por otra parte, hay competencias que no siempre se derivan únicamente de la interacción humana y sí en cambio, de las necesidades del individuo para mantenerse dentro de un medio. En el caso de la educación virtual, del reto de aprender sin la presencia física de profesor y compañeros, de la dificultad para aclarar conceptos de manera inmediata, del múltiple esfuerzo para elaborar con pocos recursos, se pueden surtir valores como la responsabilidad. El aprendizaje autónomo como tal, implica rigores en la disciplina y entereza en las búsquedas y progresos, aspectos que pueden determinar en el individuo

ambientes favorables para lo social y afectivo. ¿Cómo? ¿En qué aspectos? ¿En cuales niveles? Estas son preguntas que se intentaron resolver en el curso de la investigación.

De esta forma se hace necesario profundizar en el estudio de las competencias socio-afectivas dentro del marco de modelos de educación virtual, de una parte para identificar las que son difíciles de desarrollar, y del otro, para identificar las fortalecidas dentro del ambiente mismo. El primer caso implica pensar proyectos para rescatar o sustituir el desarrollo de estas competencias, en el segundo, para mantenerlas e incrementar sus posibilidades de formación.

La educación virtual como un aprovechamiento de las oportunidades que da la tecnología para la educación en la modalidad a distancia, tiene reconocidas presencias en el mundo y en Colombia, y con experiencias como la de la Fundación Universitaria Católica del Norte, ha empezado a ser tenida en cuenta dentro de los proyectos de formación básica y profesional, por lo cual se necesita crear soluciones que consoliden su validez desde perspectivas, no solo para la capacitación o instrucción, sino hacia la formación integral de las personas. Quiere esto decir que además de la formación para el trabajo o la profesionalización, debe prestarse atención a las competencias socio-afectivas.

Al respecto, merece destacarse el siguiente apunte:

La Fundación Universitaria Católica del Norte ha logrado enriquecer el patrimonio del pueblo colombiano, imponiendo poco a poco la cultura de las tecnologías de la Informática y la comunicación, mediante la investigación sobre el uso pedagógico de la Internet con todas sus posibilidades, como gran herramienta aplicada a los procedimientos y objetivos de la educación superior, de la exploración de la red mundial como fuente de información y consulta, y la comunicación entre comunidades de aprendizaje y estudio colaborativo de tipo local, (estudiantes del mismo lugar), nacional (estudiantes de diversos lugares del país), e internacional (estudiantes del mundo, bibliotecas, páginas web, etc).⁶

Lo anterior se constituye en un eslabón para la consolidación de la educación en la modalidad virtual, sin embargo, para los propósitos de formación integral, se hace necesario visualizar aportes para la afectividad y la convivencia. Estas condiciones continuamente se le reclaman a la virtualidad en la comunidad académica y tienen su origen en el temor por la ausencia de momentos para que los individuos se relacionen y aprendan de sus propias comunicaciones directas, cara a cara, no solamente desde la palabra, sino desde el gesto y la convivencia, tal como ocurre en la educación presencial.

En concordancia con todo lo anterior, se hace pertinente investigar sobre el sentido de la comunicación en la educación virtual y su relación con el desarrollo de competencias socio-afectivas en las actividades de aprendizaje, para que de verdad puedan desarrollarse

⁶ Anotación del profesor Alfonso Guarín Salazar

procesos con un sentido verdaderamente educativo. O sea, el aparato tecnológico dentro de los procesos educativos, necesita de una teorización sobre las potencialidades y realizaciones con visión humana, pues sus usuarios y realizadores son seres humanos.

Capítulo No 3

Consideraciones teóricas

En el proyecto de investigación se consideraron conceptos para entender interpretaciones acerca de relaciones de afectividad y convivencia que se construyen en el modelo virtual de la Fundación Universitaria Católica del Norte. En lo concerniente a la formación de competencias y tipos de competencias, se hace un recorrido sobre algunos aportes, con la intención de clarificar diferencias académicas sobre el tema. Con la conceptualización psicológica se tiene el propósito de reseñar conceptos que puedan explicar la competencia socio – afectiva. Con relación a esto, se detallan también diferencias conceptuales entre relaciones interpersonales e intrapersonales, inteligencia social y contextos laborales complejos. Además, con los conceptos sobre interactividad, interacción y comunicación en los actos educativos, se busca dar claridad al modelo de educación virtual considerado en el curso la investigación, de acuerdo con los objetivos propuestos.

1. El concepto de competencia desde distintos puntos de vista

Para iniciar un recorrido sobre concepto de competencia, se parte de la definición de Alvaro Losada (2003, p.22):

La competencia se define como un saber hacer en el contexto, es decir, el conjunto de procesos cognitivos y conceptuales que un individuo pone a prueba en una aplicación o resolución en una aplicación determinada

En su definición, este autor, considera la actuación como la actuación de las competencias sentido en acciones de tipo interpretativo, propositivo y argumentativo.

Tal como se plantea la definición, parece considerarse el componente afectivo, muy importante dentro de la integración de la persona como ser competente, haciéndose énfasis solamente en la categoría cognitiva. No se tiene en cuenta la consideración de alguien competente cuando resuelve problemas aplicando conocimientos previos, cuando sabe racionalizarlos desde la flexibilidad para los entornos complejos y cambiantes y cuando tiene actitudes, por ejemplo, para sus relaciones interpersonales y el respeto a sus semejantes.

Acá se relaciona directamente el saber hacer con la solución de problemas. Se infiere como una persona demuestra competencias en su desempeño, cuando resuelve los problemas, lo que implica la aplicación de los recursos disponibles, si se trabaja en beneficio de la utilidad, si hay respuestas concretas para el usuario y si se mantienen los marcos lógicos e institucionales. Quiere lo anterior decir que no se trata de resolver el problema a cualquier precio, sino resolverlo bien.

Se comprende ahora porque formar competencias en los estudiantes, debe llevar a sus desempeños frente a situaciones específicas, al utilizar correctamente sus conocimientos. Así las competencias se traducen en las acciones integrales realizadas por el individuo en cumplimiento de las condiciones y exigencias de su realidad inmediata, o sea, con referencia en las características del contexto de actuación.

En este sentido, especial importancia se le dan a las competencias lingüísticas y comunicativas, por dos razones:

- La identificación simbólica de las posibles relaciones de los actores, ayuda a descifrar el contexto inmediato.
- Las habilidades para la comunicación oral y escrita, dan gran posibilidad de desempeño acertado, identificación de condiciones especiales e interacción inteligente con otros individuos.

Al respecto, Miguel A. Maldonado (2002) apunta que en los procesos de enseñanza y aprendizaje de una competencia, hay variedades de juegos y roles derivados de factores lingüísticos, por ser una disposición inherente al ser humano y su adquisición está gobernada no sólo por la experiencia particular del individuo, sino por la influencia de su grupo social o cultural. O sea, el dominio de determinada competencia se pone a prueba en entornos donde se juegan distintos roles y relaciones entre personas.

Así, otro elemento entra en juego dentro del abanico de posturas para el análisis, es el referente a la incidencia lingüística y comunicativa. Esto es importante, no únicamente porque el origen del concepto se encuentra en las ideas de Noam Chomsky para explicar el lenguaje como una construcción innata de la persona, sino porque la identificación contextual resulta determinante para el desempeño competente, siendo relevante la relación de símbolos y significados surgidos del mismo ambiente.

Desde otro punto de vista, se habla de competencias básicas, genéricas y específicas. En Internet abunda información sobre esta concepción que apunta al campo laboral, desde la cual se asume como un trabajador o profesional es competente en términos de lo siguiente:

- Capacidad de transferir los conocimientos, habilidades o destrezas asociadas al desempeño de una función productiva.
- La capacidad de resolver problemas cotidianos y extraordinarios asociados a una función productiva.

Con esta perspectiva se clasifican en tres tipos las competencias laborales (Maldonado, 2002):

Básicas: se refiere a los comportamientos demostrados por las personas, asociados con su formación básica en matemáticas, lectura, expresión verbal y escrita, entre otras.

Genéricas: son comportamientos comunes de desempeño en diversas ocupaciones, Aquí vale mencionar áreas como la informática, el trabajo en equipos, las facultades para la planeación y el manejo de un segundo idioma.

Específicas: se asocia con comportamientos asociados con conocimientos técnicos o específicos, propios de la profesión u oficio, dentro de una función productiva.

La postura laboral sobre competencias aclara parcialmente el tema analizando, porque de una manera directa identifica comportamientos esperados en las personas competentes, pero no ahonda en la perspectiva teórica. Entre otros detalles, uno muy inquietante tiene que ver con el intento de homogeneidad. ¿Es el contexto laboral específico el único referente para definir cuales son las competencias básicas, genéricas o específicas necesarias en el individuo? ¿Todo individuo, además de las competencias específicas, debe demostrar dominio en los otros dos tipos señalados, independientemente del contexto de desempeño?

Desde luego, el mundo hoy exige otras competencias, aparte de las técnicas o de los conocimientos para resolver problemas, dentro del ámbito personal, relacionadas con la afectividad o la habilidad para la comunicación asertiva.

Para el análisis propuesto en la presente investigación, la postura laboral – industrial - sobre las competencias, resulta reducida, por las consideraciones planteadas. Así entonces, es preferible la postura crítica – pedagógica – analítica, para interpretar los conceptos de contexto y las relaciones de homogeneidad e individualidad.

Se hace necesario también, salirse del ambiente exclusivamente académico, para que los problemas de análisis no sean los imaginados dentro del aula, sino los identificados en el mundo cotidiano. En este sentido, en Colombia está de boga el tema de las competencias laborales, en términos de unidades de competencia, titulaciones e indicadores, para describir las características del desempeño competente en oficios y funciones específicas – El SENA viene cristalizando estos conceptos, con propósitos de definir niveles de cualificación -

La idea con estas titulaciones, apunta a normalizar posibles desempeños dentro del contexto laboral, para lo cual lógicamente, deben definirse fronteras, en torno a necesidades específicas de las empresas. Pero dichas fronteras podrían llevar por ejemplo, a lo único y no a lo mínimo que debe saber hacer un Tecnólogo en Informática, relacionando su productividad solamente con la eficiencia en las tareas técnicas inmediatas.

Lo anterior lleva a una postura crítica de este concepto de competencia considerando en su debida dimensión, los conocimientos, las actitudes y los valores esenciales, para potenciar habilidades, experiencias y conocimientos técnicos.

Dentro de la formación en el nivel superior, puede resultar conveniente, además de la propuesta laboral, una posición integradora desde la pedagogía, que lleve a análisis sobre la naturaleza del divulgado saber-hacer, las dimensiones ideológicas del concepto de contexto, y las relaciones entre homogeneidad e individualidad.

El enfoque de competencias así enfocado, resulta conveniente para la formación de profesionales, por ser una concepción que trasciende lo excesivamente prescriptivo, sin pasar por alto la importancia de determinar qué, cómo y por qué deben llevarse a cabo tales o cuales tareas, y cómo aplicar este conocimiento en una diversidad de situaciones.

Siguiendo con la temática, el objetivo central de un currículo basado en competencias es articular el mundo escolar con el mundo de la vida y además, con el mundo de la producción. Por eso interesan dos puntos de vista, la competencia vista como formación integral y desde otro ángulo, como un requisito para el desempeño laboral acertado. Dentro de estos dos polos se deberían mover las concepciones sobre competencias en los procesos de renovación curricular para la educación superior. Concepciones cuya relación de oposición, advierten por un lado, la necesidad de formación con criterio empresarial – de acuerdo con la visión de certificación de competencias – y por el otro, la necesidad de formación pero con criterio integral, relacionado con las actitudes de la persona, su capacidad de convivencia, sus conocimientos y sus tareas específicas.

En este sentido, el catedrático, investigador y especialista en temas de educación superior, Mario Díaz Villa (1998, p.112), plantea las siguientes ideas y taxonomía sobre las competencias:

El concepto de formación se refiere generalmente a un conjunto de técnicas, métodos y operaciones de enseñanza y cuyo propósito es construir conocimientos, habilidades y destrezas de una disciplina o profesión. A partir de ahí se generan prácticas pedagógicas que generan desarrollos de competencias y desempeños. Puede hablarse de formación pedagógica, formación de investigadores, formación científica, formación humanística.

Las competencias se clasifican como simples y complejas en dos perfiles: Cognitivas y socio-afectivas. El desarrollo de las mismas involucra contextos de interacción y relaciones de poder y de control, y por esto no depende de características individuales del sujeto, sino de contextos socializantes y de las formas que estos adoptan de acuerdo a condiciones específicas. El desempeño presupone la realización de las competencias y están social y culturalmente regulados.

Las competencias complejas requieren un alto nivel de abstracción, menor que el de las simples y pueden definirse como la aplicación del conocimiento a nuevas situaciones, interpretación de resultados, formulación de problemas e hipótesis. Las competencias simples, en cambio, requieren un bajo nivel de abstracción.

Hace este autor una taxonomía derivada desde el concepto de formación. La misma incluye:

- *Competencias cognitivas simples: tienen que ver con el conocimiento fáctico, Información, aplicación.*
- *Competencias cognitivas complejas: incluyen argumentación, comprensión, análisis, síntesis, lectura, escritura, generalización, modelación.*
- *Competencias: socio-afectivas simples: incluyen obediencia, lealtad, sumisión, cumplimiento*
- *Competencias socio-afectivas complejas: tiene que ver con participación, cooperación, organización, Iniciativa, responsabilidad, creatividad, autonomía, pensamiento crítico, solidaridad, tolerancia, pertenencia.*

Sin dudas, esta clasificación se ubica en el terreno de la formación integral de las competencias, y no únicamente en el de la formación empresarial.

Otros referentes académicos hablan también de competencias axiológicas, en relación a valores como el respeto, la honestidad, la solidaridad, indispensables para el sujeto considerado competente. La duda y por supuesto, la discusión, puede surgir acerca de la diferencia entre valores y competencias axiológicas. Puede definirse el valor como la actitud potencial, esperada, definida, aceptada por el conglomerado social, identificada como el punto desde el cual se trazan líneas para comportamientos aceptados o por el contrario, rechazados. En cambio, la competencia axiológica hace referencia es a la puesta en práctica, a la realización, al desarrollo, a la interacción bajo el marco de los valores. En este asunto, es evidente como, independiente del contexto, no podría catalogarse como competente a una persona cuyos valores dejan dudas, porque su comportamiento se escapa a los cánones exigidos.⁷

Con base en los referentes citados, a manera de conclusión, el concepto de competencia tiene dos perspectivas para su interpretación:

- **Laboral:** la formación de competencias relacionada con la eficacia para la demanda del mercado, donde el saber-hacer se conjuga con las tendencias laborales reclamadas por la economía dominante. Esta dimensión obedece a los reclamos de las empresas a las instituciones escolares, especialmente al ámbito universitario, porque no se está formando a los profesionales que demandan sus intereses. El referente de esta concepción de competencia son los estándares profesionales y ocupacionales y se relaciona con la capacitación para el trabajo.

⁷ El conceptos sobre competencias axiológicas del Licenciado Orlando Morales, docente del Instituto San Pablo de la Ciudad de Medellín. Investigador y conferencista en temas sobre competencias en la educación básica.

- **Integral:** la competencia asociada con la formación integral de la persona, con su desarrollo permanente hacia la potencialidad del sujeto crítico. Aquí el saber-hacer se vincula es con los contextos culturales, sociales, éticos y humanísticos, en las decisiones sobre el uso del conocimiento y la cualificación de las condiciones de vida. Esta segunda dimensión obedece a los reclamos de la sociedad a una formación basada solamente en los contenidos curriculares específicos sobre algún saber, con interés meramente instrumental. Su marco referencial es el desarrollo humano, dentro de la educación para la proyección de vida del sujeto

Por su parte, con respecto a las competencias laborales, el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2003), las define como “un conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y disposiciones, que conduzcan a los estudiantes a trabajar en equipo, lograr resultados en una organización o unidad productiva y los habilite para conseguir un empleo, generar su propia empresa o negocio, mantenerse en la actividad que elijan y aprender elementos específicos del mundo del trabajo”.

Con relación a este tipo de competencias, se desprende como ser competente a nivel laboral, implica no solamente poseer aptitud para desempeñar una ocupación o una profesión en específico, sino además de conocimientos técnicos, metodológicos y profesionales, de habilidades en el campo personal, pues los valores, las actitudes y las cualidades, tales como la autonomía, la responsabilidad, la cooperación, la honestidad y la toma de decisiones, tienen un papel central.

Cuando se forma por competencias y se hace énfasis en las laborales, el aspecto personal de un individuo y su relación con sus semejantes, son tan importantes como su preparación en aspectos propios de su profesión o de su oficio, ya que se está verdaderamente capacitado para el mundo del trabajo, cuando además de dominar y saber aplicar el conocimiento de una profesión o de un oficio, se tiene calidad personal, esto es, sólidos fundamentos éticos, capacidad de relacionarse con los demás, habilidad para la innovación, el cambio, la producción de ideas y alternativas de solución, así como también la destreza para decidir, gestionar, liderar y/o participar.

Por otro lado, según el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2003), las competencias laborales se dividen en generales y específicas. Las generales se refieren a las habilidades, capacidades, destrezas y actitudes que debe poseer una persona para actuar en cualquier campo laboral. Según el documento, estas competencias se clasifican así:

- **Personales:** Abarcan aspectos del individuo en lo concerniente a valores y a cualidades, como la autonomía, el autocontrol y la autoestima.

- **Intelectuales:** Implican el desarrollo de habilidades del pensamiento, para solucionar problemas y comprenden los mecanismos básicos de aprendizaje.
- **Interpersonales:** Se refieren a la capacidad de relación con el otro.
- **Organizacionales:** Habilidades requeridas para desempeñarse con éxito dentro de una organización, como la gestión de los recursos y la información
- **Empresariales:** Capacidad para emprender negocios o ventas y detectar las oportunidades y amenazas del entorno.

Por su parte, las específicas se vinculan con las capacidades y habilidades necesarias para desenvolverse en un oficio o una profesión particular. Se refieren al saber propio y concreto de cada trabajo o desempeño. En ellas se resumen los conocimientos y las destrezas dentro de cada profesión u oficio, requeridas para ser llevada a cabo, de acuerdo con las exigencias del medio.

Acerca de las competencias laborales y ciudadanas, cabe anotar que, como las básicas, se refieren a habilidades, aptitudes y capacidades para desempeñarse en el sector productivo o en la comunidad en la cual el individuo se haya inserto. Tanto las unas como las otras, involucran no sólo aplicación de conocimiento, sino resolución de problemas, capacidad de transferencia de datos, esto es la aptitud para aplicar la información disponible en diferentes situaciones, de acuerdo con valores, creencias y principios que dirijan la actuación de la persona en un campo específico.

Desde este enfoque de competencias laborales del Ministerio de Educación Nacional, merece hacerse varias reflexiones. En primer lugar, la trascendencia hacia mas allá de la mera capacitación para un oficio específico. Además de técnicas específicas, se abarcan las relaciones especiales que tiene que ver con la intelectualidad y actitud para relacionarse bien con el otro. Por otra parte, la gestión eficiente de recursos y la idea de independencia en la persona para proyectar sus propios negocios, son componentes de las competencias laborales, implicándose que las actividades de capacitación y formación no deben únicamente incluir aspectos de manipulación de herramientas o dispositivos. Estas dos conclusiones, tal como se plantean, implican cierta negociación con los propósitos normalmente concebidos en los currículos de instituciones dedicadas a la formación para el empleo.

2. Saber ser, saber hacer, saber conocer.

Sergio Tobón (2004), con sustentaciones en el pensamiento complejo, en una tendencia menos crítica, pero si muy operativa, hace un trabajo para aplicar en el hacer específico de procesos curriculares. Propone un plan de trabajo en el que se diferencia en cada unidad de aprendizaje la competencia a formar, con el apoyo de criterios de desempeño para el saber ser, el saber conocer y el saber hacer.

Dentro de esta propuesta, las unidades de aprendizaje son las orientaciones a seguir en la realización de las actividades específicas de aprendizaje.

En la estructura para el desempeño idóneo, constitutivo de estas unidades, se identifica el saber ser como la construcción de la identidad personal, así como la conciencia del proceso emocional, motivacional y actitudinal. Se incluyen aquí también, los procesos de sensibilización, personalización y cooperación: los valores, las normas y las estrategias de corte social.

El saber conocer lo define como la puesta en acción del conjunto de herramientas necesarias para procesar información de manera significativa, de acuerdo con los requerimientos de la situación problemática en particular. Puede incluir conocimientos específicos, teorías, memorizaciones, modelos, algoritmos, pero con el agregado de el procesamiento adecuado de conocimiento según lo demande una tarea, con criterios de planeación, organización y optimización.

Con respecto al saber hacer, hace referencia a la actuación en el contexto, según su realidad, de forma reflexiva y sistemática, en la búsqueda de consecución de metas de acuerdo a los criterios establecidos. Es el saber actuar en la dirección de un problema, para su solución e incluye habilidades destrezas y acciones.

La propuesta de Tobón se antoja al principio completa, pero es a su vez insípida. Completa por su recorrido histórico, educativo y conceptual; insípida porque aunque hace un esfuerzo por enfatizar en Edgar Moran y Jaques Delors, no logra dar la profundidad esperada, además concentrándose en aspectos operacionales de la construcción curricular. Queda entonces la sensación de ser una propuesta empírica y especulativa, además de extensa, carente de fundamentos epistemológicos, pedagógicos y sociológicos, más visibles en otros autores. Sin embargo, desde lo operativo puede ser una guía adaptable a propuestas curriculares para la educación superior.

Barnet (2003), plantea una clasificación parecida a la anterior, en un profundo análisis de la educación superior, en relación con el conocimiento y la sociedad, señalando como esta última determina las formas de conocimiento deseado, para lo cual la educación superior debe planearse de acuerdo a las exigencias epistemológicas determinadas por el contexto. Diferencia muy bien los conceptos de competencia, habilidad y capacitación para el entorno empresarial. De una manera clara, diferencia dos tipos de competencia: operacional y académica, pero advierte que ambas evidencian limitaciones en la terminología.

Entre otros aspectos, la competencia operacional la asocia con el saber-como; su enfoque es pragmático y por esto, su núcleo está en los resultados, el aprendizaje basado en las experiencias y la orientación hacia valores para la supervivencia económica. La competencia académica, tiene que ver con su definición en el campo intelectual, su foco está en la elaboración de proposiciones, la metacognición y las orientaciones hacia valores propias de la disciplina de estudio.

Bernet es crítico con la concepción de las competencias asociadas con la normalización de estándares que definen un individuo como competente en función de los resultados de sus acciones. Pone la alerta sobre las tendencias curriculares para la educación superior con la ambición del establecimiento de competencias mínimas para el hacer. La primera objeción la sitúa en el plano de la visión formativa de la educación superior, cuyos propósitos no son sólo realizaciones específicas en ocupaciones particulares, sino que tiene objetivos más amplios. Una segunda crítica tiene se relaciona con la predicción de conductas en situaciones predecibles, sabiendo que se vive en una sociedad móvil y cambiante.

3. Aspectos sobre socio-afectividad

Las relaciones personales dentro de los ambientes educativos alcanzan tal importancia, que su separación de estos parece imposible, considerándose constitutivas de las estructuras mismas de la formación. No se concibe un ambiente educativo sin los alcances obtenidos de las relaciones entre las personas. Incluso, llega a despreciarse el componente cognitivo y mas bien se abre espacio es a los valores potenciados para la persona.

Sin embargo, como consecuencia de la separación conceptual de competencias para el trabajo y competencias para el desarrollo integral del individuo, podría aceptarse que en ambientes de capacitación laboral, exclusivos para adquirir pericia en algún oficio o mecanización de alguna tarea, esta relación entre ambientes educativos e interacción entre los sujetos, no aparece tan determinante. Pero en un enfoque sostenible y acorde con la complejidad del mundo, para un alto compromiso con las exigencias y sus funciones, en aquel operario formado para tal, debieran considerarse agregados para el desarrollo de su personalidad, su potencial axiológico, su afectividad y su socialización.

En este aspecto es significativa la sentencia de Fernando Savater (1997, p.30):

En su choza de la playa, Tarzán quizá puede aprender por sí solo y ponerse al día en la historia, geografía o matemáticas utilizando la biblioteca de sus padres muertos, pero sigue sin recibir una educación humana que no obtendrá hasta conocer a Jane, a los watuzi y demás humanos que se le acercarán...

Se infiere de este pensamiento, que lo humano se aprende de los humanos, a partir de las interrelaciones entre los individuos, las cuales necesariamente derivan condiciones para la afectividad y la socialización. Esto le crea al acto de enseñar funciones socio-afectivas reclamadas históricamente por las sociedades y las corrientes pedagógicas.

El objeto de la enseñanza es pensar en el saber enseñado y a la vez, en el sujeto a quien se enseña. En la vida escolar se debe pensar en la relación interpersonal, porque ningún docente enseña en espacios imaginarios sin considerar sujetos reales. En este caso

estudiantes y docentes, todos procedentes de espacios culturales y sociales, con posibilidades para mirarse desde distintos puntos de vista de acuerdo a su origen. El saber del docente se relaciona entonces, con el manejo, no solo de sus conocimientos, sino también de sus aspectos afectivos, de la manera como concibe el manejo de su relación con sus estudiantes (Losada, 2003).

En este libro, se plantea el aprendizaje de contenidos actitudinales, como un proceso realizado por interacción entre personas, se inicia con el aprendizaje previo de normas y reglas sociales, culturales, institucionales; ocurre cuando se evidencian cambios de actitud y comportamiento en los individuos dentro de su ambiente inmediato. Estos cambios obedecen a procesos de socialización que llevan a la utilización de refuerzos, la reproducción de acciones dentro de modelos reales o simbólicos y la autonomía sin necesidad de controles externos. Son cambios inmersos en el individuo, de acuerdo con su cultura y su medio.

Estos aprendizajes pueden realizarse de manera conciente o involuntaria. En el primer caso, obedecen a la formalización de un plan temático, en el segundo, a las relaciones y elementos de la comunicación en el entorno en el cual se originan. Además, son progresivos, dinámicos y dependen del docente y de los estudiantes, no de los medios didácticos. Como tal exigen una consistencia institucional en lo referente a valores, actitudes y normas.

El alemán Gerhard Bunk (citado por Maldonado, 2002) propone un modelo de formación de competencias denominado pedagogía del trabajo, cuyo primer objetivo es el desarrollo de la personalidad para la autodeterminación, la responsabilidad y la coestión. Habla entonces de la competencia social que se identifica con comportamientos individuales e interpersonales. Los primeros con elementos como disposición al trabajo, capacidad de adaptación y capacidad de intervención. Los comportamientos interpersonales se relacionan con disposición a la cooperación, honradez, rectitud, altruismo y espíritu de equipo. En este enfoque una persona posee competencia social si sabe colaborar con otras personas de forma constructiva y muestra un comportamiento orientado al trabajo en equipos y unas excelentes demostraciones de relaciones interpersonales. De esta forma, la competencia social incluye valores, sensibilizaciones, motivaciones y capacidades de relaciones acertadas en contextos específicos.

Goleman (1996) plantea el concepto de inteligencia social en referencia a las habilidades de la persona para dar forma a su encuentro con otros, a la manera como los puede llevar a movilizarse e inspirarle. A la energía positiva para las relaciones con los demás, a la persuasión, influencia y tranquilidad que logran despertar en los demás. Define la competencia social como lo bien o mal en la expresión de los propios sentimientos de la gente, para lo cual se identifican las por él llamadas reglas de demostración para el consenso social, acerca de cuales sentimientos pueden mostrarse adecuadamente y cuando, de acuerdo con el entorno próximo.

Aprendemos estas reglas de demostración muy pronto, en parte mediante la instrucción explícita. Una educación en las reglas de demostración es impartida cuando le indicamos al niño que no se muestre decepcionado y que en lugar de eso sonría y dé las gracias cuando su abuelo le ha hecho un regalo de cumpleaños espantoso aunque bienintencionado. Esta educación en las reglas de demostración, sin embargo, se realiza con mayor frecuencia dando el ejemplo: los chicos aprenden a hacer lo que ven hacer. Al educar los sentimientos, las emociones son al mismo tiempo el medio y el mensaje.
(Goleman, 1996, p.310).

Hace referencia aquí el autor, las emociones. Estas se aprenden mejor desde el contacto con el otro.

Además, cita a Gardner (Goleman, 1996, p.146) para anotar sobre los rudimentos de la inteligencia social en relación con la inteligencia interpersonal, a partir de cuatro componentes: organización de grupos, negociación de soluciones, conexión personal y análisis social. Aspectos visibles en los iniciadores y coordinadores de comunidades, en los atributos propios de los mediadores naturales cuando hay conflictos, en las personas que se destacan por su capacidad para la empatía y la conexión con los demás. Estas personas, además, demuestran ser capaces de detectar y mostrar comprensión con respecto a los sentimientos, los motivos, y preocupaciones de la demás gente.

Howard Gardner (1997, p.289) en su teoría sobre las inteligencias múltiples le da también importancia especial a las inteligencias personales, con dos características, una manifestada en el desarrollo propio de una persona para reconocerse a sí mismo, otra en las capacidades para reconocer a las otras personas. Cada forma tiene su propio bondad, la inteligencia intrapersonal está involucrada en el examen y conocimiento de un individuo de sus propios sentimientos, en tanto que la inteligencia interpersonal mira hacia el exterior, hacia la conducta, sentimientos y motivaciones de los demás.

La inteligencia intrapersonal se manifiesta en la utilización de sentimientos para conducir la conducta propia. En cambio, la otra inteligencia personal, se vuelve al exterior, mira a otros individuos.

En esta forma, por demás primitiva, la inteligencia interpersonal es apenas poco más que la capacidad de distinguir un sentimiento de placer de uno de dolor y, con base en ese tipo de discriminación, de involucrarse más en una situación o retirarse de ella.

(Gardner, 1997, p.288).

La otra inteligencia, interpersonal, se manifiesta en las relaciones entre las personas. Es la capacidad para establecer distinciones en los estados de ánimo, sentimientos, motivaciones e intenciones de los otros individuos, a partir de lo cual se le da dirección a las comunicaciones. La competencia interpersonal permite leer deseos de las personas con las

cuales se comparten situaciones, necesidades e intenciones, para potencialmente actuar con base en ese conocimiento.

Estos dos investigadores dan piso teórico a las competencias socio-afectivas, explicando como desde la inteligencia se originan capacidades de la persona para actuar acertadamente, después de la identificación inmediata de condiciones conductuales propias y de las otras personas. Es evidente que para las personas carentes de capacidades para examinarse objetivamente a si mismas y a las demás, les resulta sumamente complejo adaptarse a condiciones de trabajo en las cuales se exigen relaciones de buen trato social y por consiguiente, como en el caso de los vendedores o las secretarias, su competencia laboral queda muy agrietada. Pero no es solamente en el caso laboral, en la familia, en el círculo de amigos, en la vida, estas personas siempre estarán cometiendo exabruptos y estarán desubicadas y desubicaran a los demás. Hay personas que por si solas desprenden cierta energía difícil para la socialización, en cambio otras, las carismáticas, son consideradas por el ambiente como insustituibles, siempre acertadas, cuidadosas con ellas y con los demás. Aunque esto no implica la incompetencia absoluta de las primeras, ni tampoco la suficiencia de las segundas, pues el perfil integra otras cosas se consideran.

Con respecto a las competencias socio-afectivas, su relación con las llamadas competencias ciudadanas, estas denotan una vinculación conceptual con aquellas, desde el punto de vista de la necesidad de convivencia con los demás.

Al respecto, el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2003) publicó en los medios de comunicación masiva unos estándares básicos de competencias ciudadanas.

Se llama así al conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, comunicativas emocionales, de cuya articulación es posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática, con sentido por el interés social y no individual.

El propósito de formación en este tipo de competencias es ofrecer elementos para las relaciones con el otro, de manera comprensiva y justa; para que con el precepto de la convivencia pacifica se puedan resolver problemas dentro de la cotidianidad. Esto implica el respeto a la pluralidad, el reconocimiento de la diferencia, el saber conocer y el saber hacer para la convivencia en el hogar, el barrio, la ciudad y en los contextos cercanos del individuo.

Lo anterior debe enfocarse dentro de la moralidad, desde el punto de vista del desarrollo cognitivo y emocional para la toma de decisiones, la valoración del semejante, la defensa del bien común, la autonomía, sin implicarse la renuncia a los intereses y derechos individuales. Tal perspectiva conlleva al diálogo constructivo, la comunicación permanente y el reconocimiento de las reglas para la acción.

Entonces, si se asume la definición de competencia como el saber-hacer flexible en el contexto familiar, social, cultural y laboral y su desarrollo para el actuar en contextos complejos: móviles, globalizados, con relaciones de incertidumbre, podría definirse la

competencia socio-afectiva en términos del saber-hacer con dimensiones axiológicas y habilidades intrapersonales e interpersonales del individuo.

4. Competencias en contextos complejos

El desempeño competente no puede medirse con la misma unidad, cuando ocurre en ambientes cuyas situaciones son poco variables, repetitivas y predecibles, a cuando ocurren en situaciones nuevas, impredecibles y con alto grado de incertidumbre. Son estos últimos los contextos laborales complejos. Estos se caracterizan porque en su devenir intervienen sucesos comunes, pero no siempre con la misma magnitud o intensidad, por su inmediatez exigen de las personas habilidades para resolver al instante, para descifrar el problema sin que se rompan las estructuras del contexto. Es el caso de los trabajos relacionados con la prestación de servicios al usuario, caracterizados porque generalmente reclaman una solución, pero bajo una normatividad y políticas de manejo. La complejidad se presenta por las incertidumbres sobre las tensiones que vendrán mas adelante. En cambio el operario en la planta industrial no tiene incertidumbres, manipulará la misma máquina, los insumos y productos de su función en nada se alterarán, ni los horarios, ni las exigencias, ni las presiones, en este caso, todo es día a día es igual.

En los momentos actuales, la incertidumbre derivada de los rápidos y constantes cambios es la característica predominante en las empresas y comunidades. Lo anterior no implica la inexistencia de la estabilidad y la continuidad en ambientes operativos, caso en el cual la complejidad es inexistente. En estos ambientes predomina la existencia de la pericia, con características técnicas existentes por encima de cualquier implicación cultural o histórica.

La pericia consiste en el dominio personal de tareas y habilidades de permanencia constante e invariable y se adquiere mediante la reiteración de experiencias y prácticas (Argüelles, 2001). En cambio en los contextos complejos se necesita es el desempeño basado en el conocimiento, soportado por las llamadas labores de la inteligencia. Sobre este asunto Hernando Gómez Buendía (1998) hace una interesante argumentación en el libro “Educación la Agenda para el Siglo XXI”.

Hace referencia este autor, a la navegación en la aldea global exigente de unos altos niveles de inteligencia social, definida como la capacidad organizada para adaptarse a un mundo que cambia rápidamente, lo cual supone procesar información sumamente compleja, para tomar decisiones que aseguren el aprovechamiento óptimo de cada coyuntura. Hace también una reseña sobre alta inteligencia, portadora de una ética de aceptación de la verdad, de responsabilidad y de compromiso social. Infiere sobre la necesidad de desarrollar el pensamiento crítico y estimular la actividad científica desde la escuela y a lo largo de todo el recorrido educativo, hasta la universidad, la cual en particular, tiene la obligación de formar esta inteligencia para que impulse el desarrollo de la sociedad en materia de ciencia y tecnología, para que se aplique a la conducción cultural, política, económica y social de los países.

En este mismo libro se asocia el tiempo cada vez más corto y el espacio cada vez más pequeño, con el aceleramiento de la historia y la aldea global, consideradas las dimensiones de la nueva sociedad, la sociedad del conocimiento, definida por cinco características relacionadas:

- La conquista de la ciencia y la tecnología de los distintos ámbitos de la vida y la sociedad.
- El creciente contenido técnico de los oficios y el crecimiento de ocupaciones de alta tecnología.
- El dinamismo de las industrias de la inteligencia: telecomunicaciones, robótica, informática, ingeniería biomédica, por ejemplo.
- El valor agregado ya no proveniente de los factores clásicos de la producción como la tierra, sino de conocimiento. Ahora el conocimiento es un capitalpreciado en los entornos sociales.
- Movilidad creciente de la cotidianeidad. Los sitios de trabajo, las residencias, los conocimientos están expuestos a la movilidad y la renovación. La incertidumbre es creciente en este sentido.

Obviamente, las competencias para esta sociedad global y móvil, no están dentro del desarrollo de pericias solamente, sino además, con la educación para la intelectualidad, con el pensamiento complejo planteado por Edgar Morín (2000) y con la educación para toda la vida con incidencias para el saber ser, el saber hacer, el saber conocer y el saber convivir, argumentados por Delors (1996) en “La Educación encierra un Tesoro”. Estos referentes llevan a la educación unos presupuestos fundamentales que trascienden la instrucción puntual para el aprendizaje de un oficio o de la capacitación para el trabajo. La idea acá de educación es amplia y relacionada con la dimensión antropológica, la acción prospectiva, el desarrollo humano sostenible y el perfil integral de la persona, sin detrimento de las necesarias técnicas específicas para el trabajo.

El ser humano es a la vez físico, biológico, psíquico, cultural, social e histórico. Es esta unidad compleja de la naturaleza humana la que esta completamente desintegrada en la educación a través de las disciplinas, y es la que ha imposibilitado aprehender eso que significa ser humano. (Morín, p.14)

Puesto que el conocimiento es múltiple e infinitamente evolutivo, resulta cada vez más utópico pretender conocerlo todo; por ello, más allá de la enseñanza básica, la idea de un saber omnisciente es ilusoria. Al mismo tiempo, la especialización – incluso en el caso de los futuros investigadores – no debe excluir una cultura general (Delors p. 97)

5. Concepciones desde la psicología

La psicología en tanto tal no tiene una sola orientación teórica, son diferentes las corrientes existentes al interior de la misma, cada una con una historia particular, una concepción de sujeto, de método, de conflicto, asunto que a su vez es determinante en los objetivos, en las intervenciones, en los límites. Dentro de las corrientes más reconocidas actualmente se tienen:

- **La cognitiva:** Da una primacía a las cogniciones, los pensamientos, la forma de procesar e interpretar la información; así, desde esta perspectiva, se parte de un reconocimiento de los propios esquemas, de la forma cómo los seres humanos tratan la información, las ideas irracionales que se poseen, entre otros.
- **La humanista:** Como su nombre lo indica, desde esta perspectiva hay un rescate de lo humano en tanto tal, por lo tanto presenta una visión completa del sujeto. Sus antecedentes se relacionan con concepciones de tipo existencialistas (con quienes comparte unos aspectos y difiere en otros). Algunos postulados básicos son:
 - ⇒ Concepción del ser humano como un todo, por lo tanto, si hay un elemento que cambia, los demás consecuentemente se verán afectados.
 - ⇒ El hombre tiene una serie de necesidades, las cuales se sitúan en una escala jerárquica, que va desde lo fisiológico hasta el proceso de autorrealización personal.
 - ⇒ Primacía de la experiencia subjetiva.
 - ⇒ El Yo es el núcleo de la personalidad.
- **La psicodinámica:** Es una corriente que tiene sus raíces en el psicoanálisis, aunque se diferencia de éste en cuanto a los límites, el tiempo, los objetivos, la técnica, la concepción del conflicto, entre otros. Esta toma como referencia la segunda concepción del aparato psíquico formulada por Sigmund Freud, donde el conflicto intrapsíquico, surge del choque existente entre las fuerzas provenientes del Ello, el Yo y el Superyó.

Otra perspectiva que da una explicación frente a lo psíquico es el psicoanálisis (aunque no se considera como psicología propiamente dicha). Este parte de los trabajos de Sigmund Freud, el cual fue influenciado por diferentes personajes, entre ellos Charcot (1885) y Breuer (1895), quienes tuvieron la experiencia de trabajar con pacientes que manifestaban síntomas histéricos, esto es, ponían en el cuerpo enfermedades que no encontraban explicación desde la ciencia médica, sino que tenían un sustrato psicológico, partiendo de vivencias infantiles, las cuales de una u otra manera se conectaban con lo sexual (que para el psicoanálisis no es equivalente a lo genital, sino que implica todo el proceso de estructuración subjetiva).

Para el psicoanálisis hay una serie de conceptos básicos, dentro de los cuales se rescata la sexualidad infantil, la represión, la resistencia, la transferencia, lo inconsciente, el aparato

psíquico, la teoría de las pulsiones (vida y muerte), la ambivalencia de sentimientos (coexistencia del amor y el odio), entre otros.

Partiendo de lo anterior, y para los efectos de la presente investigación, es importante observar la explicación de la socio - afectividad a la luz de algunas corrientes psicológicas, así como desde determinados conceptos básicos de la teoría psicoanalítica.

- **Psicología cognitiva:** Desde la psicología cognitiva, el tema puede rastrearse desde los siguientes aspectos:
 - ⇒ Teoría de la inteligencia emocional, donde se hace un énfasis especial en la manera cómo los seres humanos deben manejar los sentimientos, asunto que trasciende el concepto de inteligencia utilizado tradicionalmente. Desde esta perspectiva es necesario que un ser humano desarrolle habilidades para percibir, aplicar, comprender y dominar sus propias emociones.
 - ⇒ Teoría de la asertividad, concebida como una habilidad en materia de comunicación interpersonal y social, por lo tanto implica la capacidad para transmitir intenciones, opiniones, posiciones, creencias y sentimientos, sin que ello represente un motivo de angustia para el sujeto.
 - ⇒ Habilidades sociales, esto es, la competencia que se tiene para manejar adecuadamente las relaciones interpersonales, facilitando los procesos de interacción y comunicación con los otros.

Es importante precisar que estos aspectos son válidos; sin embargo, hay que tener un cuidado especial a la hora de manejar lo relacionado con la inteligencia emocional y la asertividad, pues aún hoy en determinados contextos, se considera al “asertivo” como un ser “grosero”, lo cual puede entonces ser complicado a la hora de asumirlo como un único punto de referencia a la hora de explicar la socio-afectividad.

En el marco de la psicología humanista, aunque no hay una alusión muy directa al tema de manera específica, es posible hacer un rescate de los aportes realizados por Abraham Maslow (1943), quien plantea que el ser humano tiene una escala de necesidades, así:



Fuente: http://es.wikipedia.org/wiki/Pir%C3%A1mide_de_Maslow

En este sentido, la socio - afectividad, se ubicaría en los 3 niveles superiores, esto es, de aceptación social, autoestima y autorrealización.

Desde la perspectiva humanista, es necesario retomar además algunos planteamientos de Carl Rogers (1959), quien en la misma línea de Maslow postula el impulso del ser humano hacia la autorrealización, denominándolo como valor organísmico, entendido entonces como ese proceso mediante el cual las personas se acercan y conservan las experiencias que son consecuentes con la tendencia a la realización, interrumpiendo y evitando las que están en contra de la misma.

También es importante hacer referencia a la necesidad de atención positiva en el niño, la cual según Rogers (1959) es determinante en la manera cómo las personas se estructuran, asumen el amor y los valores. Cuando se cuenta con dicha atención, es posible amar y respetar a las personas por lo que son; sin embargo cuando se carece de ella, se presenta la incongruencia, marcada por la falta de sinceridad frente a los propios sentimientos, asunto que a su vez es causa de los trastornos mentales.

Por último se rescata un concepto de Rogers (1972) y es el de Psicoterapia Centrada en el Cliente, donde como su nombre lo indica, se da una primacía al usuario, quien de alguna manera es el que orienta su propio proceso.

Hasta acá se hizo un recuento general sobre los aportes planteados por la Psicología Cognitiva y Psicología Humanista frente al tema de la Socio - afectividad. A continuación se retomará el tema de la transferencia, el cual se desarrolla en el contexto psicoanalítico, pero tiene una aplicación importante en el ámbito educativo.

6. Referente del psicoanálisis sobre el concepto de transferencia

Aunque la transferencia es un fenómeno que se ha situado directamente al interior de la teoría psicoanalítica, como componente central en la dirección a la cura, no es exclusivo de éste, ya que desde el lenguaje común se utiliza para significar el paso de un lugar a otro.

Dentro del psicoanálisis, el primero en abordar este asunto es Sigmund Freud (1912), posterior al cual está Jacques Lacan (1964), quien llega a concebirlo como un concepto fundamental al interior de este campo. Estos pensadores se fundamentaron en sus investigaciones en torno a lo psíquico, para llegar a la conclusión que entre el analista y el analizante, se establece un vínculo con un carácter de tipo transferencial, a través del cual el segundo coloca en el primero, mociones afectivas que tienen su origen en imagos parentales infantiles. También es importante aclarar que puede darse en el sentido inverso, dándose de esta manera un fenómeno contratransferencial.

Partiendo de lo expuesto, podría concebirse la transferencia como una especie de reactualización afectiva, que aunque en ocasiones logra advertirse, la mayoría de las veces, está relegada a lo inconsciente. Acá se movilizan y reviven afectos que pueden tener dos manifestaciones opuestas, así: *la ternura*, donde prima el amor, es llamada transferencia positiva y, *el odio*, caracterizado por el deseo de agredir y matar al otro, llamándosele transferencia negativa.

Ahora bien, aunque la transferencia sea explicada de manera amplia en el contexto psicoanalítico, su aplicación, tal como se hizo entrever en el primer párrafo, no es exclusiva a este campo; sino que puede verse en otro tipo de ambientes, por ejemplo, los educativos.

Hay perspectivas que dan cuenta de que la transferencia puede clasificarse, partiendo precisamente del lugar hacia el cual se dirige, tal como se señala a continuación:

- Transferencia central: Es la que se dirige hacia el coordinador de un grupo, al terapeuta, o en el ámbito educativo, hacia el docente.
- Transferencia lateral: Se da entre los integrantes de un grupo.
- Transferencia grupal: Se orienta hacia el grupo como tal.

Como puede observarse, esta clasificación es la que permite pensar concretamente el despliegue de la socio - afectividad en el ámbito educativo, pues allí se evidencia que la transferencia implica siempre un vínculo, una relación con el otro, llámese docente, compañero o grupo.

En lo que sigue, se expondrá de manera general cómo operan cada uno de estos tipos de transferencia.

Transferencia central: Como se señalaba anteriormente, es lo que el alumno transfiere en la figura del docente. Jacques Lacan (1960), retoma “El Banquete” de Platón, texto en el que se relata una historia de amor: el amor de Alcibíades, el discípulo, el amante, hacia Sócrates, el maestro, el amado.

Todo amor se engancha con algo que el otro posee: dinero, inteligencia, ternura, belleza o saber, tal como sucede en la relación entre Sócrates y Alcibíades, donde el “agalma” entra como aquel objeto que tiene el primero y que el segundo desea.

Alcibíades (sujeto) _____ Sócrates (objeto)

En esa relación, llega un momento en el cual Alcibíades le declara su amor a Sócrates, y le pide que le dé su saber a cambio de su amor; sin embargo, éste le dice que no sabe nada, que no tiene ese objeto que él cree que posee, entonces se invierten las posiciones, pues Sócrates se presenta ya como sujeto, como el que no tiene.

Viene de esta manera el desengaño del amor, la promesa se desvanece y ante la sorpresa de Alcibíades, Sócrates le devuelve a su origen y le dice que en realidad no es a él a quien ama, sino a Agathón, lo cual se puede representar así:

Alcibíades (sujeto) _ Sócrates i (a) o imagen del Yo _ Agathón (a) u objeto causa del deseo

Los aspectos presentados anteriormente pueden ser ilustrados en la relación entre el docente y el alumno, donde no sólo se reviven imagos infantiles, sino que implica aspectos tales como:

- La falta: Generalmente, cuando se inicia un proceso académico, se parte de un vacío, de algo que no se sabe, asunto que a su vez es posibilitador de ciertos movimientos psíquicos. En el Banquete ello se hace evidente en el momento en que Alcibíades siente que carece del saber y lo busca precisamente en Sócrates. Esto es básico al interior de la relación pedagógica, pues *“Es la falta la que moviliza la pasión de saber con la cual los sujetos en formación se identifican, dado que los humanos no establecen vínculos a partir de la completad y la omnipotencia, sino a partir del reconocimiento de un vacío-de-ser que no sin angustia, se manifiesta en la inextinguible falta-de-ser”* Quintero (2004).
- La suposición de un saber: Es cuando Alcibíades ubica el saber en Sócrates. Al ser una suposición, se está indicando que es un asunto que se sostiene en algo imaginario, donde se intenta buscar en dicha figura eso que no es sabido. En este sentido, en la relación pedagógica, el docente deviene en el lugar del “sujeto supuesto saber”, esa figura que tiene el conocimiento. Ahora bien, en este punto es necesario hacer una salvedad, pues una cosa es que el alumno ubique al docente en dicha figura y cosa muy distinta es que éste haga encarnación de ello, lo cual lo llevaría a ocupar el lugar de amo, de ostentador y dueño absoluto del saber, asunto problemático, pues estaría dando cuenta de un modelo pedagógico netamente tradicional, donde el alumno queda en una posición de objeto, negándosele la posibilidad de pensar, crear, hablar.
- El deseo: Se mantiene como consecuencia de la actitud de Sócrates, quien no da el objeto preciado, sino que hace la devolución a Alcibíades. En esta vía, se requiere una habilidad particular en el docente, pues más que matar el deseo, se busca avivarlo; ello es lo que llevará precisamente a crear nuevos interrogantes y por lo tanto, a avanzar en la construcción de saber, reconociéndolo siempre como algo inacabado, sin límites. El deseo siempre será deseo de otra cosa; así, cuando se sabe lo que se deseaba, vendrá en su lugar otro nuevo deseo de saber de lo que no se sabe y así sucesivamente. En este sentido, *“El maestro que se reconoce inacabado puede arrastrar a sus discípulos en el trámite de la búsqueda continua”* Quintero (2004).

La relación pedagógica remite así a ese vínculo entre el deseo, el saber y el afecto.

“La relación educativa se concibe como Inter-subjetividad, lo cual implica entonces una comunicación, mediada por el deseo, que hace de cada sujeto un objeto de transferencias afectivas” Quintero (2004).

Consecuentemente con ello, y parafraseando a Luz Marina Quintero, la función del docente y del alumno no se liga solamente a lo académico; sino que trasciende a otros ámbitos que tocan el ser, lo humano, por lo tanto, hay allí un compromiso emocional, donde está en juego la manera de ser, de ver el mundo, los apegos, las prevenciones, los anhelos y las desdichas. Las posiciones que se sugieren desde esta perspectiva, en los actores del acto pedagógico, son:

- El maestro: Es ante todo un ser humano y por ende, en su relación pedagógica, deja ver lo que le constituye como sujeto, allí se hace evidente su propia historia, por lo tanto lo que espera de sus alumnos se convierte en un pedido, una exigencia, que en el fondo, tiene que ver con su propio deseo, con lo que ha esperado para sí mismo, con lo que ha debido renunciar, con lo que lo define.
- El alumno: Lo que le permite a éste colocarse en esta posición y responder a lo que el maestro espera de él, tiene que ver también con esa promesa de recuperar esas formas de relación con las figuras paternas, las cuales fue perdiendo como consecuencia de las demandas culturales y sociales.

En conclusión, para favorecer una transferencia central positiva, es necesario que los actores de la relación pedagógica estén atravesados por el deseo de saber, tal como se enuncia a continuación:

“Cuando la relación educativa es mediatizada por el deseo de saber, los lugares del maestro y el discípulo dejan de ser posiciones fijas a las cuales se accede por vías del reglamento y la disposición institucional, y se convierten en espacios de experiencia significativa que permiten al maestro ponerse en el lugar del discípulo y acercarse comprensivamente a la dimensión humana de sus logros y fracasos, al valor de sus esfuerzos y al peso de sus tensiones; y al discípulo, le permite conocer y afirmarse en el reconocimiento de aquello que autoriza al maestro fungir como autoridad (...) Hace de la relación educativa un espacio de vida en tanto se nutre de las esperanzas, ideales, anhelos y proyectos que maestro y discípulo van tejiendo en el fecundo encuentro con el conocimiento” Quintero (2004)..

Transferencia lateral: Como se precisó anteriormente, está dada por un conjunto de afectos que se movilizan entre los integrantes de un grupo, facilitando de esta manera el desarrollo de diversas proyecciones⁸.

⁸ Proceso mediante el cual se expulsan de sí y se ubican en los otros, aspectos que se repudian o rechazan en sí mismo. Este mecanismo es propio de personalidades de tipo paranoico. Ejemplo: La persona que critica a otra, cuando en el fondo, ella es quien es así.

El grupo es un espacio marcado por lo imaginario, donde la mirada ocupa un lugar central, así, el otro representa una especie de espejo, toda vez que se ve en él algo de sí mismo, lo cual da cierta idea de completad, a diferencia de la transferencia central, marcada precisamente por la falta, tal como se señaló en el apartado anterior.

Asociado con ello, está el proceso de “identificación” que se da entre los integrantes, pues acá todos tienen algo en común: El hecho de estar atravesados por la falta y la ilusión de completarse mutuamente.

Transferencia grupal: El grupo en tanto tal, también moviliza la transferencia en su totalidad. En este caso las imagos que se proyectan no se dan hacia el docente, hacia los integrantes; sino al grupo en tanto tal.

En el grupo, de alguna manera se reproduce el medio familiar. Allí pueden aparecer imagos reales e imaginarios, asunto que se manifiesta a través de fantasías, ensueños, mitos, defensas, entre otros aspectos, dando cuenta así de la manera en que los sujetos se han relacionado con los miembros del grupo familiar. Igualmente, pueden reproducirse en el grupo conflictos vividos, manifestados mediante posiciones de poder y autoridad.

En consecuencia con lo anterior, el grupo despierta lo fantasmático, lo cual puede generar regresiones, llegándose a suscitar afectos tiernos u hostiles, asunto que se hace evidente en las identificaciones y las rivalidades que se manifiestan entre los integrantes de un grupo.

Como puede observarse, no sólo la transferencia se da al interior de la relación docente-alumno; sino que se presenta entre alumno-alumno y en el grupo como tal, donde de alguna manera, se reviven asuntos relacionados con lo infantil, para ser proyectados, puestos afuera.

De lo anterior puede concluirse, entonces, que la manera en que cada persona se relacione consigo mismo, con sus imagos y con su historia, va a ser decisivo en la instauración de estos vínculos transferenciales.

7. Sobre interactividad e interacción

El análisis e interpretación de la información obtenida de las fuentes elegidas, requiere de la aclaración de cuatro conceptos pilares: trabajo cooperativo, trabajo colaborativo, relaciones de interactividad y relaciones de interacción.

Acerca del trabajo cooperativo y colaborativo, aunque los dos tipos de trabajo se refieren al desarrollo de actividades de manera grupal, existen diferencias entre ellos:

El trabajo colaborativo consiste en que cada miembro del equipo de trabajo se encarga de una tarea específica; así si el equipo está conformado por tres personas, el trabajo es dividido en tres partes igual e interdependientes de tal manera que cada miembro del grupo cumpla con una de ellas.

En el trabajo cooperativo todos los integrantes del equipo se involucran en todas las tareas y entre todos llevan a cabo la actividad.

La educación virtual ofrece la posibilidad para el estudiante de desarrollar los dos tipos de trabajo, pero favorece el trabajo colaborativo. Cuando el estudiante es responsable con sus actividades, es receptivo ante la crítica, participa activamente en la construcción del conocimiento, está demostrando su capacidad para el trabajo colaborativo y cooperativo. En Yepes (2005) se hace un análisis detenido sobre estas dos categorías, aunque se utiliza el término co-operativo, en vez de cooperativo, sin la aclaración respectiva sobre la diferencia entre lo uno y lo otro.

Por otra parte, la interactividad se refiere a la educación a través de herramientas tecnológicas con capacidad de respuesta bidimensional (estudiante- máquina- estudiante), no es una acción comunicativa son una acción instrumental, porque la persona no entra en contacto con otros sino con la máquina. Un ejemplo de interactividad son los juegos de computador, en ellos la persona entra en contacto con la máquina y el sistema puede proponer diferentes niveles de dificultad.

De la interactividad se puede pasar a la interacción cuando se establecen intercambios comunicativos entre el estudiante y el profesor o entre los estudiantes. La interacción se conforma con los aportes de todas las personas implicadas en el proceso educativo, es la que hace evidente el papel protagónico de las personas en su formación; sin interacción la educación virtual podría compararse con un juego de computador o un instructivo, donde ya todo está programado y después de descubrirlo y reconocerlo no tendría sentido seguirlo empleando porque nada nuevo se podría encontrar.

De igual manera que en la interactividad, en la interacción los participantes pueden encontrar nuevas opciones y retos para cada intervención; pero la gran diferencia radica en que la interacción se da entre personas y por ello no existen límites en las opciones y siempre se pueden encontrar diversas respuestas. Puede así concluirse, la educación virtual puede ser exitosa, en la medida de las posibilidades para la interacción incluidas en el modelo.

Estos planteamientos sobre interactividad e interacción se sustentan en Unigarro (2004).

Para ampliar estos referentes teóricos, merece destacarse algunas citas tomadas de Internet, para hacer hincapié en estas diferencias, que por si mismas pueden explicar aspectos pedagógicos y metodológicos entre modelos de educación virtual.

Hay conceptos claves en educación a distancia, que son el de interactividad e interacción. Si un programa de educación a distancia no tiene bien clara esta diferencia entre interactividad e interacción y sobre todo si no la respeta tendrá problemas con la calidad.

La interactividad hace referencia a la relación entre el sujeto y el material o el sujeto y el dispositivo tecnológico que está usando. Cuanto más interactivo sea un material, más obligará a la realización de operaciones intelectuales a los alumnos. Por ello más ayudará al aprendizaje.

Por otro lado está la interacción que es la relación existente entre los actores del proceso, entre el tutor y todos los alumnos, interacción entre los alumnos entre sí, cuanto más interacción haya cuanto más intercambio pueda haber, por un lado construcción de hipótesis, por el otro resignificación de hipótesis a través de la discusión y del intercambio, más calidad tendrá en los aprendizajes y más calidad entonces en el programa a distancia. Son dos conceptos claves: interactividad e interacción que no habría que olvidar y habría que tener una vigilancia sobre el proyecto para asegurarnos que lo estamos ofreciendo.

La relación entre el profesor y el estudiante es una nueva forma de interacción educacional medida tecnológicamente que determina unas características particulares de participación entre los sujetos; uno de los componentes de la buena enseñanza es el intercambio de ideas que se realiza a través de interacciones significativas entre el profesor y los estudiantes o entre los estudiantes.⁹

La universidad virtual debe facilitar la interacción entre alumnos y maestros y su acceso a un conjunto de documentos electrónicos para los cursos, así como posibilitar búsqueda sobre el tema o temas afines en bibliotecas digitalizadas y otras fuentes de información que sean útiles para enriquecer el conocimiento, para resolver problemas y para ser mas competitivos.¹⁰

La interacción da la posibilidad al sujeto de convertirse en emisor de mensajes y adquirir un sentido pleno en el terreno educativo y didáctico. Jordi Adell (1996) define la interacción como un término que se integra en un nuevo concepto: el "Aula Virtual", un entorno de enseñanza/aprendizaje basado en un sistema de comunicación mediada por ordenador, un espacio simbólico en el que se produce la interacción entre los participantes.¹¹

“Interactividad es la capacidad de intercambio y diálogo entre usuarios y ordenadores”.¹²

⁹ <http://www.mujeresdeempresa.com/capacitacion/capacitacion020703.shtml>, octubre de 2005

¹⁰ <http://www.seescyt.gov.do/contenidos/archivos/360,16,UNIVERSIDAD VIRTUAL>, octubre de 2005.

¹¹ <http://www.cfp.upv.es/recla/VIIencuentro/CursoUNAM/cuatro.htm>, octubre de 2005.

¹² <http://www.rayuela.uc3m.es/~silviabs/glosario.htm>, octubre de 2005.

*Interactividad: tipo de relación que hace que el comportamiento de un sistema modifique el comportamiento del otro. Por extensión, un equipo o programa se denomina interactivo cuando su usuario puede modificar su comportamiento o desarrollo. Así como los programas y juegos de video son interactivos por definición, los programas audiovisuales y los filmes clásicos implican un comportamiento pasivo del usuario.*¹³

8. La educación como acto comunicativo

Las acciones humanas tienen siempre una intención comunicativa. Toda acción humana comunica algo, como tal se convierte en texto para leer e interpretar. Intencional o no, arbitraria, con o sin aspiraciones de reconocimiento, negociación, aprobación, dilema, de todas formas, las palabras, el código escrito, los gestos, los iconos, la actuación, derivan características del sujeto.

Por esto dentro de la perspectiva educativa, los compromisos dentro de los ambientes educativos deben apuntar al respeto, desde la comunicación oportuna de los actores, que además debe ser diáfana, continua, interpretativa. “El espacio de la comunicación, entendida desde un marco comprensivo interactivo, en el que los participantes intercambien interpretaciones del mundo para construir un mundo mejor, es el que permitirá encontrar las alternativas de satisfacción a las necesidades humanas”. Luna (2004).

Estos argumentos se pueden sustentar en las ideas de Habermas (1988) sobre la educación como acto comunicativo. Al respecto Unigarro (2004, p.38-43), hace referencia a dos elementos: primero, el maestro debe conocer los intereses, posibilidades y limitaciones de sus estudiantes. Segundo, las acciones en el ambiente educativo pueden ser instrumentales – los estudiantes como objetos -, estratégicas, para que avance el grupo, en detrimento de la individualidad y comunicativas – para la relación dialógica, y la conquista de la autonomía -.

Concluye entonces que la mirada acerca de la educación como una acción comunicativa, es determinante para la propuesta de educación virtual, ya que “el estudiante llega al proceso y lo desarrolla, a partir de sus intereses particulares, y siempre, apelando a la relación del dialogo como alternativa para la formación. La educación solo es posible en el encuentro dialógico, en la relación interpersonal, en el entendimiento mutuo de todos los participantes.

En este sentido, Unigarro (2004, p.39), advierte como lo educativo se concibe en términos de una acción comunicativa y cita a Habermas para sustentar su explicación. Es así como se plantea la educación como una acción entre humanos:

... vemos la educación como una acción que se da entre humanos y que busca, mediante el encuentro dialógico, el entendimiento mutuo para

¹³ www.avizora.com/publicaciones/ciberespacio/textos/glosario_breve_ciberespacio_0020.htm, octubre de 2005.

favorecer el crecimiento de quienes entran en la relación que con ella se constituye. Desde esta óptica, que ve lo educativo como una acción comunicativa, la realización interpersonal es condición de posibilidad de su realización. No hay educación sino en el encuentro dialógico, en el entendimiento mutuo entre maestro y discípulo.

Vistas así las cosas, el asunto es la calidad de los procesos educativos, representada en la construcción humana para la integración del ser, en el tejido para la convivencia y el reconocimiento del otro. Calidad expresada en el cumplimiento con los indicadores y requisitos sociales para el merecimiento de diplomas y certificaciones, con la potencialidad del los graduados para su desarrollo en la comunidad y las empresas, para su sostenimiento laboral que determine elevar su nivel de vida. Calidad, además, que debe verse cristalizada en la generación de conocimiento desde proyectos de investigación, en la creación de empresas y en la inclusión de redes internacionales para ampliación de relaciones académicas y profesionales. No importa la modalidad, cualquiera elegida en los proyectos educativos, debe ser garante de la calidad para los ciudadanos.

De esta forma, la ampliación de propuestas educativas, no deben hacerse sobre la base de desplazar otras. Cuan mayor es la oferta de modalidades con calidad, mayor es la posibilidad de desarrollo humano para las poblaciones implicadas y más alternativas tienen los gobiernos, las empresas y las instituciones educativas, para optimizar sus recursos. Así las cosas, la nueva generación de la educación virtual debe tener propósitos de calidad y atención masiva y global, requisitos no deben perderse en la educación presencial o virtual, pues sus propósitos al fin de cuentas, son los mismos, en cuanto a la construcción de las personas, la identidad social, el desarrollo económico y el tejido para la convivencia.

Pero aunque se pongan en un mismo plano estas ofertas educativas en cuanto a sus productos finales, en lo que concierne a los propósitos de formación, un punto muy especial demarca diferencias. Tiene que ver con el tipo de estudiante. En este sentido, Unigarro (2004, p.60-63) hace una destacada caracterización, que parte de su autonomía y perfil con criterios propios, dentro de lo cual explica:

Lo anterior nos lleva a plantear que la educación virtual es primordialmente para estudiantes adultos. Programas de educación continua, cursos de capacitación, postgrado o segundo pregrado van a ser los mejores espacios para lo virtual. Aunque la edad cronológica no garantiza la conquista de la autonomía ... en términos generales si podemos decir que según Collins (1998), que en el adulto, usualmente, encontramos unas características de la autonomía que le permiten asumir las responsabilidades de un proceso educativo propio de este modelo.

Queda para el análisis y el debate la anterior cita. Cual es la edad cronológica para ser adulto y además, cual es su relación con el desarrollo psicológico de la persona y su maduración. Y en cuanto a la autonomía, cuando se adquiere esta y como se infiere desde estas edades cronológica y psicológica. Estas relaciones deben enfocarse hacia las potencialidades para la comunicación en los ambientes virtuales de aprendizaje, de acuerdo

con las necesidades de interacción y de comunicación, en los términos planteados en los anteriores párrafos.

.

4

El encuentro con los actores de la educación virtual

El caso elegido en esta investigación es de interés en el marco de la educación a distancia, hace parte de la modalidad virtual, pero con unas condiciones propias y características especiales, determinadas por una propuesta que como la de la FUCN se sustenta fundamentalmente de la siguiente manera:

- La organización es virtual totalmente, con Internet como medio estratégico.
- El énfasis esta en una comunidad académica sustentada en potencialidades para la comunicación y la interacción.

Dentro del desarrollo de la investigación se presto especial interés al rigor metodológico y la transparencia para salvaguardar la fidelidad sobre los datos obtenidos y muy especialmente, para analizar e interpretar la información, desde el sentir de las distintas fuentes. En esto se considero de especial importancia el valor a la comunicación y su relación con las categorías planteadas. El análisis numérico en este caso, se considero como poco relevante, de acuerdo con los objetivos propuestos.

1. Metodología

1.1. Explicación general del proceso y tipo de estudio

Las preguntas iniciales de esta investigación, surgieron alrededor del tema del llamado currículo oculto, sobre sus condiciones y presupuestos en los ambientes virtuales de aprendizaje. Como se ha definido, el currículo oculto explica aprendizajes que el estudiante tiene de su contexto escolar, del ambiente mismo, del currículo no estructurado, por ejemplo, de los muros, del vestir del docente, de las actitudes de los compañeros de aula. Siendo así, las inquietudes apuntaron entonces hacia estos aspectos, pero en la educación virtual. Las ideas rondaban acerca de los presupuestos del currículo oculto en la virtualidad.

Sin embargo, dentro de este mismo contexto curricular, mas adelante las preguntas se concretaron hacia las condiciones en los ambientes virtuales para la promoción de las relaciones interpersonales, la convivencia, el aprendizaje de los otros, los valores y demás aspectos que demarcan los procesos de formación en la educación presencial. Con esto se perfilo entonces una primera delimitación.

Teniendo en cuenta lo anterior, y en concordancia con los modelos curriculares que por competencias se vienen promoviendo en Colombia, para la presentación de la propuesta – octubre de 2003 – se optó por enfocar la temática hacia las competencias socio – afectivas

en la educación virtual. Así se logro tallar una segunda delimitación en torno a las inquietudes frente la ser y el convivir, las cuales se concretaron con el tema de las competencias socio-afectivas.

Mas adelante, dentro del desarrollo del mismo estudio, tanto en la definición del objeto, como en la concreción teórica, se cayo en la necesidad de una delimitación lo mas exacta posible. Es así como se infirió que la metodología debía desembocar en el estudio de un caso, el de la Fundación Universitaria Católica del Norte. Por dos razones fundamentales, la primera en virtud de la multiplicidad de modelos de educación virtual, lo que convoca a tomar como referencia uno de ellos, ya que entre uno y otro pueden surgir diferencias en cuanto a medios aplicados, modelo pedagógico y formas de comunicación – sincrónica, asincrónica o ambas – Además, porque los objetivos y las unidades de análisis, así como la interpretación de hallazgos, pueden tener significaciones muy distintas, dependiendo de aspectos como el publico objetivo y el nivel de formación – capacitación laboral específica, formación profesional, formación básica para niños y jóvenes – En consecuencia, abordar el tema de la educación virtual en general, no abría rutas metodológicas viables.

La segunda razón por la cual se opto por el estudio del caso de la FUCN, tiene que ver con el interés propio de los investigadores, por su experiencia, ya que su participación como docentes en los programas académicos de ingeniería y psicología, los ha acercado a la realidad que sobre la convivencia y la comunicación se viven dentro de los estudiantes, siendo así sujetos inmersos en .en ese mundo, con lo cual la definición del objeto de estudio, el análisis de los registros y la interpretación de los resultados, serían altamente significativas.

En cuanto al proceso, las siguientes etapas allanaron los caminos de esta investigación, claro esta, no en una secuencia estricta, ya que como se sabe, en las investigaciones de corte cualitativo, el proceso no avanza el línea recta, ni tiene la rigidez de un modelo predeterminado, aunque si exige cierto orden metodológico. Estas etapas dialogaron entre si, ninguna se dio por terminada en forma estricta, solo hasta el momento final de las conclusiones generales, se pudo ya delimitar las mimas definitivamente.

La primera se ha denominado definición del objeto de estudio y su dinámica obligo a revisión continua de objetivos, justificación, planteamiento del problema.

La segunda etapa se configuro desde un marco conceptual sobre competencias, que se enriqueció con el registro de distintas posturas teóricas, la explicación de algunas experiencias y la confrontación de distintos puntos de vista.

En una tercera se entró a la definición de un marco teórico, con la idea de sustentar los momentos de análisis e interpretación de los descubrimientos

En la última, con los momentos de obtención de la información desde las fuentes, la edición, el registro, el análisis y la interpretación, se fueron tejiendo las conclusiones generales a las que se pudo llegar.

Esta es una investigación de tipo cualitativa interpretativa, que busca acertar los significados que grupos de actores dan a la interactividad en el contexto de los ambientes virtuales de aprendizaje, desde el punto de vista de las relaciones socio-afectivas. Tiene en el lenguaje y la comunicación sus métodos principales, y al mismo tiempo, los objetos en los que las prácticas vitales se representan. Igualmente, es interpretativa, porque se centra en la búsqueda del sentido oculto de las connotaciones que pueden existir en un sentido aparente o manifiesto en el lenguaje de los actores, a partir de los textos o prácticas que se configuran.

Según el paradigma de investigación interpretativo, existen diversas realidades construidas por los actores – en este caso estudiantes, profesores, egresados y directivos de la FUCN – lo que lleva a la existencia no de una sola verdad, sino que esta pueda surgir como un tejido de los diversos significados expresados por las distintas personas (Briones, 2004). No se pretende hacer generalizaciones a partir de los resultados obtenidos –tal es el presupuesto del paradigma cualitativo–, ni hay posibilidad de establecer conexiones causa-efecto entre los sucesos, debido a la continua interacción entre los actores.

La función principal de esta investigación es comprender la actuación de las personas estudiadas en relación con los aportes de la educación virtual para la formación de competencias socio-afectivas, lo que se pretende lograr con la interpretación que los actores hacen de sus propias acciones comunicativas y las de los demás.

La investigación es además, del tipo de estudio de casos (Stake, 1998), porque se espera que abarque la complejidad del caso particular de la Fundación Universitaria Católica del Norte, dentro del ámbito de la educación virtual, para llegar a comprender las relaciones de afectividad y comunicación dentro de su contexto. Se pretende un análisis cualitativo de las diferencias sutiles, el contraste de los acontecimientos y la comprensión de las situaciones personales de sus actores.

Como se sabe, la educación virtual tiene diversas formas en cuanto a los medios de comunicación utilizados, el tipo de interactividad, las formas de acompañamiento docente, lo que conduce a que su estudio e investigación se concentre en casos preestablecidos. Efectivamente, no todas las modalidades de educación virtual coinciden en estos aspectos, lo que lleva que se tengan que reconocer diferencias y enfocar las investigaciones en el estudio de casos particulares. Con respecto a la FUCN, su caso tiene los siguientes elementos diferenciadores:

- El ambiente virtual utiliza a Internet como su medio básico. Otros modelos incluyen por ejemplo, unidades de multimedia.
- El enfoque pedagógico está situado sobre la esencia del aprendizaje de estudiosos (profesores y estudiantes), con relaciones fuertes de interacción y comunicación. La metodología se dirige hacia la gradualidad analógica, para el aprendizaje significativo. Este enfoque es producto de los proyectos de investigación propios

del sistema de estudios de la FUCN. El modelo de la FUCN tiene su énfasis la comunicación, mas que en los contenidos.

- No se consideran espacios para la presencialidad física de los estudiosos – estudiantes y docentes - . Otros modelos si consideran en actividades curriculares, por ejemplo para los momentos de prácticas o evaluación,
- La comunicación puede ser sincrónica o asincrónica. Otros modelos se basan exclusivamente en la asincronía.
- La formación profesional para adultos constituye el grueso del modelo educativo de la FUCN. En cambio, hay otras opciones de virtualidad con propósitos de capacitación instrumental específica, a manera de extensión académica o no formal. Desde este punto de vista, hay diferencias en cuanto a uno y otro propósito, pues el primero tiene unas exigencias sociales mas profundas y exige unos matices especiales para la formación integral.
- Otros modelos son bimodales, sea que la virtualidad complemente la presencialidad o que esta, apoye a la virtualidad. En el caso de la FUNC, el modelo no es bimodal, es virtual en su totalidad.

1.2. Categorías

En el proceso de investigación se construyeron unas categorías para el registro, análisis e interpretación de los hallazgos. Aunque se partió de unos presupuestos iniciales, los mismos fueron modificándose en la medida que los referentes conceptuales fueron delimitándose y en tanto que los diálogos con los actores fueron surtiendo información.

Aportes curriculares para construcción de competencias socio- afectivas.

Identificación de competencias socio-afectivas simples y complejas en el ambiente virtual de la FUCN, según la definición de Díaz (1998, p.112).

Las competencias: socio-afectivas simples que se incluyen en el análisis son: obediencia, lealtad, sumisión, cumplimiento.

Las competencias socio-afectivas complejas tienen que ver con participación, cooperación, organización, Iniciativa, responsabilidad, creatividad, autonomía, pensamiento crítico, solidaridad, tolerancia, pertenencia.

La elección de unas y otras no obedeció a criterios especiales, sino que se tomo como punto de partida, el referente que incluye el autor para explicar sus conceptos. Así puede decirse que esta elección es arbitraria, aunque ajustada a concepciones dentro de la cotidianidad.

Dentro de esta categoría se fueron construyendo las siguientes preguntas orientadoras para los procesos de análisis e interpretación:

¿Existen mecanismos institucionales para la promoción de las competencias socio-

afectivas?

¿Cuáles procesos curriculares y didácticos se dirigen hacia la construcción de competencias socio-afectivas?

¿Existen experiencias significativas observadas en los estudiantes y egresados, en relación a las competencias definidas?

Formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual.

Características e incidencias colectivas e individuales, de los canales de comunicación utilizados en la interacción virtual. Se consideraron lectura de motivaciones desde el lenguaje de los participantes, formas de comunicación, manifestación de intereses, necesidades, problemas y emociones.

En el proceso se logro configurar las siguientes preguntas orientadoras en el análisis e interpretación:

¿Cuales canales se utilizan en el proceso de comunicación y cuales son sus características e incidencia sobre los sujetos?

¿Desde esos canales se pueden observar actitudes personales en los participantes?

¿Las formas de comunicación utilizadas logran sensibilizar a los actores?

¿Cómo se expresan los niveles de sensibilización encontrados?

¿Se evidencia comunicación afectiva y relaciones de convivencia entre los agentes del proceso educativo?

El sentido de sujeto en el ambiente virtual.

Esta categoría se construyo con la información sobre los mecanismos didácticos utilizados para la construcción del ser y el convivir en los procesos de aprendizaje. Además, dentro de la misma se logro interpretar los valores observados en los sujetos, intenciones, actitudes y sentidos descubiertos para la convivencia.

Esta construcción logro derivar las siguientes preguntas:

¿Se evidencian en las prácticas pedagógicas intenciones para la construcción del ser?

¿Que mecanismos utiliza la FUCN para identificar perfiles actitudinales de sus docentes y estudiantes?

¿Cuales mecanismos pedagógicos e institucionales utiliza la FUCN para tejer actitudes hacia las relaciones interpersonales?

¿Cómo se hacen visibles las relaciones sociales entre los estudiantes y docentes en el ambiente de la FUCN?

¿Se generan procesos de colaboración y cooperación entre los estudiantes y docentes? ¿De qué manera se hacen evidentes?

Criterios para la evaluación de competencias socio-afectivas.

Dentro de esta categoría se relacionaron criterios para la evaluación y sistematización de competencias socio-afectivas en los procesos curriculares y las prácticas pedagógicas en la FUCN.

Se alcanzaron a plantear las siguientes preguntas orientadoras:

¿Cómo integrar el sistema de estudios con un modelo para evaluar competencias socio-afectivas?

¿Cuáles criterios son pertinentes para la evaluación y sistematización de competencias socio-afectivas?

En el siguiente cuadro se resumen estas categorías. Por sus características, puede ser discutible plantear en una matriz indicadores y preguntas orientadoras del diseño metodológico. Sin embargo, a pesar de esta dificultad, se hace el planteamiento en la representación gráfica que se presenta, no sin antes advertir que el plan presentado tuvo variaciones constantes, originadas en la dinámica al interior de los hallazgos y aplicaciones de las técnicas de investigación, e incluso, en la forma de interpretación que conlleva el método elegido.

Categorías	Descripción	Indicadores de tipo cualitativo	Preguntas Orientadoras
1. Aportes curriculares para construcción de Competencias socio-afectivas.	Identificación de competencias socio-afectivas simples en el ambiente virtual. Identificación de competencias socio-afectivas complejas en el ambiente virtual..	1. Existencia de acciones en los procesos curriculares de la FUCN para la promoción de estas competencias. 2. Existencia de experiencias significativas en torno a estas competencias. 3 Existencia de	¿Existen mecanismos institucionales para la promoción de las competencias socio-afectivas? ¿Cuáles procesos curriculares y didácticos se dirigen hacia la construcción de competencias socio-afectivas? ¿Existen experiencias significativas observadas en los estudiantes y egresados, en relación a las competencias

Educación Virtual: Escenarios para la Afectividad y la Convivencia

Eucario Parra Castrillón - Eliana Londoño Giraldo – Mary Blanca Ángel Franco

		mecanismos curriculares y didácticos para la promoción de las competencias socio-afectivas. 4. Existencia de mecanismos institucionales para la promoción de las competencias socio-afectivas.	definidas?
2. Formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual.	Características e incidencias colectivas e individuales, de los canales de comunicación utilizados en el ambiente virtual.	1. Características de los canales utilizados para la comunicación 2. Niveles de sensibilización y afectividad observados en la comunicación 3. Características de la participación en procesos de interacción y comunicación. 4. Características de la comunicación y convivencia entre los sujetos.	¿Cuales canales se utilizan en el proceso de comunicación y cuales son sus características e incidencia sobre los sujetos? ¿Desde esos canales se pueden observar actitudes personales en los participantes? ¿Las formas de comunicación utilizadas logran sensibilizar a los actores? ¿Cómo se expresan los niveles de sensibilización encontrados? ¿Se evidencia comunicación afectiva y relaciones de convivencia entre los agentes del proceso educativo?
3. El sentido de sujeto en el ambiente virtual.	Mecanismos didácticos utilizados para la construcción del ser y el convivir en los procesos de aprendizaje. Valores observados en los sujetos, intenciones, actitudes y sentidos descubiertos para la convivencia.	1. Existencia de mecanismos didácticos utilizados en los procesos de aprendizaje para la construcción del ser afectivo. 2. Existencia de experiencias que potencian el desarrollo del ser y la convivencia. 3. Existencia de mecanismos institucionales y pedagógicos para el	¿Se evidencian en las prácticas pedagógicas intenciones para la construcción del ser? ¿Que mecanismos utiliza la FUCN para identificar perfiles actitudinales de sus docentes y estudiantes? ¿Cuales mecanismos pedagógicos e institucionales utiliza la FUCN para tejer actitudes hacia las relaciones interpersonales? ¿Cómo se hacen visibles las relaciones sociales entre los

		fomento de la cooperación y colaboración entre docentes y estudiantes.	estudiantes y docentes en el ambiente de la FUC? ¿Se generan procesos de colaboración y cooperación entre los estudiantes y docentes? ¿De qué manera se hacen evidentes?
4. Criterios para la evaluación de competencias socio-afectivas.	Criterios para la evaluación y sistematización de competencias socio-afectivas en los procesos curriculares y las prácticas pedagógicas.	1. Existencia de criterios de evaluación pedagógica de las competencias socio-afectivas. 2. Existencia de parámetros para la sistematización de estas competencias.	¿Cómo integrar el sistema de estudios con un modelo para evaluar competencias socio-afectivas? ¿Cuáles criterios son pertinentes para la evaluación y sistematización de competencias socio-afectivas?

1.3. Fuentes de la investigación e instrumentos

Grupos focales

Los grupos focales se eligieron como fuente por ventajas como su flexibilidad, adaptabilidad a la naturaleza de los participantes y las posibilidades para la sinergia, interacción grupal y espontaneidad, así como la retroalimentación, las interferencias, replicas y oportunidades de dialogo abierto entre los participantes.

Se estudiaron grupos pequeños, en los cuales se posibilitó la observación directa de sus posturas y experiencias, frente a las relaciones socio-afectivas y las formas de comunicación que se puedan derivar de la interactividad en la construcción virtual del aprendizaje.

Estos grupos se integraron de la siguiente forma:

Grupo focal No 1: Coordinadores y profesores de la FUCN.

Conformado por profesionales de amplio recorrido en la institución. Las razones para la elección de estos participantes tienen que ver, de manera fundamental, con sus experiencias en los procesos académicos, el conocimiento del perfil de los estudiantes, la puesta en práctica del sistema de estudios y su integración con los demás docentes y coordinadores.

Participantes

Dos coordinadores de los programas académicos Administración y Comunicación Social¹⁴. Dos profesores del programa de ingeniería.

Dificultades

Por su desempeño docente en la institución, no circunstancial sino de arraigo, todos con mas de cinco años de recorrido y por su pertenencia, por su manera de vivir los procesos como proyectos propios, dentro del dialogo pudo desprenderse como el explayarse en detalles hacia perder – a veces – el sentido y núcleo del tema motivo de opiniones. Además de esto, las referencias con elogios, el resaltar exageradamente los procesos y experiencias, daban en estos diálogos poca oportunidad a marcar posibles carencias o desventajas, aunque desde la interpretación se puedan deducir algo al respecto.

Grupo focal No 2: Estudiantes de ingeniería informática

Se eligieron estudiantes del programa de ingeniería destacados por su recorrido académico sostenido, habiendo cursado su carreta en distintas etapas de la institución. Primero con unos medios y procesos aun precarios e inestables, luego con mejor dotación, una estructura curricular más firme y mayor coherencia docente y formativa. Esa circunstancia y la caracterización académica y personal de los participantes – bien evaluados, responsables, entusiastas – potencialmente dan validez a la información recogida. Por esto su elección.

Participantes: 5 estudiantes del programa de ingeniería informática.

Dificultades

Una mayor tendencia a concentrar sus argumentos en detalles y anécdotas que en asuntos globales. Por ejemplo, la atención sobre pormenores en cuanto a docentes, estudiantes, asignaturas, prevaleció sobre una visión general del currículo. Puede ser esto un asunto del contexto mismo del estudiante, porque aun enfatizando y repitiendo algunos temas claves que apuntaban a ideas más globales, de todas formas el tratamiento puntual de ellos se reafirmo.

Grupo focal No 3: Estudiantes de psicología

La elección de esta fuente obedeció a la necesidad de triangulación, para una posible confrontación con el grupo de estudiantes de ingeniería. Como características destacadas, merece resaltarse su buen rendimiento académico y su interés demostrado para el mejoramiento de los procesos académicos del programa de Psicología, en aras de la calidad.

¹⁴ El Coordinador de Comunicación Social que participo - Nelson Roldan - es en el 2007 el Director del CEDEVI, encargado del diseño instruccional en el modelo de la FUCN.

Participantes: 3 estudiantes del programa de psicología.

Dificultades

Dentro del diálogo no se presentaron dificultades que merezcan ser resaltadas.

Grupo focal No 4: Egresados y estudiantes de primer semestre.

En este grupo focal participaron dos estudiantes del primer nivel del programa de ingeniería informática y dos egresados del programa de administración de empresas de nivel avanzado. La idea con esta grupo heterogéneo, era observar, directamente, las posiciones de unos y otros, sus posturas, experiencias e intereses, mas que para establecer puntos de correlación, para interpretar las posibles significaciones que desde unos y otros puede concluirse dentro de los temas de dialogo. A diferencia de los anteriores grupos focales, en este no hay uniformidad, aunque se haya convivido en el mismo entorno virtual. Era de esperarse que la respuesta del egresado estuviera validada por su experiencia, mientras que en el caso de los dos estudiantes de ingeniería, la interpretación puede hacerse desde el sentido de sus expectativas.

Dos estudiantes del primer semestre del programa de ingeniería informática.

Dos egresados del programa de administración de empresas.

Dificultades

La falta de homogeneidad en este caso, derivo en que los argumentos de los egresados fueran más dominantes que los de los estudiantes del primer semestre, lo que es obvio, ya que el recorrido en la FUCN ya terminado, se convierte en una experiencia y da seguridad. En cambio en el caso de los estudiantes, estos apenas se inician en la comunidad académica y por esto, sus argumentos parecen ser más débiles.

Estudio de una asignatura

Se eligió una asignatura para estudiar el cruce de las comunicaciones entre docente y estudiantes a través del correo electrónico. La intención tiene que ver con análisis de la comunicación, la dinámica creada, el curso de las palabras y sus intenciones. Para el desarrollo de la investigación, los aportes recogidos de esta fuente se consideraron de importancia, ya que se obtuvieron desde la realidad de un texto ya terminado, quiere decirse, algo así como un registro histórico.

En el caso de los grupos focales, las informaciones se recogieron sobre la base de un escenario creado, en cambio en este caso, el escenario es real, o sea, en el primer caso, es la narración de un mundo vivido, en el segundo, se estudia es la vivencia misma, directa, no reconstruida sobre lo que ocurrió.

Los datos del curso leído son los siguientes:

Asignatura: Problemática Social Colombiana.

Programa: Psicología.

La elección de esta asignatura no obedeció a criterios especiales dentro de las materias terminadas en un periodo académico en el programa de Psicología, en cambio se le pidió a los administradores de las bases de datos de la FUCN, que enviaran una copia de un curso cualquiera.

Correos electrónico

Se seleccionaron correos electrónicos enviados por estudiantes del programa de Ingeniería Informática, no con un criterio aleatorio, sino estudiados directamente de acuerdo con la emotividad de los mensajes. Esta fuente es también directa, ya que desde la vivencia misma del entorno virtual, es un registro de la realidad de la comunicación a través del correo. Dentro de la virtualidad, hay correos que impactan por la fuerza de sus mensajes, habiendo unos que despiertan mas sensibilidad que otros. Este fue el criterio de selección.

El correo electrónico es el canal de comunicación mas común dentro del modelo de la FUCN, por eso resulta interesante analizar sus textos como fuente directa, ya que desde ahí se puede concluir sobre significados y características de la comunicación.

Foros de discusión en la plataforma WEB CT

Se escogió un foro del programa de ingeniería con estudiantes del primer semestre. Es una lectura de este foro, programado realmente en un grupo de la asignatura Algoritmos. Por supuesto, las intervenciones no fueron motivadas para el desarrollo de esta investigación, sino que hacen parte del proceso docente realmente planeado para esta asignatura.

La elección de esta fuente se sustenta en su testimonio sobre la intervención grupal de los estudiantes. Los foros de discusión son una de las herramientas que en general mas se publicitan en la educación virtual, por eso su análisis merece tenerse en cuenta en los descubrimientos espetados.

Cartas de despedida y discursos de graduación

Las cartas de despedida y los discursos de graduación, se constituyen en textos sumamente emotivos y por esto, dicientes del estado de una persona. En este sentido, su análisis merece destacarse, ya que desde su texto se pueden perfilar conclusiones que tiene que ver por ejemplo con el sentido gratitud. Pero tan importante como esto, es su carácter natural, o sea, para los procesos de análisis e interpretación, el estudio de estos discursos aporta información no simulada o motivada por algún mecanismo. Información que no proviene de un relato o narración sobre lo que aconteció, sino que es un retrato a la vivencia directa.

La elección de esta fuente de información se sustenta sobre la base de su presencia repentina, o sea, desde sus textos se puede leer toda una intención libre y auténtica, planeada para expresar sentimientos. Como tal, entonces, es un testimonio fiel y directo de la expresión personal dentro de la educación virtual.

Entrevista abierta

Se hizo una entrevista abierta al Doctor Dario Jaen Navarro, Director de investigaciones de la FUCN e ideólogo del sistema de estudios.

Sus aportes se consideraron que serian de prioridad, por su amplio recorrido como docente universitario en Colombia y en el exterior, su influencia en los procesos pedagógicos de la FUCN, su experiencia en este ambiente virtual y su contacto con los profesores e investigadores de la esta institución. Pero además, su propuesta pedagógica del sistema de estudios, esta sustentada mas sobre una filosofía de la educación que sobre un interés didáctico instruccional, por lo que la profundidad de sus argumentos es evidente.

1.4. Estrategias de recogida de la información

En los grupos focales y entrevista con preguntas abiertas, inicialmente se plantearon unas preguntas temáticas u orientadores de los diálogos, para incentivar el discurrir de los participantes, dando posibilidad a las interpelaciones, las opiniones e incluso la referencia a otros tópicos. Fueron preguntas orientadoras, más no cuestionarios estrechos o puntuales.

Acordes con el paradigma cualitativo, es de esperarse que la misma interacción con las fuentes de información, determinen formulaciones imprevistas o concentración en temas o eventos surgidos de la misma dinámica del diálogo.

A medida que las preguntas llevaron a la comprensión del sentido de la comunicación y la socio-afectividad, fue posible encauzar el dialogo hacia otros aspectos no planeados, dejándolos al margen. Las preguntas circularon en una decantación analítica, en circunstancias de la precisión o importancia del dialogo mismo.

Con los grupos focales se buscó la puesta en común de las experiencias de los actores, sus distintas motivaciones y la reflexión conjunta sobre sus respectivos discursos. Incluso, dentro de estos grupos se intentaron lecturas de las expresiones propias de cada persona, como reflejo de su acontecer dentro de la virtualidad y se pudo identificar apariciones de sensibilidad en los contertulios y afectividad con los procesos de formación que los involucro.

Con respecto a las lecturas de los correos y los foros, la selección de los registros se incluyo con su texto original, sin correcciones de forma. Igualmente, con el discurso de graduación y la carta de despedida, quiso serse fiel con el documento original.

1.5. Procedimientos y acceso al campo

En todos los casos, los registros, análisis, interpretaciones, se hicieron clasificando la información en clases, para a partir de las mismas ir tejiendo las categorías e ir configurando y agrupando los descubrimientos.

En general, estos procesos incluyeron las siguientes etapas:

- a) Grabación de los diálogos
- b) Edición de la información y registro
- c) Selección y análisis de la información de acuerdo con las categorías construidas.
- d) Interpretación de los registros
- e) Deducción y relación de aprendizajes y conclusiones

Por supuesto, estas etapas no son secuenciales en orden estricto y no siempre puede dividirse el análisis de la interpretación. Todo esto dentro del carácter hermenéutico que caracteriza a la investigación de corte cualitativo. Incluso, algunas veces fue necesario devolverse hasta la instancia misma de los datos fuente no editados. Fue también necesario redefinir de manera continua las categorías de investigación.

Con referencia al acceso al campo, tres estrategias fueron utilizadas:

- a) Dialogo presencial con los participantes en la entrevista y en lo foros.
- b) Estudio de la información del ambiente virtual, en el caso de los estudios de correos y foros.
- c) Estudio documental de fuentes, en el caso de las cartas de despedida y del discurso de graduación.

Como puede verse, la característica de la fuente de información, determino la forma de acceso al campo.

Es de anotar también que, en la elección de las fuentes se opto por oportunidades para el dialogo cara a cara, ya que aunque la modalidad es virtual, los actores son personas insertas dentro de un contexto social, como agentes con presencia física y además, el investigar sobre virtualidad, se concluyó, no implica hacerlo solo sobre medios virtuales. Sin embargo, al penetrar con sentido interpretativo al interior del proceso de educación virtual, era necesario hacerlo dentro de sus medios, utilizando herramientas para la virtualidad. Así las cosas, como estrategia para recoger información, se combinaron técnicas sobre la presencialidad de los actores – entrevistas y grupos focales – y otras sobre los canales de comunicación de la plataforma WEB CT – foros, correos, lectura de una asignatura -

2. Registro, análisis e interpretación de la información

2.1. Grupo focal No 1: coordinadores y profesores de la FUCN.

Aportes curriculares para la construcción de competencias socio - afectivas.

Desde el dialogo en este grupo, se pudieron rescatar los siguientes aportes:

1) En la Fundación Universitaria Católica del Norte, han existido mecanismos para promover las competencias socio-afectivas, dentro de los cuales es posible mencionar:

- Cursos en el área de socio - humanidades (como antropología).
- Mensajes de bienestar universitario.
- Reflexiones semanales.
- Mensajes de los docentes desde su curso específico.
- Interacción fuerte en las comunicaciones.

Acá es importante señalar que los docentes y coordinadores son enfáticos y rescatan la importancia que tiene la socio - afectividad en esta modalidad educativa, pues se considera que hay mucha mayor personalización y por ende, conocimiento entre los actores del proceso pedagógico.

2) Los procesos curriculares y didácticos que se orientan hacia la construcción de competencias socio - afectivas son:

- Cursos en el área socio - humanidades
- La filosofía educativa del Sistema de Estudios. (Así se denomina el modelo de la FUCN para los procesos pedagógicos).

Los coordinadores y docentes rescatan que desde la estructura curricular, los cursos de socio – humanidades apuntan al fortalecimiento del ser, aunque ello debe ser tarea de todos los procesos.

Por otro lado, desde las coordinaciones, hay una referencia especial a todo el Sistema de Estudios, como aquel elemento que da las pautas de navegación para los procesos formativos que apuntan hacia el saber ser.

3) Existen experiencias significativas en torno a la socio - afectividad, dentro de las cuales se rescatan:

- En los procesos de de certificación de los programas académicos, en los cuales la principal pregunta de los pares fue precisamente la manera cómo se posibilita lo afectivo en la virtualidad, lográndose demostrar su existencia, mediante la realización de muestras con estudiantes, docentes y egresados, así mismo, a través de preguntas que cuestionaron la relación y el conocimiento entre los estudiantes, en comparación con la educación presencial. Se enfatiza en que en la virtualidad hay muchas más posibilidades de conocer e interactuar con el otro – docente, estudiante - de manera personalizada.

- A través de la virtualidad, el otro se “suelta” más para comentar asuntos de tipo personal, problemas familiares, sociales, cotidianos. Dentro de sus narraciones los docentes hicieron referencia a testimonios y situaciones especiales al respecto.
- La manera cómo el estudiante responde a una retroalimentación de un proceso académico, ejemplo: llamadas y agradecimientos.
- Envío de tarjetas en fechas especiales, ejemplo: día del profesor.
- Inicialmente en los docentes se presenta el ensayo, el error, el temor ...pero luego, se va evaluando el sistema y se encuentra que funciona, dando seguridad al proceso comunicacional. Dicen los docentes que sus inicios fueron tímidos y de mucha expectativa.
- Caso de los estudiantes del Municipio de Cauca y otros municipios que se conectaban a través de la mensajería instantánea, como en especie de videoconferencia, para paulatinamente encontrar espacio para el diálogo con el docente. En los inicios del modelo de la FUCN, los docentes hacían esfuerzos grandes para afectivamente llegar con las explicaciones a sus estudiantes.
- La simulación cuando se hizo la visita de Pares al CIBERCOLEGIO, donde se hizo evidente que al otro lado de la red, existían personas.
- Los encuentros institucionales generan un proceso de re-conocimiento, más desde lo físico, pues a través de la interacción curricular, se posibilita una cercanía muy directa. Entonces ese encuentro físico está precedido del encuentro virtual, por lo cual los lazos de amistad fácilmente fluyen. Cabe aclarar que la FUCN cada año hace el evento institucional que convoca a estudiantes y docentes para compartir un día de diálogo, cultura y entretenimiento, pero sin considerarse como eminentemente necesario para la estructura curricular.

Formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual

1) El canal de comunicación por excelencia es el correo, el cual genera la posibilidad de generar interacción, movilizar afectos, conocer y darse a conocer, dar cuenta de la existencia de unos y otros y de la manera cómo se sienten. Además, se hizo referencia a los foros y a la comunicación instantánea – chat - , con testimonios significativos, pero se expresó la necesidad de fortalecer entre todos los docentes, estos mecanismos para la comunicación.

2) A través de los mensajes que se intercambian, es posible conocer las actitudes personales de los participantes, pues el texto escrito también da cuenta de lo que una persona es y cómo se siente. En este punto es importante precisar que un docente llega a

conocer tanto a su estudiante, que se sabe con claridad cuándo está triste, cuándo tiene dificultades, cuándo está enojado.

3) Las formas de comunicación logran sensibilizar a los actores, asunto éste que se hace evidente en la misma manera como hablan los coordinadores y docentes, quienes tienen una plena convicción en la virtualidad, partiendo de su experiencia en la FUCN. Ellos cuando hablaron al respecto, de manera muy expresiva, demostrando alta sensibilidad hacia el sistema de estudios y en general hacia la virtualidad.

4) La comunicación que se evidencia entre los diferentes actores del proceso, demuestran lo afectivo, pues como se ha señalado anteriormente, en la virtualidad se logra generar una relación muy personalizada, donde se conoce al otro, comprometiéndose allí lo emocional. Estos se corroboran en el grupo focal a través de los testimonios y los casos narrados.

El sentido del sujeto en el entorno virtual

1) En la estructura curricular se hacen visibles procesos para la socio-afectividad, por ejemplo con el área de socio-humanidades. Sería sí conveniente revisar este asunto en mayor profundidad en cada uno de los programas, pues es la única área a la cual se hizo alusión.

2) En las prácticas pedagógicas se evidencian intenciones para la formación del ser, pues como se ha señalado, acá la relación entre el docente y el estudiante, trasciende lo académico, instaurándose allí un vínculo de tipo socio-afectivo bien interesante.

3) Los mecanismos que utiliza la FUCN para identificar el perfil de los docentes, aunque no están muy formalizados, deben apuntar a su condición integral, sensible, que tenga competencia en lecto - escritura, que se ponga en el lugar del estudiante, que cuente con cierta experiencia docente, comprometido.

4) No se precisan indicadores y mecanismos para la evaluación del saber ser y el saber convivir.

5) Los mecanismos pedagógicos e institucionales que utiliza la FUCN para tejer actitudes hacia las relaciones interpersonales no aparecen de una manera muy específica, pero se hace alusión al Sistema de Estudios.

6) En la manera cómo hablan los participantes en este grupo, se da cuenta de cómo se hacen visibles las relaciones entre estudiante-docente, donde se generan lazos afectivos importantes. No queda sí muy claro lo que pasa entre estudiante-estudiante.

7) No se da cuenta de los procesos de cooperación y colaboración entre estudiantes y docentes.

Una mirada general

Además de lo anterior, de este grupo focal en un análisis más global se puede concluir:

En la categoría aportes curriculares para la construcción de competencias socio – afectivas.

- La FUCN en su plan de estudios incluye asignaturas que directamente están orientadas a la formación del ser; pero ésta formación se lleva a cabo desde todas las actividades, servicios y demás asignaturas. En todas las asignaturas y de manera implícita se orienta al estudiante se trabaja en la formación del ser y la construcción de un espacio para la afectividad.
- La educación virtual requiere que los docentes conozcan al estudiante, sus expectativas, sus necesidades; ofrece la oportunidad de establecer una relación personalizada y permite un contacto más directo entre el docente y los estudiantes, de tal manera que ningún estudiante se quede excluido o pueda “escondarse” entre sus compañeros.

En la categoría formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual

- La comunicación virtual (al igual que la comunicación presencial) permite expresar los sentimientos, el estado de ánimo, y todo tipo de sensaciones; a través de un correo es posible identificar que un estudiante no está bien o que no tiene la suficiente claridad en el tema que se está trabajando.
- Para establecer una adecuada comunicación entre el docente y los estudiantes se hace necesario que los docentes fortalezcan sus competencias comunicativas. Sin embargo no hay que desconocer que cada docente se vale de estrategias creativas para expresar lo que siente y comunicarse efectivamente con los estudiantes.
- En el espacio virtual se pueden crear las mismas relaciones que se dan en el espacio presencial, se comienza a superar la utopía de la comunicación humana como exclusiva de la enseñanza presencial. En muchos casos un diálogo mediante computadores interconectados en tiempo real o cualquier proceso interactivo pueden proporcionar una comunicación mucho más próxima y calida. Los docentes y estudiantes, en la educación virtual, se llegan a conocer y establecen vínculos de amistad y camaradería.
- Los docentes entablan con los estudiantes una comunicación cordial y abierta y ésta posibilita acercamiento entre ellos.

2.2. Grupo focal No 2: estudiantes de Ingeniería Informática

Aportes curriculares para la construcción de competencias socio - afectivas.

En los estudiantes se han generado experiencias significativas en torno a la socio - afectividad, lo cual se hace evidente a través de aspectos como los siguientes:

La manera como hablan de sus docentes, despliega sentimientos de afectividad, quedando impregnados en la memoria de los estudiantes.

...y había una profesor, una señora Martha Lucia Bolaños, queridísima, yo diría que intensa muy intensa... intensa porque esa señora era entregada en cuerpo y alma a la parte metodológica.

- Estudiante -

Nota: En la edición de los relatos, en este caso y en los siguientes, el equipo de investigación prefirió salvaguardar al máximo la originalidad de las palabras. Por eso es posible que se muestren problemas de redacción o juegos de palabras con sentir de lo cotidiano, por fuera de los purismos del lenguaje.

Los lazos que se van creando al interior de la relaciones muchas veces llegan a trascender lo académico, para establecer interacciones de tipo personal.

Bueno la berraquera como digo yo, Edgar Calle, yo no lo conocía, luego virtualmente lo conocí, como un compañero que hoy en día es mi compadre, me bautizó la niña, y Giovanni Echeverri él empezó pero en el tercer semestre se retiró.

- Estudiante -

De la forma como se refieren a la virtualidad, se desprenden motivaciones afectivas importantes. Se evidencia el sentido de gratitud, satisfacción y de manera muy especial, de complacencia con la virtualidad.

... y el otro es la parte presencial, al estar con la gente, en contacto con la gente, me metí, me arriesgue y realmente el ambiente no es el que uno hace, si no uno se hace al ambiente y lo encontré la sensibilidad en la gente, en los correos que mandaban me pareció una especialidad, los correos uno manifiesta el clima interior de cada persona eso me pareció a mí excelente. Estoy muy enamorado de la modalidad virtual y creo pues que el postgrado que yo haga también sea virtual.

- Estudiante -

A medida que pasan los semestres, tercero o cuarto semestre, uno le va cogiendo amor a la educación virtual. Yo definiendo la Universidad Católica del Norte a capa y espada, no acepto escuchar conceptos negativos destructivos sobre la universidad, si son para mejorar bienvenidos pero si son para destruirla no, siempre he dicho la universidad la hace uno.

- Estudiante -

Se destaca además, la disciplina como una característica especial para la estadía en el ambiente virtual.

La universidad se la recomiendo a las personas y sobre todo les recalco la disciplina que hay que tener en esa modalidad.

- Estudiante -

Formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual

El medio de comunicación por excelencia, ha sido el correo electrónico, siendo éste una opción accesible a toda la población. Los estudiantes realzan este medio de comunicación, y asocian su ventaja con la facilidad de consecución, con respecto a otros medios.

El video chat y el Messenger¹⁵, se convierten en herramientas de comunicación importantes, que en ocasiones, posibilitan el contacto entre docente-estudiante (es más escaso) y entre estudiante-estudiante (es más cotidiano). Con estos medios – además del correo – las dificultades de la distancia no obstaculizan las posibilidades de comunicación.

Hay varios compañeros que viven en Estados Unidos y en otros países y como decían ellos, es muy bueno decir que pues sentir el clima de la otra persona sin importarle la distancia, entonces por ejemplo una compañera Marcela Castillo que vive en Chicago y con Gustavo Cárdenas también en Estados Unidos y frecuentemente me conecto con ellos ... entonces, pues decir que el término virtual mucha gente lo puede interpretar como una barrera y realmente no es una barrera es una oportunidad.

- Estudiante -

Con los docentes solamente he tenido oportunidad de chat Messenger si mucho, con dos docentes, en la parte de video chat. Con alumnos pues, con varios compañeros si ha sido muy frecuente, mas que todo con los que viven en el exterior y en algunos departamentos por decir algo los de Montelibano, los de Caucasia, Montería, pues toda esa zona, de pronto con muchos de allá he tenido pues como más contacto más directo, e incluso en la parte telefónica.

- Estudiante -

Según la experiencia de la FUCN, el hecho de contar con una plataforma adecuada, ha sido decisivo en la comunicación, toda vez que optimiza las posibilidades interacción entre los actores del proceso. La Católica del Norte avanza para sus procesos de comunicación, de la

¹⁵ El programa de mensajería instantánea Messenger, es de uso público y se accede a través de www.hotmail.com

utilización de correos electrónicos de carácter público, a una plataforma – WEB CT – especializada y segura.

Desde los canales utilizados se pueden observar las actitudes de los participantes del proceso, evidenciándose características de las personas: las que generan empatía y las que generan resistencia, asunto éste clave en el establecimiento de relaciones sociales, afectivas y educativas. Desde el texto de la comunicación se desprenden muchos factores de convivencia, motivación, realización, sentido de pertenencia y ganas seguir dentro del proceso.

En la entrada se da cuenta de la calidad humana que tiene el docente, de una uno se da cuenta, o sea uno de tanto recibir correos, de tanto trabajar en chat uno se da cuenta quien es quien, yo veo este es como malito mas bien , pues y con este voy a tener problemas.

- Estudiante -

Uno conoce el clima interior del docente y uno se hace conocer también su clima interior con el docente, es importantísimo ese aspecto, eso se resume en comunicación.

- Estudiante -

Digo señores buenas noches, si nadie me responde el saludo que va a pensar uno, esta gente está de un genio horrible o en la casa no le enseñaron ni a saludar y es lo mismo en el ambiente virtual. Usted le envía un correo a cualquier persona o compañero de la universidad, hola Over, buenas noches como estas, o pues, Over como estas, como te ha ido y uno pasan dos días, tres días y Over nunca le responde el correo, entonces uno normalmente enviaría otro, o pues varios intentos si uno está interesado en saber de esa persona, así se va abriendo como esa brecha, empezaría bueno este señor está enfermo no puede entrar al correo, tiene problemas técnicos o miles de cosas, pero entonces es, eso recibir la retroalimentación de lo que uno esté esperando, sea una evaluación, sea un simple saludo, lo tranquiliza y motiva a uno.

- Estudiante -

Ahí es donde está la gente fría, eso hay mismo uno se da cuenta que clase de docente es, hay otros que son mas dinámicos.

- Estudiante -

Yo creo que la personalidad no se puede desligar de lo verbal ni de lo escrito, como hables es tu personalidad y como escribas es tu personalidad, las dos cosas no se pueden desligar sí, eso no se puede desligar, eso es indiscutible ahí en la virtualidad.

- Estudiante -

... entonces me gusta mas sentir e imaginarme la respiración por correo que por teléfono, no a mí me parece que hasta un mensaje de amor me fascina eso tiene mucho de especial pues eso es a mí me gusta mas, que una mujer me mande a decir te quiero mucho y mejor me le coloque suspensivos a que me diga de frente te quiero mucho, tiene mas de imaginación para mí entonces a mí la virtualidad me enamora me enamora.

- Estudiante -

Las formas de comunicación que se utilizan en la virtualidad generan sensibilización en los actores del proceso, manifestándose como facilitadoras o inhibidoras. Para una efectiva labor docente dentro de la virtualidad, se hace necesaria una muy buena disposición para la comunicación asertiva entre los actores.

La comunicación que se genera al interior de la educación en ambientes virtuales, está determinada por la afectividad, convirtiéndose ésta en una condición clave para generar procesos de enseñanza aprendizaje.

Es verdad, es verdad y uno aprende a apreciar a los docentes, uno los aprecia, uno siente que de verdad son amigos de uno que de verdad es un docente que le está aportando a uno, ya uno no lo siente como del otro lado.

- Estudiante -

Y uno siente esa amistad con ellos, como esa amistad como si hubiéramos estado toda la semana.

- Estudiante -

En muchas veces hay personas que tienen como la facilidad de en dos párrafos transmitirte el calor humano de esa persona, como decíamos antes de pronto en el caso de los docentes en un saludo uno muchas veces puede saber de que calidad es el docente.

- Estudiante -

En la entrada se da cuenta de la calidad humana que tiene el docente, de una uno se da cuenta, o sea uno de tanto recibir correos, de tanto trabajar en chat uno se da cuenta quien es quien, yo veo este es como malito mas bien , pues y con este voy a tener problemas.

- Estudiante -

Uno conoce el clima interior del docente y uno se hace conocer también su clima interior con el docente, es importantísimo ese eso se resume en comunicación.

- Estudiante -

Ahí es donde está la gente fría, eso hay mismo uno se da cuenta que clase de docente es, hay otros que son mas dinámicos.

- Estudiante -

Yo creo que la personalidad no se puede desligar de lo verbal ni de lo escrito, como hables es tu personalidad y como escribes es tu personalidad, las dos cosas no se pueden desligar sí, eso no se puede desligar, eso es indiscutible ahí.

- Estudiante -

Esa es la definición de nosotros tres, nosotros siempre manejamos ese mismo concepto, y no somos grupo somos equipo de trabajo y esa manifestación del docente y de a estudiantes con el docente, es muy similar para los tres. Y de ahí para acá somos muy buenos amigos y permanentemente estamos en comunicación y si no es por teléfono es por el computador.

- Estudiante -

El sentido del sujeto en el entorno virtual

La Fundación Universitaria Católica del Norte ha ido cualificando el proceso de selección de los docentes, lo cual evidencia el desarrollo de mecanismos para identificar los perfiles personales, las actitudes de los docentes, favorecedores del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Las relaciones sociales entre estudiantes y docentes se hacen visibles a través de los lazos que se van formando, de la manera como se refieren al otro y de las interacciones que se presentan, tanto desde el ámbito personal como académico.

Yo empecé a buscar en Internet, es una modalidad virtual por dos razones: primero, porque quería estar cerca de la familia, cuando estoy estudiando, yo tengo actualmente dos niñas, dos pequeñas una de dos meses y otra de dos años, entonces la modalidad virtual es estar en la universidad pero también estar en la casa o sea estar con la familia es muy importante, son dos familias la familia del estudio y la familia del hogar. Segundo, por que me llena y me gusta.

- Estudiante -

Es verdad, es verdad y uno aprende a apreciar a los docentes, uno los aprecia, uno siente que de verdad son amigos de uno que de verdad es un docente que le está aportando a uno, ya uno no lo siente como del otro lado.

- Estudiante -

Y uno siente esa amistad con ellos.

- Estudiante -

Cuando yo empecé la universidad yo coloqué ¿quién quiere hacer grupo con migo? Tan ahí chusugrafiando¹⁶ entonces me colocó un correo un muchacho y

¹⁶ En el común de las personas, en la ciudad de Medellín es usual utilizar la palabra “chusugrafía” como sinónimo de teclear.

me dijo, a yo quiero ser compañero tuyo estoy listo , entonces lo llamé por teléfono...

- Estudiante -

El trabajo en equipos con sentido colaborativo y armónico se hace evidente en la cita siguiente.

Esa es la definición de nosotros tres, nosotros siempre manejamos ese mismo concepto, y no somos grupo, somos equipo de trabajo y esa manifestación del docente y de a estudiantes con el docente, es muy similar para los tres. y de ahí para acá somos muy buenos amigos y permanentemente estamos en comunicación y si no es por teléfono es por el computador.

- Estudiante -

Los niveles de sensibilización se expresan a través de la manera como se habla de sí mismo, del otro, de la relación pedagógica, de la virtualidad y de la profesión, lo cual tiene efectos determinantes en la manera como se asuma la academia.

Hoy por hoy soy el que mas cree en la universidad virtual, porque yo llego a Venezuela, Panamá, Guatemala en los países donde estamos y me conecto y es como si estuviera en mi casa, entonces es una cosa que acorta la distancia.

- Estudiante -

Otras conclusiones

Además de los aspectos anteriores, los cuales están contemplados en el diseño metodológico es importante señalar, que en el grupo focal, se van definiendo unas cualidades que debe tener el estudiante de la FUCN, lo cual permitiría configurar en perfil del mismo: manejo básico del computador y de las herramientas de comunicación.

Digo yo que es mas todo de manejo de comunicación de saber por ejemplo un caso mínimo de utilizar un sistema un Mesisnger pues en la virtualidad es muy común utilizarlo para comunicación o algún sistema de chat pues básico y herramientas primarias, yo veo que el éxito en este sistema es saber utilizar las herramientas de comunicación, de pronto como muchos compañeros.

- Estudiante -

Los estudiantes definen la comunicación como ese proceso de interacción permanente, a través del cual los mensajes emitidos, obtienen su respectiva retroalimentación, igualmente, determinan una serie de características al interior de la misma, por ejemplo, la sinceridad.

Interactuar en línea e realmente es coger y escribirle al compañero o al profesor y que inmediatamente ellos le respondan, o sea al mismo tiempo no como en el correo tradicional como sucedía primero que uno le entregaba un correo y ellos al otro día o a los días o el día que ellos leyeran el correo y lo

respondían, uno generalmente tenía ese problema, uno si necesitaba digamos una reunión para el otro día y el correo lo abrían a los dos días ya no le toco reunión, entonces ya se soluciono el problema interactuando en línea, hay mismo inmediatamente pues como su estuviéramos conversando él me responde y yo le respondo y es todavía mucho mejor mucho más fácil la comunicación hay mas compenetración con los docentes y con los demás compañeros, es muy bueno, es muy bueno.

- Estudiante -

Una mirada general

De acuerdo a las opiniones de los estudiantes podemos ubicar las siguientes conclusiones dentro de la categoría formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual

- 1) Se reconoce que al inicio del proceso se presentaron falencias en la relación estudiante docente, que fueron generadas por falta de comunicación o por comunicación poco efectiva, pero estas falencias han sido superadas al utilizar con mayor frecuencia las herramientas de comunicación disponibles en Web CT.
- 2) Los estudiantes interactúan entre sí y logran establecer relaciones de amistad que van más allá de simplemente compartir el espacio virtual de estudio. Esto hace evidente que en nuestros estudiantes se presenta la comunicación afectiva.
- 3) Encuentran en sus docentes apoyo y los sienten como amigos, piensan que les brindan una excelente orientación y que los acompañan efectivamente en el proceso. Logran descubrir actitudes personales en los profesores que los ayudan a calificarlos y sienten que las intervenciones de ellos son oportunas y efectivas.
- 4) Reconocen que a través de las herramientas de comunicación presentes en la plataforma es posible identificar afectividades y reconocer la forma de ser y el estado de ánimo de los interlocutores.

En la categoría aportes curriculares para la construcción de competencias socio – afectivas

- 1) A través de su práctica profesional han probado que los conocimientos que han adquirido en la FUCN son sólidos y válidos y que realmente los pueden aplicar con éxito en su desempeño profesional, consideran que al momento de ejercer como ingenieros no se presentan diferencias significativas entre ellos y los egresados de universidades presenciales; esto confirma como de manera virtual el estudiante adquiere competencias socio-afectivas que complementan su formación profesional.
- 2) Son conscientes de que la disciplina, la investigación y la constancia son las cualidades que debe tener el estudioso virtual.

- 3) Los estudiantes se sienten satisfechos y a gusto estudiando en la modalidad virtual, piensan que la virtualidad es una oportunidad para estudiar, sin necesidad de retirarse ni suspender sus actividades cotidianas.

2.3. Grupo focal No 3: estudiantes de psicología

Con este grupo de estudiantes, el dialogo giró en torno a las siguientes ideas:

- Tipo de relaciones sociales y afectivas entre estudiantes y docentes de la FUCN.
- Añoranza de lo presencial para fortalecer el despliegue socio - afectivo.
- Proyección de rasgos y actitudes a través de la virtualidad.
- Canales y formas comunicativas al interior de la FUCN.
- Concepción frente a procesos de aprendizaje cooperativo y colaborativo.

Aportes curriculares para la construcción de competencias socio - afectivas.

En esta categoría las siguientes son las conclusiones de este grupo focal::

1) Desde lo institucional no se identifican claramente mecanismos para la promoción de las competencias socio - afectivas, sin embargo, hay una alusión directa al encuentro anual que se realiza en el mes de septiembre, el cual se convierte en un espacio reconocido y valorado, pues da la posibilidad de conocer personalmente al otro, ratificar que las personas son iguales o mejores en la virtualidad que en la presencialidad, compartir e identificarse.

En este sentido, desde el grupo focal, se identifican experiencias bastante significativas, sobre lo que implica ese contacto físico con los tutores y/o compañeros, pues ello les permite complementar el despliegue socio – afectivo explorado, el cual, aunque reconocen que se da desde la virtualidad, y efectivamente dan fé de ello, parece requerir algo de la presencialidad, lo cual se hace evidente cuando hablan de que las personas buscan conocerse, igualmente, aparece una posición y es que no se comparte una educación 100% virtual, sobre todo en lo que tiene que ver con ese asunto de lo relacional.

2) Aunque se indaga por la relación que lo curricular tiene con la socio - afectividad, no parece darse la respuesta en esta vía. Lo que sí está claro es que desde la didáctica, hay unos elementos que van a ser determinantes, dentro de los cuales se encuentra la calidad humana que atraviese al docente, igualmente, la oportunidad a la hora de establecer comunicación con el grupo. En este sentido, un docente cálido y oportuno, podrá generar motivación, trabajo y cohesión grupal, mientras que aquel que tenga actitudes lejanas y por fuera del tiempo, va a generar el efecto contrario.

En este sentido, la figura del docente se reconoce como el “iniciador”, siendo de él quien depende la manera como se realice el despliegue académico y socio - afectivo.

3) Los estudiantes, a través de su discurso, dan cuenta de experiencias bastante significativas en torno a lo que es la socio - afectividad, las cuales podríamos clasificar por una serie de niveles, así:

La virtualidad parece tener algo enigmático, pero a la vez mágico, que los estudiantes muchas veces no logran explicarse, y es que a través de este medio, logran conocer al otro, saber cómo es, cómo actúa, qué siente, qué piensa. En este sentido, la “letra”, la forma de escribir, parece llevar un sello personal, que permite proyectarnos, darnos a conocer.

Desde estas experiencias, los estudiantes enuncian cómo, en su proceso, han logrado ver por ejemplo quién es agresivo, quién tiene un carácter fuerte, quién es tranquilo, quién es parsimonioso, quién está disgustado, quién es cauteloso, quién es perezoso, quién está pasando por una situación difícil, asunto éste que se constata entonces cuando se habla de ello (a través del correo) o se da el contacto presencial, donde se ratifican entonces los elementos que ellos han percibido en los otros... Parece entonces como si no hubiera “pierde”, pues siempre, siempre... las imágenes tienen algún punto de coincidencia.

En la virtualidad se “aprende a querer el alma” del otro, lo cual –podría pensarse- le da un carácter de “transparencia” a las relaciones que se tejen con este tipo de mediaciones, pues los estudiantes son enfáticos, que lo interior, lo espiritual, lo que realmente son, tiene una primacía sobre todo lo que es exterior, lo cual denominan como “el empaque”; así, no importa si la persona es alta, baja, delgada, gorda, rica, pobre... lo que se valora es el ser.

A través de la virtualidad, -aunque pueda haber escepticismo al comienzo, tal como lo plantea uno de los estudiantes y de hecho tal como se cuestiona desde el medio- es posible entablar relaciones de tipo socio - afectivo. Inicialmente aparece una relación de tipo académico, pero con el transcurrir, las personas se van comunicando, van generando procesos de identificación, hasta el punto de llegarse a tomar confianza y compartir aspectos personales, lo cual va posibilitando la formación de relaciones de amistad profundas, tanto que en ocasiones, buscan alternativas para conocer personalmente al otro y para seguir teniendo un contacto permanente.

En las respuestas se evidenciaron casos precisos, que permiten identificar el valor que los estudiantes le dan a las amistades que han logrado entablar a través de su experiencia educativa virtual, donde parece que las cosas funcionaran de manera análoga a lo presencial, pues se habla de la “empatía” y el “filing” como aspectos claves en la instauración de dicho vínculo. Lo anterior explica entonces, que aún en la virtualidad, no todas las personas se hacen amigas, sino que hay una especie de proceso selectivo, lo cual no parece darse en el orden de lo conciente, sino que hay algo allí que se transmite y permite generar ese tipo de relaciones.

Por otro lado, es posible ver cómo, también se pueden vislumbrar allí algunos de los principios del funcionamiento de los grupos, donde se han llegado a dar “procesos identificatorios”: ejemplo el combo del 8°.

Ahora bien, así como se puede dar la empatía y consecuentemente la instauración de lazos amistosos estrechos, también puede ocurrir lo contrario, esto es, experimentar rechazo frente al otro, hasta el punto de romper relaciones de tipo académico (desintegración de un grupo), como consecuencia de la no “compatibilidad” entre sus integrantes. Acá también puede ratificarse lo relacionado con los principios de funcionamiento del grupo, pues allí es posible en ocasiones, hacerse evidentes figuras de liderazgo, así como relaciones poder y rivalidad.

Lo anterior, ha sido ilustrado también con experiencias concretas, donde efectivamente no es posible generar lazos de amistad.

Vemos entonces cómo, la virtualidad, tiene alguna equivalencia con lo presencial, pues no entre todas las personas hay amor, también es posible vivenciar el desamor, la rivalidad, el poder.

Ahora bien, acá entonces también necesariamente se debe presentar algo del orden inconsciente, partiendo de lo que nos representa y nos moviliza el otro, asunto este que probablemente se relacione con nuestra historia, con subjetividad.

4) Aunque se les indagó por este aspecto, no se hace alusión tacita a la relación entre la estructura curricular y las relaciones para la socio-afectividad.

Formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual

1) El canal de comunicación por excelencia que utilizan los estudiantes es el correo electrónico, pues se considera como un medio que imprime un carácter personal, además garantiza la privacidad, por otro lado se considera que este es el que se ha formalizado desde lo institucional.

En segunda instancia aparece que los estudiantes refuerzan su comunicación a través del teléfono, el cual les posibilita tener un contacto directo con el otro. Acá el hecho de escuchar al otro parece tener una significación especial.

Luego están los grupos de discusión, los cuales tienen un carácter más de tipo académico, partiendo de lo que se trabaja en los cursos.

En última instancia aparecen los chat institucional (a través de WEBCT) y en algunas ocasiones, la utilización del Messenger.

2) Tal como se ha vislumbrado en las conclusiones anteriores, en la virtualidad definitivamente se muestra lo que se es; así, es posible entonces identificar actitudes personales, lo cual es ratificado en la misma interacción.

Podríamos plantear que en lo presencial lo que se es, se transmite por la palabra, por los gestos, por los silencios, mientras que en la virtualidad, se transmite por la escritura, aunque

también por los silencios. Vemos como la escritura, nos devela....lo que habría que ver es si en algunos momentos también nos oculta.

Desde la experiencia de los estudiantes, se han identificado rasgos de carácter social, así como de personalidad.

3) Las formas de comunicación logran sensibilizar a los actores, lo cual se hace evidente por la manera en que hablan, donde hay un reconocimiento y una valoración especial de lo que han logrado construir desde lo socio-afectivo en esta experiencia virtual.

Inicialmente, un estudiante plantea sus reservas frente a la modalidad virtual, pero en la medida que va vivenciando el proceso, va ratificando cómo esta experiencia, tiene elementos importantes no sólo desde lo académico, sino desde lo social y lo afectivo, aunque tal como se ha precisado también anteriormente, todavía tienen un “apego” a lo presencial.

4) Los niveles de sensibilización encontrados, tal como se ha señalado, se hacen evidentes en la manera como hablan de lo virtual.

5) La comunicación que se evidencia en el proceso, tal como se ha precisado, está impregnada del carácter afectivo, lo cual puede estar determinado por una doble vía, esto es, el amor (tiernos), lo cual posibilitará entonces la instauración de relaciones amistosas entre estudiantes y estudiantes y en algunos casos entre estudiantes y estudiantes. Por otro lado, estaría el odio (hostiles), donde se generarán procesos de rechazo.

Lo anterior puede entonces leerse en la manera cómo se interactúa en la virtualidad, así como por la manera de dirigirse al otro, por ello, es posible ver y experimentar cuando en los mensajes y en la interacción con el otro, hay encuentro o desencuentro, aceptación o rechazo, ternura o agresión, pulsión de vida o pulsión de muerte.

El sentido del sujeto en el entorno virtual

1) No se hace muy evidente la respuesta en cuanto a la manera cómo se evidencia la práctica pedagógica en la construcción del ser; sin embargo, partiendo de todo lo que se ha señalado en los aspectos anteriores, es posible evidenciar que aunque ello no sea explícito, está presente, pues de lo contrario, no sería posible hacer el despliegue de la socio-afectividad, de lo cual se ha dado muestras claras.

También es importante enfatizar en que los estudiantes –al menos en lo que tiene que ver con lo socio-afectivo- de alguna manera “reclaman” más contacto presencial, cómo si fuera ello lo que ayudaría en este aspecto.

Por otro lado, el hecho de estudiar psicología, les genera inquietudes relacionadas con unos aspectos específicos, que apuntan precisamente también a esa necesidad de encontrarse

para el desarrollo de ciertos contenidos, asunto éste que es aclarado al menos desde lo académico.

2) No se indaga ni se pregunta como tal por los perfiles actitudinales que se debe tener en cuenta en estudiantes y docentes, sin embargo, es posible, a partir de sus respuestas, identificar que de parte de los docentes es básico que posean calidez, pues tal como se ha evidenciado, ello no sólo posibilita aspectos desde lo académico, sino también desde lo socio - afectivo.

Por otro lado, aparece un imaginario frente a la relación que tiene la edad cronológica con la responsabilidad, donde se señala que el estudiante de psicología debe ser mayor de 30 o 35 años, pues es en esta medida que se puede soportar su trabajo, partiendo precisamente de su historia.

3) No se evidencian en las respuestas indicadores utilizados al interior de la Institución, que permitan evaluar el saber ser y el saber convivir.

4) No aparece claramente cómo ven los estudiantes lo relacionado con los mecanismos institucionales para tejer actitudes hacia las relaciones interpersonales. Tal como se ha precisado, la referencia directa es lo que tiene que ver con los encuentros anuales.

Ahora bien, de acuerdo con lo expresado también previamente, desde lo pedagógico, está en juego la manera cómo el docente se proyecta, esto es, como una figura cálida, que promueve y motiva las relaciones interpersonales y la cohesión del grupo.

5) Las relaciones entre el estudiante y el docente son visibles y están mediatizadas por el respeto y apoyo, donde se guarda la distancia que se debe tener frente a esta figura.

Lo anterior evidencia de alguna manera un asunto de tipo cultural, donde por mucho tiempo, el docente representó una figura absoluta de saber, donde el vínculo generalmente tuvo un carácter vertical, con poco espacio para trascender a otro tipo de relaciones.

Ahora bien, en un caso específico, sí se precisa cómo con el tiempo (dado que la gran mayoría de los tutores son más bien estables en la FUCN y tienen la oportunidad de compartir cursos en varias ocasiones con sus estudiantes), se va tomando confianza, llegando hasta el punto de entablar relaciones de amistad con los docentes, así mismo, de organizarse para trabajar conjuntamente.

Las relaciones entre estudiantes entre sí, tal como se ha señalado, sí son mucho más fáciles, pues se considera al otro como el compañero, como aquel que de una u otra manera vive algo similar, así, se ratifica cómo es posible inclusive generar amistades en el ambiente virtual.

6) Los estudiantes reconocen procesos de cooperación y colaboración con sus compañeros, pero sin que ello signifique necesariamente trabajar en grupo, asunto con el cual no todas

las personas logran identificarse, pues ello implica unir “subjetividades” para hacer una construcción común, asunto este que no siempre es fácil.

De todas maneras ello depende mucho de la manera cómo se conciba el trabajo en equipo, así como de la vivencia obtenida, pues para muchos estudiantes, este proceso es significativo y les puede aportar bastante no sólo desde lo académico, sino desde lo personal.

También es importante señalar que se resalta la colaboración, desde esa posibilidad que se tiene de construir conjuntamente por ejemplo en un foro de discusión, donde cada uno hace su parte, pero con base en reflexiones previas propuestas por sus compañeros, pudiendo llegar de esta manera a una conclusión final, la cual posibilita procesos de aprendizaje bien interesantes.

Es necesario enfatizar en la necesidad que se tiene de fortalecer la teleología – cátedra de inducción al modelo virtual de la FUCN - , como proceso de inducción fundamental para todo este proceso de la educación virtual, pues como está hasta ahora, es demasiado corto, no permitiendo la apropiación de lo que implica esta modalidad.

A manera de conclusión, con la realización de este grupo focal, una vez más se ratifica que la socio -afectividad se hace presente en la modalidad de educación virtual, pues algo del ser se proyecta allí, donde la escritura o el silencio, terminan siendo una especie de vehículo que muestra algo de lo íntimo, asunto éste que de una manera u otra, es leído por los interlocutores (tutores y compañeros), siendo ello lo que posibilita o bloquea la instauración o no, de amistades que trascienden lo académico.

2.4. Grupo focal No 4: estudiantes del primer semestre y egresados

Aportes curriculares para construcción de Competencias socio- afectivas.

Los siguientes son las conclusiones dentro de esta categoría.¹⁷

Desde el currículo como proceso, no como plan de estudios, se hace evidente la construcción de competencias socio – afectivas. Esto se puede advertir en las comunicaciones siguientes:

Si, claro si se genera la afectividad, desde un comienzo con el de pronto uno manifestarse en el correo con el tutor o con otra persona si se crea como esa confianza con la otra persona; de hecho yo por lo menos me gradué el ocho de julio y tengo mis cuatro o cinco compañeras que todavía cogemos el teléfono y nos contamos cosas, no podemos decir que la virtualidad totalmente no genera estas relaciones afectivas sino que falta mas, pero de hecho lo genera.

¹⁷ De nuevo se enfatiza que, en la edición de los relatos el equipo de investigación prefirió salvaguardar al máximo la originalidad de las palabras. Por eso es posible que se muestren problemas de redacción o juegos de palabras con sentir de lo cotidiano, por fuera de los purismos del lenguaje.

- Egresado -

También los egresados expresan experiencias en la relación con el otro, incluso puede advertirse como estas relaciones trascienden de lo meramente académico, hacia otras particularidades de tipo familiar y de trascendencia social.

En el caso mío, a través del correo Conocí a una niña de empresas públicas tuvimos mucha conversación por teléfono y no nos conocemos después de cinco años de estudiar y mucho lo que conversamos del esposo de los hijos pero físicamente no nos hemos visto y otras dos compañeritas una de yarumal y otra de Santa Rosa.

- Egresado -

En mi caso fue como a través de una necesidad que teníamos como una duda y yo pregunté, ella nos contestó y dijo que le interesaba formar con nosotros un grupo y fuimos como hablando y así. Ahora nuestra amistad es muy linda y nos comunicamos permanentemente.

- Egresado -

Es como la continuidad, todo el tiempo uno hablando con alguien, uno le va cogiendo cariño, uno siempre piensa en ella, es la persona lo que hace que uno la busque, que uno llegue. En Nátali se manifiesta cuando uno la llama, uno encuentra la respuesta para solucionar el problema en buscar alternativas, ella responde, entonces eso crea esa afectividad, el día que la conocimos.

- Egresado -

Yo creo que la relación con mis compañeras se ha fortalecido mas, porque yo sigo hablando con ellas, el teléfono es una herramienta que no la dejamos. Igualmente nos hablamos y físicamente las conozco, entonces si se han mantenido las relaciones después de terminar.

- Egresado -

Formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual.

El ambiente virtual es compatible con los canales de comunicación que se utilizan, sea en el entorno virtual o en el ambiente cotidiano de los participantes.

Yo trabajo en un banco y llevo 8 años trabajando con él; la comunicación es básicamente por correo, muchas veces nos escribimos 3 o 4 veces al día, sin embargo interactúo con ellos todo el día, mi trabajo es totalmente virtual, no estamos estudiando pero estamos trabajando y es lo mismo, lo mismo pasa con los proveedores, cuando tengo problema con un aplicación yo mando correo a ellos y resolvemos el problema virtualmente, no hay necesidad que estén acá. Al ver toda esa parte te puedo decir que lo que se maneja en el

ámbito laboral es virtual, no tira a la parte presencial, no estoy diciendo que no haga falta la parte de interacción de una persona con otra.

– Estudiante -

Te podría decir que es muchísimo más efectivo el correo que el teléfono, por ejemplo esta mañana yo estaba buscando a alguien y lo llamé como tres veces por teléfono y no lo encontraba, no estaba, si hubiera ido no lo había encontrado. Le escribí un correo como a las 9 am y a las 11 am cuando llegó me lo respondió; como no va ser más efectivo escribir un correo que ir hasta allá o hacer una llamada.

– Estudiante -

Las que personalmente utilizo son el correo y el foro, sobre todo el correo. Me gusta más el correo. Porque el correo me deja razones inmediatamente, veo lo que me quieren decir y yo lo puedo ver en cualquier momento, no tengo que estar pendiente del teléfono o que estoy en una reunión o algo sino que por ser asíncrono puedo sin ningún problema estar mirando y respondiendo los mensajes. De igual forma el foro me parece muy bueno por la misma razón, porque es como, eso me lo puedes responder mejor tú, te hago la pregunta: cómo te ha ido en los chats que haces con los estudiantes, si los logras reunir?.

– Estudiante -.

Pues para la comunicación entre el estudiante y el tutor se utilizaron más el correo, el Chat y los foros de discusión y creo que el correo como decía el compañero es muy efectivo, va directamente a lo que quiere decir uno, le da como ese don de uno pensar, redactar y manifestarlo, entonces el correo es buenísimo es una herramienta en la virtualidad fundamental e importante.

- Egresado-

Claro que hay una empatía porque constantemente se está estableciendo comunicación y sobre todo por las manifestaciones, hay como un afecto del tutor o del maestro al alumno.

- Egresado-

El texto mismo es asunto de estimulación. Los signos, la gramática, la ortografía, trascienden al fondo de la comunicación, desde su presentación se derivan posturas con respecto a los remitentes.

Yo recuerdo en un semestre que teníamos una materia muy importante creo que costos o presupuestos, pero la ortografía del profesor, cuando mandaba un correo, no había signos de puntuación; eso le da a uno una imagen mala, si uno espera de él como que mas calidad y a falta de un punto una coma tergiversa el contenido y hubo problemas por eso, porque él esperaba una

cosa y uno enviaba otra porque no entendió, entonces eso también ayuda a medir la calidad del profesor.

- Egresado -

El trabajo colaborativo y cooperativo surge como una necesidad, no tanto desde una coyuntura especial, sino como una instancia necesaria para permanecer dentro del ambiente virtual. Los estudiantes expresan este sentir, de comunicarse con sus demás compañeros.

A mi me ha pasado algo como muy particular uno se tiene que dar el tiempo, sobre todo he notado que en este primer semestre hay compañeros y amigos de Sonsón y yo soy de Sonsón y he pensado que bueno escribirles por lo menos tener al oportunidad de hablar con ellos, he visto también que hay compañeras de Gualdalupe de EEPPM y me gustaría tener ese contacto, pero es el factor tiempo; sin embargo está la expectativa yo tengo en word todos los correitos y en cualquier momento que tenga libre llamarlos o escribirles.

- Estudiante -

El sentido de sujeto en el ambiente virtual.

Los estudiantes y egresados expresan su sentir frente a la persona. Ellos tienen sus aspiraciones, no tanto en referencia a los meritos técnicos y académicos, sino en relación con el aspecto de la humanización en los procesos curriculares.

No, nuestros profesores no solo son de sistemas ellos tienen profesiones diferentes, entonces uno esperaría mas calidez y eso no va en la profesión sino en la persona, en el ser humano.

-Estudiante –

En mis otras experiencias de estudio, como en el bachillerato, uno con quién tiene contacto, con los más amiguitos, o de pronto cuando ya está trabajando en la misma empresa, se vuelve a sentir afectos, pero igual yo estudié con 50 compañeros y si llamo a uno o dos es mucho. Entonces es una experiencia global. En el fondo es lo mismo porque finalmente uno tiene contacto con uno o dos y con esos es que conserva la amistad.

- Estudiante -

Yo veo muy buena disponibilidad de las personas que trabajan en la católica del norte pero como vuelvo a reiterar es que a la universidad le falta posicionarse mucho en el mercado, demasiado, no se hasta que punto influir eso en la decisión de uno conseguir trabajo o no, pero me ha pasado a mi tanto que llevo hojas de vida y entonces me dicen de La Católica, de dónde o cómo entonces falta demasiado eso y por eso es que hago tanto hincapié en ello.

- Estudiante -

La disposición del docente se constituye en un requisito para que los estudiantes vayan por su rumbo exitoso, pudiendo deducirse que lo contrario puede crear atmósferas pesadas, en las que no se encuentre sentido del docente como sujeto y por supuesto, esta ausencia encuentra su correspondencia en el sentir del estudiante.

Hemos encontrado apoyo y eco que es muy importante tanto cuando hay problemas y cuando uno pregunta, no entiendo cómo es que se hace tal actividad, pero también se presenta esa parte como fría, no ahí están los trabajos vea ahí está la calificación, entonces hay detalles, por ejemplo en un correo mandan un mensaje , felicitando, pilas pues, ya se les acabó el tiempo o no tienen sino un día, eso a veces es bueno así uno llegue y cuando abre cinco por diez para leer, pero no importa si son corticos y es así es muy bueno entonces creo que si hay ese acercamiento; en el caso mío me parece que es excelente.

-Estudiante –

Criterios para la evaluación de competencias socio-afectivas.

Desde estos diálogos se advierte la reflexión acerca de los procesos de evaluación. El contexto de los estudiantes puede dar criterios para la coevaluación y la autoevaluación, aspectos interesantes en el momento de pretender evaluar competencias.

Somos autónomos con nuestro tiempo y en cualquier ratito cualquier momentito hacemos lo que tenemos que hacer, es algo característico de la virtualidad, por ejemplo yo ando por el país por lo menos dos veces por año, por qué, por cuestiones familiares y la universidad me ha ofrecido esa ventaja y es una ventaja superimportante e interesante que si yo estoy en el putumayo y me voy para cualquier otro lugar igualmente voy a poder estudiar sin ningún problema, sin ningún inconveniente.

-Egresada –

Por ejemplo yo soy muy organizado y es en la forma de presentar los trabajos, de presentar el tema, entonces a uno se le van saliendo las personas por ese sentido por ejemplo si uno trata con alguien que no tiene retroalimentación o no se comunica con uno, o dice no han intervenido en el foro y uno se asoma al foro y todavía no hay tema, en el caso mío voy mirando para cuando es y lo miro tal día entonces en el punto estaba el tema del aporte en el foro pero si se va saliendo uno diría este profe no me gusta la forma de presentar los trabajos, esta es la forma como yo lo veo.

- Estudiante-

El estudiante en la virtualidad tiene otras opciones con respecto a los espacios de búsqueda. Su expectativa es mas global que en el caso de la presencialidad. Desde este aspecto pueden crearse y fortalecerse criterio para la evaluación. Puede decirse, se genera metaevaluación y se comparan procesos presentes y pasados.

Voy a decir algo queme acordé aquí, o sea había momentos donde mandaban evaluaciones exactamente de semestres anteriores de hecho recuerdo una que a mí me impactó porque yo buscaba una ayuda y encontré en una página de Internet un examen exactamente igual al que nos habían puesto, entonces eso es vergonzoso uno encontrar que el profesor copia y a uno le da malestar.

- Egresado -

2.5. Estudio de una asignatura

Los siguientes registros se hicieron sobre el discurrir de la asignatura *Problemática Social Colombiana*.

Son observaciones sobre lo que ocurrió en el cruce de comunicaciones entre la tutora y sus estudiantes. Como se explico antes, la elección de la asignatura fue aleatoria, sin ningún requisito especial. De la base de datos de cursos terminados se bajo tal asignatura y se hizo un análisis sobre los mementos de comunicación que quedaron registrados.

Formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual.

Este análisis puede ubicarse, por sus condiciones, en la categoría para interpretar formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual.

El canal de comunicación fue el intercambio de mensajes a través de correo electrónico y grupos de discusión, aunque se ofreció la posibilidad de realizar chats, que fue un espacio no utilizado en el proceso. Lo anterior parece indicar que se asiste a ellos, siempre y cuando sean planeados, motivados, ejecutados y evaluados por los tutores, pero si se deja a la incentiva de los estudiantes, es poca su operatividad.

Se observa como la utilización de letras mayúsculas en los textos escritos, tiene un carácter especial, con el cual se quiere denotar cierta importancia, con respecto a las demás palabras utilizadas en el código escrito.

Teniendo en cuenta el referente del grupo focal, es significativo que allí también el correo sea el canal por excelencia, donde lo nombraban como el “correo de los pobres”, en la medida en que es el más accesible.

Igualmente, desde la experiencia como tutores de la FUCN – aporte de los investigadores, desde su experiencia docente - por más de 6 años en la FUCN, es posible ver cómo en muchos casos, los estudiantes son poco participativos en los chat, enunciando entre otras las siguientes razones:

- Poca disponibilidad horaria.

- Dificultades de conexión.
- Carencia de equipo personal, lo cual hace que muchos tengan que acceder desde salas públicas, donde los horarios son restringidos.
- Desorganización en las intervenciones.- Se evidencia porque los docentes no hace por ejemplo, asignación de roles, ni siguen siempre una agenda con puntos a desarrollar –

Teniendo en cuenta precisamente las anteriores situaciones, la FUCN en algún momento planteó la realización de chat's como actividades de tipo formativo, pero no evaluativo, pues no todos los estudiantes estarían en igualdad de condiciones.

Igualmente, de la experiencia de los investigadores y de su participación con la comunidad académica de la FUCN, se plantean las siguientes acciones pedagógico – comunicativas, a manera de aspiraciones sentidas, dada la importancia que tiene la interacción sincrónica, ya que, en el proceso de construcción del dialogo, no sólo se hace el despliegue académico, sino que se abre una posibilidad para el advenimiento del ser:

- Promocionar el chat, como un espacio de diálogo, que favorece procesos de formación integral.
- Aplicar las estrategias de *net etiqueta*, para que los espacios de chat den cuenta de un proceso de organización que facilite la comunicación, interacción y comprensión temática.
- Planear el chat según temas de interés de los estudiantes, entregándoles la responsabilidad de organizarlo y distribuir roles, de acuerdo con sus motivaciones.

A través de los canales utilizados (mensajes de correo y grupos de discusión) es posible evidenciar un poco las actitudes de los participantes, los cuales inicialmente se mostraron silenciosos frente a la temática, pero con la motivación por parte de la docente, se pudo movilizar la discusión.

Igualmente, es significativo el hecho de que a través de estos canales, se evidencien rasgos de personalidad, lo cual se manifiesta por medio de conductas repetitivas en la forma de forma de ser y de actuar, siendo posible enunciar que el docente virtual, llega a conocer de una manera muy precisa a sus estudiantes, generando de entrada juicios, sobre quien hace construcciones personales importantes, quien ha avanzado en su proceso de formación, quien es perezoso, quien copia, quien participa, quien no. Veamos algunos ejemplos de ello.

A través del correo electrónico se perciben diálogos asincrónicos, que desde el códigos escrito expresan preocupaciones, autoridad y sentimientos.

Amanda, me da mucho pesar que nuevamente deba pasar lo mismo. Pero debes mirar algo recuerda que siempre tienes posibilidad de cancelar las materias, antes de culminar un 80% de la misma y creo que esto no afecta tanto el asunto monetario. Espero logres culminar tus demás cositas bien.

-Docente tutora del curso-.

La estudiante en referencia demuestra características típicas de los usuarios de la educación virtual: movilidad laboral, premura en sus actividades, dificultad para integrarse a comunidades académicas presenciales en un mismo sitio y hora.

Desde el código escrito se devela sentimiento de incomodidad en la estudiante, temor por su incumplimiento reiterado e intenciones truncadas por cumplir con las actividades. Además, se percibe su ansiedad por agradar a la docente.

La docente expresa con ahínco su interés para que la estudiante cumpla con las actividades de aprendizaje, en este caso el lenguaje es significativo, expresando la preocupación de la docente, aun sin la utilización de palabras, símbolos o iconos especiales.

Escribe la tutora *“pero estabas en absoluto silencio”*, de lo que puede deducirse que la no participación oportuna, ni siquiera para la respectiva disculpa, es ya un indicador de evaluación. Esta frase es corta pero contundente, refleja una intención de increpar, por si misma tiene la intención de amonestar o corregir. Es el poder de la palabra escrita el que se evidencia en una sentencia tan simple.

Agrega la tutora: *“Me gustaría que leyeras los mensajes atrasados para ver la dinámica del curso y te puedas poner al día para antes del 11 de este mes”*. De nuevo, el código escrito refleja su poder, con palabras de la cotidianidad. Le recuerda a la estudiante que no esta al tanto de la clase, que esta ausente. Afirma que las directrices están dichas, pero sin la atención necesaria de la estudiante.

“Me muero de la vergüenza, pero tendré que repetir nuevamente tu materia, muy a mi pesar, porque siendo socióloga no es un tema que me quede ajeno ni que me disguste, todo lo contrario. Salgo en unas horas para Medellín, continuando con mi periplo y estoy resignada a pagar los costos de mi trabajo vs. mis responsabilidades de estudio”. De esta cita pudiera decirse que, aunque hay una referencia directa de la estudiante al sentimiento de vergüenza, el contexto en el cual se escribe no determina tal sentimiento. Las demás palabras escritas no conjugan tal vergüenza, por el contrario, pareciera que asume ya con mucha tranquilidad el hecho de no cumplir.

En la siguiente afirmación la tutora expresa reprimenda *“Amanda, me da mucho pesar que nuevamente deba pasar lo mismo. Espero logres culminar tus demás cositas bien”* Sin dudas, la lectura deja entrever su disgusto, con referencia indirecta a la falta de interés de la estudiante por su actividad académica.

La estudiante involucrada en los mensajes anteriores, repite permanentemente la conducta, de remitir sus trabajos de manera extemporánea, haciendo sí, unas excelentes producciones, pero al final del curso. Frente a ello cabría la pregunta ¿será que el estar ocupada con su trabajo -el cual le exige viajar constantemente- es realmente un impedimento, o será la manera a través del cual se transmite su síntoma?

Mensaje a otro estudiante de este curso, en el cual la tutora expresa que estudiante que mejora en su proceso de formación

Quiero felicitarte por tu trabajo, realmente noto un gran cambio entre el estudiante que recibí en antropología y el de problemática...el esfuerzo ha valido la pena, sigue adelante en tu deseo de formarte profesionalmente.

- Docente tutora-

Efectivamente las producciones de este estudiante al comenzar la carrera se caracterizaban por bajos niveles de calidad, no demostraba argumentación, su escritura era ilógica; sin embargo, ha ido mejorando sustancialmente en el proceso.

Si se hace una comparación de las notas de los mismos estudiantes, entre varios docentes, es posible ver cómo aquellos que se caracterizan por la calidad en sus producciones, mantienen en todas las asignaturas, unos promedios similares y cosa contraria sucede con aquellos que manifiestan baja calidad.

Aportes curriculares para construcción de competencias socio- afectivas.

Los mecanismos pedagógicos para tejer actitudes hacia las relaciones interpersonales, en la educación virtual, se fundamentan en la motivación que se da para generar procesos de participación y construcción colectiva. Veamos algunos mensajes:

Hagamos del curso un espacio participativo y común.

Logrando interactuar en conjunto para el crecimiento de todos.

- Docente tutora-

Así mismo, me gusta que formen grupos de trabajo (que ustedes deben conformar (2 a 4 personas)), esta materia requiere mucha lectura y discusión, existe un material extenso, los encuentros sí son enriquecidos con discusiones grupales se harán mucho mejores.

- Docente tutora-

Fabiola, mi intención es trabajar en equipos...pero es sólo sugerida.

- Docente tutora-

Quisiera proponerles lo siguiente, pienso que el foro es un espacio de interacción, discusión y construcción académica conjunta importante.

En este sentido, me gustaría que la tercera evaluación sea únicamente el seguimiento y participación (argumentada) en el foro. Esto significaría que se presentan tres trabajos escritos (tarea 1, 2 y trabajo final) la tercera nota sería la conformada por su proceso de seguimiento.

- Docente tutora-

Fueron un grupo excelente, muy creativo y dinámico; les pido por favor continúen así. La educación virtual les ofrece un sistema creativo, novedoso, con una metodología de autoaprendizaje, autonomía y crecimiento colaborativo; por esta razón se hace muy necesario escuchar más al compañero desde los foros, dar respuesta al mensaje y evitar una serie de monólogos que si bien aportan al curso dejamos en silencio la posible fluidez que puede despertar en este espacio.

- Docente tutora-

Leyendo los aportes de los compañeros al foro veo que no se mantiene un orden de temas sino que por el contrario cada cual va poniendo un tema nuevo que a su vez suscita posteriores discusiones.

- Docente tutora-.

Espero sea un elemento enriquecedor para el grupo y juntos construyamos un buen espacio de discusión.

- Tutora en grupos de discusión-.

Este espacio tiene como objetivo, enviar mensajes de carácter no académico. Aquí puedes ubicar y conformar los grupos de estudio, es un espacio informal de encuentro.

- Tutora en grupos de discusión-.

Las relaciones sociales se hacen visibles a través de la conformación de grupos de trabajos, pero no queda clara la manera cómo ello se trasciende, pues esta sería una perspectiva muy simplista, máxime cuando se ha evidenciado anteriormente todo un despliegue de tipo afectivo.

Formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual.

En la comunicación generada entre los estudiantes virtuales, es posible evidenciar componentes afectivos, lo cual se posibilita precisamente porque el docente generalmente acompaña al estudiante en varios momentos de su formación, facilitándose de esta manera la creación de lazos.

Es importante señalar que la docente que trabajó con este grupo, había facilitado con anterioridad, el curso de antropología. Veamos algunos mensajes que precisan el despliegue de la afectividad.

Saludos, Jimena. UN ABRAZO -Estudiante—

Se conservan las mayúsculas. El uso de estos códigos de escritura puede obedecer a la cotidianeidad de la remitente en cuanto a su escritura en la virtualidad, en estos casos las mayúsculas sostenidas obedecen a la intención de marcar especialidad, alegría o respeto-.

Dentro de estas comunicaciones, pueden observarse las inquietudes de estudiantes y tutora por trascender mas allá de un simple mensaje, notándose como se aprecia a continuación, las inquietudes por sensibilizarse entre si.

Amanda, me da mucho pesar que nuevamente deba pasar lo mismo. Pero debes mirar algo recuerda que siempre tienes posibilidad de cancelar las materias, antes de culminar un 80% de la misma y creo que esto no afecta tanto el asunto monetario. Espero logres culminar tus demás cositas bien.

- Docente tutora-

Luego de terminar este bloque académico quiero agradecerles por su asistencia al curso, por los aportes desde los foros y sus trabajos.

- Docente tutora-.

Espero que tengamos un buen desarrollo del curso y deseo que realmente lo disfruten porque estamos un terreno muy bonito, seguramente con situaciones sociales complejas, dolorosas, que afectan al ser y donde hay mucho por explorar, entender y lo más importante actuar.

- Docente tutora-.

Mil gracias por lo que me dieron a través de la asignatura.

-Docente tutora-

María Mabel, estas en un país tan lindo que seguramente disfrutaras y tendrás tantas esperanzas, como el sentimiento de arraigo que tiene por la pertenencia al sitio donde tienes tus afectos.

- Docente tutora-.

Lucila quiera felicitarte por tu trabajo en los foros, fue realmente colaborativo, interactivo y dinámico, tomaste voz, escuchaste y diste respuesta a tus compañeros de clase, superando el monólogo o la participación individual.

- Docente tutora-.

Mil gracias

Quiero felicitarte por tu trabajo, realmente noto un gran cambio entre el estudiante que recibí en antropología y el de problemática...el esfuerzo ha valido la pena, sigue adelante en tu deseo de formarte profesionalmente.

Saludos, Jimena

- Docente tutora-

En la galería de comunicaciones leídas en el curso de esta asignatura, se alcanzan a percibir comunicaciones con sentido, relevantes por aspectos como estos:

- Expresión de gratitud hacia la tutora.
- Pertenencia con la dinámica de aprendizaje.
- Deferencia y deseos de agradar.
- Familiaridad expresada con palabras que en el común y la cotidianidad denotan respaldo y humanidad.
- Invocación a Dios, tal como en momentos de sumo afinidad sentimental con la otra persona.
- Reconocimiento por la falta de participación oportuna, cuando la docente lo propuso.
- Animo para compartir; para la solidaridad y reconocimiento de la asignatura como comunidad.
- Respeto hacia la tutora y reconocimiento de su rol.
- Afectividad y en la bienvenida calorosa a la tutora.
- Alegría en el encuentro con ella.

Así mismo, desde los correos de la tutora, puede percibirse:

- Preocupación por sus estudiantes.
- Más que ánimo por entregar información, actitud positiva para fomentar participación.

En conjunto, la mirada a estas comunicaciones escritas develan la existencia de una comunidad, de un grupo social identificado con intereses comunes. Se descubren diversidad de expresiones desde el código escrito, en el fondo de las cuales emergen vínculos de amistad – aunque no haya siempre referencias directas –

Además de lo anterior, merece evaluarse lo siguiente:

- La afectividad se hace más visible en las relaciones docente-estudiante, que entre estudiante-estudiante, excepto en equipos de trabajo, donde hay un nivel de interacción mayor y que se han acompañado por un largo período. Tal es el caso del grupo de Judith, Fabiola, Sergio y María Cristina, quienes vienen trabajando desde que comenzaron la carrera.

- Es importante ver como al final del curso, aparecen mensajes de agradecimiento frente al proceso llevado a cabo, evidenciándose de esta manera un sentimiento que liga a estudiantes y docentes.
- Es significativo, que hayan tantos mensajes en este ítem, lo cual sustenta que la afectividad, atraviesa la virtualidad.
- Tanto docentes como estudiantes, en la medida que se van conociendo, van generando procesos de transferencia (afectos tiernos u hostiles), lo cual facilita o inhibe los procesos de aprendizaje. Es posible ver cómo muchas veces los docentes nos “prejuiciados” con aquellos estudiantes que tienen baja calidad, que hacen sus entregas tarde, manifestándose estados de apatía y agresividad frente a los mismos....”otra vez el mismo”.

El sentido de sujeto en el ambiente virtual

Las formas de comunicación logran sensibilizar a los actores, toda vez que la temática, tiene relación directa con problemas de índole social, lo cual genera confrontaciones y devela algo de lo que se siente por la situación en la que se vive. Tal como se ha dicho, el título del curso es *Problemática Social Colombiana* y por ende se analizan situaciones cotidianas. Acá de una manera u otra se toca el ser. Lo anterior se hace evidente a través del mensaje enviado por la tutora.

Espero que tengamos un buen desarrollo del curso y deseo que realmente lo disfruten porque estamos un terreno muy bonito, seguramente con situaciones sociales complejas, dolorosas, que afectan al ser y donde hay mucho por explorar, entender y lo más importante actuar.

-Tutora-..

Con base en lo anterior, es posible plantear cómo los niveles de sensibilización evidencian la manera en que cada uno asume la problemática social colombiana, desplegándose un conjunto de emociones, que necesariamente tendrán que llevar a estar más abiertos a este tipo de situaciones como profesionales del área psicosocial. Algunos mensajes que evidencian este comentario son:

Espero que tengamos un buen desarrollo del curso y deseo que realmente lo disfruten porque estamos un terreno muy bonito, seguramente con situaciones sociales complejas, dolorosas, que afectan al ser y donde hay mucho por explorar, entender y lo más importante actuar.

-Tutora-.

Cuando vemos la magnitud del fenómeno debemos de ,una vez mas ,levantar nuestra voz en indignación y pena y preguntarnos si cuando cese la violencia y podamos reconstruir juntos el camino de la paz y la reconciliación,

entonces podremos devolver a nuestros compatriotas el derecho a vivir en sus propias tierras.

-Estudiante en foros de participación-..

Ojalá que eso que usted plantea sea posible. Hallar la paz y reconciliación y cuando suceda haya posibilidad de rescatar a tanta persona inocente afectada emocionalmente con estos conflictos. He conversado con algunas personas víctima de desplazamiento y realmente son personas que están muy afectada, parece ser que han huido de esos horrores en estado inconsciente, casi locos. Una de las personas estuvo loca y todavía está en tratamiento, ya que en el patio de su casa cuando llovía, el agua llevaba consigo los cadáveres mutilados de personas conocidas y sin poder hacer nada, sino seguir adelante hasta esperar el momento de salir o que los saquen por los estragos de la guerra. Realmente parecen películas los relatos de estas personas.

Compañeros, No podemos permitir que nos engañen si lo se también tenemos corazón, somos humanos y eso lo tengo muy claro, por que aun lloro con tanta noticia triste. Pero tenemos que empezar por concienciar a las personas de nuestro entorno social, empezando con nuestra Familia, tratando de que ellos también piensen en su bienestar y los suyos y a su vez en las escuelas y colegios, pienso que es una buena forma de empezar, de esta forma fortalecer la raíces de nuestro futuro, no es tarea difícil es dura pero no difícil y entre todos lo lograremos, empecemos hoy, tenemos mucho para dar y lo importante es que aquí estamos demostrando las ganas inmensas de dar sin esperar recompensa, mañana podría ser muy tarde. Brindar Amor es un sentimiento fácil de entregar por que Dios nos lo ha enseñado.

-Estudiante en foros de participación-.

Realmente el tema que más motivó este tipo de comentarios fue el del desplazamiento, pero los otros no; sino que allí se hacían intervenciones de tipo más racional, frente a lo cual cabría la siguiente pregunta ¿los niveles de sensibilización son exclusivamente proporcionales a la temática? ¿Cómo se dan estos niveles en un curso que haga parte de las ciencias exactas?

Criterios para la evaluación de competencias socio-afectivas

Aunque se realizan presentaciones personales por parte de los estudiantes, estas parecen quedarse en una especie de monólogo, pues no se convierten en espacios para el conocimiento, la interacción y el diálogo entre las personas, son listas de mensajes que aparentemente no tienen una retroalimentación. Este aspecto merece consideración especial en los procesos de evaluación, ya que como tal, crean ambientes nocivos que logran desmotivar a los estudiantes. Para ahondar en esto, el asunto supera el cumplimiento de la

actividad académica puntual y para hacer relevante este hecho hecho, sin que esta se venga a menos, debiera de considerarse la trascendencia interpersonal. Veamos algunos mensajes al respecto, anotando que en dentro de los textos leídos, estos no tuvieron respuesta, ni retroalimentación.

Mi nombre Lucila Mercado de Ortega, resido en Montería Córdoba, tengo tres hijos profesionales y una preciosa nietecita.

Felicidades.

- Estudiante en los foros -.

Hola profe y compañeros mi nombre Orlando Rodríguez Medina, soy sacerdote y trabajo en un pueblito del Huila llamado Rionegro, ahora sí tengo Internet en mi casa espero estar más en contacto con ustedes

Gracias. P. Orlando.

.- Estudiante -

Nuevamente me presento, mi nombre Yaneth Marcela, soy auxiliar de enfermería, vivo en Rionegro (Ant.), soy casada, con un hijo de tres años, a la expectativa de aprender muchas cosas nuevas.

- Estudiante en los foros -

Los procesos de colaboración y cooperación generados, están en relación directa con la realización de ejercicios grupales, pero no se evidencia cómo se da el proceso en todos los participantes del grupo y sólo en aquellos estudiantes que han solicitado la creación de un foro, es posible ver los progresos al respecto.

Por último, también es importante retomar otros aspectos, que de una manera u otra están implícitos en el análisis de este curso, y que de una manera u otra, van dando pistas, sobre la estructuración de una propuesta para el desarrollo de competencias socio -afectivas en la educación virtual.

Debe tenerse muy claro que el rol del docente debe orientarse más a la facilitación, a la colaboración y acompañamiento de procesos. En ningún momento debe representar una figura autocrática, que se concibe como dueña del saber. La docente de este grupo tiene claridad en ello.

La comunicación debe tener una serie de características, dentro de las cuales la claridad ocupa un lugar central, por ello es fundamental saber si el otro entendió el mensaje que realmente se quería transmitir, pues de lo contrario se pueden presentar conflictos, que si no se solucionan adecuadamente, terminan deteriorando la relación entre los implicados.

Saludo cordial profesora Jimena, revisando los trabajos que hemos enviado no encuentro en ninguno la retroalimentación para enriquecer nuestros conocimientos, no se ha ciencia cierta cuales fueron los conceptos ha

ampliar o ha corregir. A pesar de que ya el semestre se acabo si me hubiera gustado conocerlos. mil gracias.

- Estudiante -.

El silencio se convierte en un factor decisivo y fundamental en estos procesos de educación virtual, pues genera niveles de angustia y preocupación. Veamos:

Hola compañeras. Les envié una propuesta y ninguna me ha respondido si les parece o no y qué otra propuesta tienen. El tiempo se acaba. Por favor, contesten.

- Estudiante en grupos de discusión-.

2.6. Correos electrónicos

Tres canales tiene la plataforma WEBCT para la comunicación entre docentes y estudiantes: chat (Conversación en línea), foros de discusión y correo electrónico. Cada uno tiene su propio valor, el primero es útil para intercambio de ideas en el mismo tiempo, el segundo es importante cuando se quieren aportes alrededor de algún tema específico, sin la condición de temporalidad, o sea, interesa es la construcción conceptual con sentido colectivo. El chat también tiene este fin, pero además puede utilizarse para propósitos individuales, cuando alguien necesita clarificar conceptos. El correo electrónico tiene carácter asincrónico, no tiene propósitos colectivos y como tal, es útil para la puesta de mensajes con inquietudes, sugerencias, avisos o aclaraciones. Por eso es el canal de comunicación que mas utilizan los estudiosos – profesores y estudiantes –

El correo electrónico es un espacio para la lectura de sentimientos, preocupaciones, alegrías, enojos; su código escrito devela una comunidad comunicada, relacionada por intereses comunes e inspirados en la necesidad de apoyos para permanecer en el proceso formativo. Lo anterior se refleja en los correos que a continuación se muestran, seleccionados de muestras de comunicación entre estudiantes y profesores, en el programa de Ingeniería Informática: No se incluyen los autores de los correos, ya que ellos no fueron consultados para su publicación, ni se utilizaron como un instrumento premeditado para su análisis. Estos correos hacen parte de la cotidianidad del ambiente virtual de la Fundación Universitaria Católica del Norte – FUCN -.

Estas fuentes de información se pueden agrupar dentro de las siguientes dos categorías:

- Aportes curriculares para construcción de competencias socio- afectivas.
- Formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual.

1). Bienvenidos al curso de Base de datos II. Iniciemos por conocernos un poco, mis datos están en el Syllabus y de ustedes me gustaría tener unos datos básicos como son nombre, teléfono ocupación y ciudad de residencia.

Cualquier inquietud que se les presente sobre el curso y su desarrollo, no duden en plantearla.

Se recomienda revisar permanentemente el calendario y demás elementos de trabajo para estar informados de las tareas que hay y sus fechas.

Como apoyo para el desarrollo del curso, en el área de contenidos en herramientas de apoyo van a encontrar un programa para trabajar consultas SQL, un instructivo de cómo manejarlo y algunas bases de datos ACCES. - Estudiante -

Este correo es significativo porque devela el interés del docente por crear comunidad de estudio, es decir, el afán para crear vínculos de comunicación y tejido de comunidad.

2). ...Me siento sin ganas de seguir a delante, no tengo sentido de responsabilidad, todo el tiempo estoy angustiada por la universidad pero al fin no me dan ganas de hacer nada.

Solo me esmero por conseguir la matricula y cuando inician las tareas y evaluaciones no actúo de con responsabilidad, siento que no soy yo, de nada vale tantos esfuerzos, mi trabajo es bastante pesado, tengo muchas responsabilidades y no se si será cansancio o estrés.

Este primer bloque ya lo desaproveche, perdí tiempo, dinero y la ayuda de mis compañeros, necesito a alguien que me de animo para seguir a delante, alguien que me ayude a despertar valor hacia uno mismo.

Disculpe por molestarlo, se que este no es su trabajo.

Necesito mirar como estoy con las materias, quiero salir de todas las atrasadas.¡QUIERO VALORARME!

Necesito tomar el segundo bloque con mucha entrega y dedicación.

Gracias – Estudiante -

En este caso el estudiante utiliza el correo para desahogarse, pareciera que la presión sobre si mismo surge de su desencanto por no estar al día con las actividades. Se nota que escribió en un momento difícil, no ya en su posición de estudiante, sino en todo su figura personal.

3.) Profe le agradezco mucho tu colaboración y tu gran apoyo.

Te cuento que mi hermana hoy le toco retirarse del Sena por que los profesores y el psicologo del sena le recomendaron hacerlo. Ahora le toca irse para Medellín y no sabemos que vamos ha hacer para designarle a alguien que ande con ella y debe ser un hombre para que la tenga cuando le den las convulsiones.

Mi mamá sigue peor y los especialistas no dan una respuesta concreta.

- Estudiante -

Se observa la disposición del autor del correo para compartir un problema de su privacidad. Es una instancia personal, no académica. Se lee la intención de buscar confianza en su profesor, de ser escuchado, de establecer una relación de empatía.

4.) Hola muchachos, me alegra mucho saludarlos.

Quiero enviarles un saludo muy especial a todos y espero que el trimestre que iniciamos esté lleno de nuevas experiencias para todos.

Inicialmente quiero que me cuenten de cada uno de ustedes, que hacen?, dónde se encuentran radicados?, cuántos semestres llevan en la universidad?, actualmente cuantas materias están cursando?, cuáles son las mayores dificultades que han tenido en el manejo de la plataforma? y en especial cuales son sus expectativas y propuestas sobre la materia.

En el calendario se encuentra a disposición la programación definida para trabajar y espero que la analicen y nos pongamos de acuerdo y si es necesario hagamos los ajustes del caso a más tardar el próximo viernes 8 de agosto.

Me gustaría que fueran conformando equipos de trabajo de máximo 4 personas, para la realización de trabajos y para los grupos de discusión.

Si tienen algún comentario adicional, por favor me lo informan y espero que pongamos toda nuestra disposición y ganas en la realización de las actividades programadas. Recuerden que en este proceso todo ganamos y aprendemos.

Para que no tengan ningún inconveniente bajando los contenidos, les envío el contenido del primer módulo, comprimido en winzip. - Docente -

En este correo el profesor es afable, abierto, comunicativo. Una vez más, se lee la intención de establecer comunidad y comunicación, mucho mas que entregar información.

5) Me siento complacido con este proceso, porque dada las condiciones existenciales en que me desenvuelvo, con jornadas laborales de doce horas todos los días, con una familia adorable abordo y un deseo inmenso de seguirme capacitando- es esta modalidad, probablemente la opción mas viable, para continuar con mi proceso de capacitación continua. Esta modalidad me ha posibilitado conocer el mundo, que se hace en otras latitudes, capacitarme, desarrollar mis capacidades y habilidades, hacer contribuciones significativas en mi trabajo tener una cosmovisión realista de las cosas e igualmente contar gente muy profesional de carne y huesos al frente del proceso que en medio de sus limitaciones como es natural, dan lo mejor de si mismo para mejorar el proceso. - Estudiante -

6) Con Marcia , Sandy y Otilia muy bien nos colaboramos mutuamente en lo que podemos, en Lo que podemos, de vez en cuando intercambiamos puntos de vistas con Otros amigos de la red, pero creo que debemos buscar mecanismos o procedimientos para socializar no solo virtualmente las vivencias sino en forma presencial(seminarios, intercambio con otras universidades, entre otras. - Estudiante -

En los anteriores dos correos se expresa de una manera muy clara la disposición de trabajo colaborativo y la motivación para construir comunidad, socialización, relaciones de amistad.

7) Como seres o personas normales, envuelto en la misma problemática de trabajar, estudiar, dedicarse a una familia (quien la tenga) con dificultades de tiempo y presiones del día en fin muy normales. - Estudiante -

Acá se hace referencia a los docentes. Es una mirada natural, normal; por ser de la modalidad virtual, no le asignan a los docentes atributos especiales.

*8) Indudablemente el perfil profesional de los docentes de la FUCN, unido a su experiencia en materia de pedagogía de la virtualidad, les da las herramientas necesarias y suficientes para establecer empatía con sus alumnos y esto se refleja en el día a día de este proceso.
Es mi opinión personal, que ellos si extienden una mano amiga al estudiante la mayor dificultad se presente es en lo relacionado con sincronizar las actividades personales de ellos con las del estudiante. Sin embargo cuando he necesitado su cooperación la he tenido (just on time) justo a tiempo y cabe aquí una frase de moda: Gente que quiere a la gente.
- Estudiante -*

Este correo es generoso con los profesores de la virtualidad. Hay un reconocimiento a su actitud y a su identificación con las necesidades del estudiante.

9) ... estaré con ustedes en este bloque académico. Espero de ustedes una gran colaboración, pueden contar conmigo, más que una facilitadota deseo poderles servir de apoyo a nivel técnico y profesional.

Para esta asignatura siga las siguientes recomendaciones:

*1.Lo ideal es trabajar en equipo, Hay algunos trabajos que serán prácticos.
2.Favor enviarme un mensaje con los siguientes datos: Nombre de los integrantes del grupo conformado si trabajas en equipo. Si no es así, tu nombre y colocar la anotación que trabajarás solo,
además relacionar la actividad que desarrollas fuera de estudiar en La FUCN. 3. Leer la guía metodológica que se encuentra en la plataforma y*

estudiar el primer encuentro. Es necesario que te apoyes de otros libros o que busques en los motores de búsqueda a los que normalmente frecuentas. En el syllabus esta el número telefónico donde me pueden localizar. En el transcurso de la semana habrá novedades en la materia como: programación en el calendario, temas en los grupos de discusión, presentaciones en PowerPoint y enlaces a otras páginas. Es muy importante estar muy activos, participativos y cumplidos con sus obligaciones académicas. Suerte y ánimo.

- Docente -

Este es otro testimonio del perfil de la docencia de la FUCN. No es un caso aislado, la apertura en este correo está demostrada, como tal hace parte de la política pedagógica divulgada y de los parámetros de comunicación escritos en el sistemas de estudio – Sisestudio -

10). *Buen día queridos estudiantes de Axiología y Ética Profesional,*

Sólo por caminos difíciles se llega a grandes metas. Algún día pensé en estas palabras y desde entonces las convertí en acciones de vida y ahora soy una pedagoga enamorada de lo que hago...por ello los invito a caminar estos meses por SENDEROS de excelencia profesional y humana...estoy segura que a Ustedes los enmarca un ramillete de valores increíbles y esos son los que vamos a dinamizar.

UN ABRAZO MUY ESPECIAL PARA TODOS USTEDES y espero por favor me hagan su presentación personal y profesional....las expectativas con la asignatura, sus números telefónico y su e-mail alterno”.

- Docente -

Se concluye de este correo la intención de la profesora para comunicar color humano. Además de los factores de comunicación y cooperación institucionalizados en la propuesta pedagógica, se agrega un alto valor emotivo en el mensaje.

11). *Preciados estudiantes:*

Los saludo muy cordialmente y deseo que el acompañamiento de esta asignatura para ustedes lo haga el Señor Jesús.

Yo pongo a su disposición mi mente y mi corazón.

- Docente -

Este es un mensaje corto, pero altamente significativo. Unas pocas palabras expresan toda la energía de la profesora para darse a sus estudiantes, puede leerse también una significación de carisma y de vela preocupación por sensibilizar a sus estudiantes.

12) *Me siento la persona más espiritual y feliz, al poder confrontar con realidad la virtualidad, sabiendo que es un medio por el cual puedo expresar mis sentimientos y hacerme profesional a través del poder y querer hacer con disciplina.* – Estudiante -

El estudiante en este caso, expresa todo su sentimiento de gratitud con la modalidad virtual que le sirve como soporte para su formación profesional.

13). *LOS SIENTE A ELLOS COMO seres humanos. Como un ser humano y donde ellos nos dan lo mejor de ellos para que nosotros nos sintamos bien.*
– Estudiante -

En este correo el estudiante expresa reconocimiento y gratitud hacia sus profesores.

14). *Para mi este contexto virtual es el camino para la superación, por que me permite adelantar mi proceso de preparación para poder competir con calidad dentro de esta sociedad. En este contexto virtual siento ir realizando poco a poco mis sueños de profesionalización.....*
He sentido a través de mi proceso de educación virtual la parte humana de mis docentes, pues ellos han estado atentos a todas las situaciones que nos involucran y al igual que en la universidad presencial se siente la amistad de todos, como es normal unos más que otros. – Estudiante -

Es otro testimonio sobre las posibilidades afectivas de la comunidad virtual de la FUCN. El estudiante expresa alegría, motivación y convencimiento. No deja dudas sobre la potencialidad formativa que ha encontrado.

15) *Como ser humano siento que estoy aprendiendo muchísimo, sobretodo el valor de la responsabilidad, el no dejarme atrasar, no dejar para mañana lo que puedo hacer hoy.. Por supuesto que los siento como seres humanos, en general todos son muy amables, inteligentes y cada uno tiene su propia metodología.* – Estudiante -

En este correo se verifica la disciplina que implica la virtualidad, como punto especial para el éxito.

16) *Como ser humano dentro del ambiente virtual, me siento orgulloso de saber que estoy aprendiendo a manejar una herramienta no presencial y que hago parte de la historia de las personas que estudian virtualmente en Colombia. Me siento humano al poder expresarme y poder opinar sobre lo que uno siente...Con mis compañeros he tenido la ocasión de compartir experiencias y resolver trabajos y pasar momentos agradables, nos hemos encontrado a menudo presencialmente. Virtualmente he tenido la ocasión de compartir con algunos ya sea por Chat o en los grupos de trabajo que escoge el profesor para hacer algún trabajo. En las dos ocasiones me he sentido muy*

bien y he conocido otras personas con muchas habilidades y valores y he aprendido a apreciar el estudio virtual por la importancia que tiene en las relaciones con los demás...

A pesar de uno no tener la presencia física de alguien, virtualmente uno conoce a una persona y sabe cuando es tierna, cuando es drástica, cuando es seria, y puedo decir con seguridad, que sé cuando una persona sonríe, así uno no la tenga al frente.

Es una experiencia hermosa el saber que a muchos kilómetros de distancia te puedes comunicar con alguien para que te ayude con algún trabajo. Es gratificante también el poder compartir con personas que tienen un conocimiento y que amablemente, y con muchos esfuerzos para hacerse entender, te comparten esos conocimientos....La mayoría de los profesores de la universidad, te tienden una mano y se siente uno acompañado en este proceso. No estas charlado con un computador, sino con una mano amiga que esta al otro lado, para ayudarte. En estos cuatro semestres me he sentido acompañado, aunque debo confesar que al principio me costo trabajo el adaptarme.

Gracias y un feliz día. – Estudiante -

Este mensaje es significativo porque expresa de manera directa las potencialidades para la comunicación, la afectividad, el servicio, la cooperación, que surgen en el ambiente educativo virtual de la Católica del Norte. Además de esto, es otro testimonio de gratitud y motivación de uno de sus estudiantes.

17) Son personas con calor humano, toman esto con profesionalismo, responsabilidad y lo mejor de todo es que son personas que demuestran querer lo que es su profesión, su oficio.

Mejor dicho tienen la capacidad de realizar a la perfección este trabajo...

- Estudiante -

Este correo electrónico es simple en sus palabras, pero devela el sentido de compromiso y responsabilidad de los profesores. Esto es valioso, porque se presume que pueden encausar al estudiante hacia la comunidad de estudiosos.

18). Me siento libre bajo mi propia responsabilidad y teniendo la autonomía de querer o no aprender. Claro está que es la primera opción, pero me he sentido muy contenta porque me ha brindado la posibilidad de ocupar mi tiempo y distribuirlo de una mejor manera logrando disfrutar de trabajo, estudio, familia y demás actividades. – Estudiante -

En este mensaje se dibuja el perfil del estudiante virtual, en cuanto que la modalidad se ajusta fácilmente a la cotidianidad de la persona, con sus compromisos personales y familiares.

19) *Durante los dos semestres que he cursado me he sentido casi siempre muy bien, muy acompañada por mis docentes y además he hecho amigos también virtuales; digo casi siempre porque desafortunadamente por ser un ambiente virtual y por nuestras obligaciones, pues la mayoría de los que así estudiamos, laboramos y el tiempo disponible para compartir es muy corto; pero que bueno que exista la posibilidad de combinar estudio y trabajo para así poder progresar y no estancarnos.* – Estudiante -

Esta es una expresión del acompañamiento en el ambiente virtual. La soledad no es tal, según se desprende del mensaje.

20) *El contexto virtual exige mas dedicación por parte de quienes estamos tratando de sacar adelante el proyecto en el que nos embarcamos, a veces se siente la necesidad de tener a alguien a la mano para acudir en busca de respuestas cuando hay dudas y el tiempo es corto, pero la responsabilidad que adquirimos nos hace que busquemos otras alternativas de comunicación. Se nota eso sí, falta un poco mas de integración en la comunidad virtual....*

Cuando uno se comunica con los docentes y habla con ellos se sienten como si fuesen amigos que están dispuestos a ayudar en todo momento. Cuando la comunicación es a través de medios virtuales a veces las respuestas son lentas, pero se rescata que cuando uno escribe y expone las dificultades que se presentan para entregar trabajos son muy concientes de ello y no reparan en dar unos días de mas...

Un estudiante virtual es una persona comprometida con su propio desarrollo, requiere de grandes esfuerzos para poder cumplir con los objetivos y metas propuestas, se estudia por necesidad de conocimientos más que por obligación, es un estudiante bien preparado.

No es una forma económica y relajada de estudiar como se piensa, es duro y costoso, aun así es un gran reto!. – Estudiante -

En este caso, además de las competencias que caracterizan al estudiante de la modalidad virtual, se desprende la actitud positiva, el valor de la responsabilidad y la potencialidad para la comunicación y la integración, como requisitos para permanecer dentro de la comunidad de estudiosos. La necesidad de comunicación es explícita y no es opcional, es una necesidad para la permanencia.

21) *La educación virtual es traumática al comienzo cuando uno está adaptado al método de educación presencial, se pueden obtener muchas recompensas tomando este último. Igualmente siento que el espacio virtual me permite desarrollar mis habilidades de comunicación de una mejor manera que el contexto presencial, pues al tener que escribir lo que pienso comunicar a otros puedo seleccionar mejor las palabras adecuadas, lo que tal vez sería diferente si toda la comunicación que enviara y recibiera fuera oral.*

Siento que el contexto virtual me permite evaluar mi verdadera necesidad de conocimiento día a día, pues no hay quien me obligue a cumplir un horario, sino que depende de mi propia responsabilidad con mi proceso de aprendizaje... he aprendido que a establecer prioridades en mi vida para poder cumplir con mis compromisos académicos....

Algunos de los docentes se hacen sentir como seres humanos, cuando tratan de manera amable en los correos. – Estudiante -

El estudiante autor de este correo hace evidente el valor de la comunicación en la virtualidad e incluso plantea un comparativo con la educación presencial. Es muy importante lo que escribe porque plantea el poder de la comunicación escrita potencialmente desarrollada en la educación virtual.

22) Como ser Humano ante el contexto virtual me siento excelente y muy optimista de estar dentro de la Novedad del Mundo estudiando Virtualmente, inclusive he estado inculcando a alumnas y alumnos en instituciones mixtas de esta gran novedad Internacional y esto les tocado la fibra y me ha dado buen resultado.

...Convivo con mis Compañeros de Estudio especialmente bien, es más me he dado cuenta quien esta por trabajar conmigo y quien no... – Estudiante -

Es este otro mensaje que expresa el nivel de satisfacción del estudiante dentro de su entorno virtual. Desde su lectura se desprende significado de gratitud, valoración y motivación.

23) Me permito enviar este mensaje en nombre del grupo de Ingeniería Informática. Semestre II de la FUCN, con el objetivo de sugerir como profesor de Física para el próximo bloque al señor ALFONSO GUARIN SALAZAR.

Muchos de los compañeros y yo hemos tenido la experiencia con este excelente docente en Matemática para Ingeniería (primer semestre) y Cálculo I (diferencial); otros únicamente con cálculo. Gran parte del grupo estamos de acuerdo en que queremos que don Alfonso sea nuestro orientador en Física y en muchas otras asignaturas, de ser posible; por sus conocimientos, su forma de transmitirlo, su apoyo y total acompañamiento en el proceso, por su excelente calidad humana; es un profesor que realmente se hace amigo de sus alumnos y esto es algo fundamental para cualquier tipo de estudio, pero aún más para el ambiente virtual, donde a pesar de no vernos, se crea ese lazo, esa confianza que permite que haya una continua interacción entre alumnos y docente y viceversa.

La física, como el cálculo y otras materias relacionadas con las matemáticas, que son fundamentales para la Ingeniería; pueden resultar muy complejas, pero cuando el profesor que las dicta u orienta tiene una excelente pedagogía, una excelente relación con sus alumnos, se preocupa porque sus

alumnos aprendan y en ningún momento pretender "Corchar", como es el caso de este profesor, dan ganas de seguir, ganas de continuar, a pesar de las dificultades.

Personalmente estoy muy satisfecha con mis logros en cálculo, confieso que le tenía mucho temor a este curso, pero con la forma de ser y de orientar del profesor Alfonso, resulta completamente encantadora la materia. En el primer semestre tuve la experiencia no tan buena, sin decir, que fue mala con Algebra y Trigonometría; pienso que es la metodología que utilice el profesor lo que hace que un curso o asignatura sea fácil o muy complejo; digo "fácil" en la medida en que adquiere el conocimiento de una manera más sencilla, más comprensible, en ningún momento me gustaría un profesor que nos regale la materia; los que estamos aquí, considero yo, estamos porque queremos aprender....

...Es de anotar que el profesor Alfonso, es un docente que programa dos chats semanales ...para explicarnos; a pesar de que el chat no tiene editor de ecuaciones, entre todos nos la ingeniamos y utilizamos la imaginación para transmitir nuestras inquietudes y respuestas; la bibliografía que nos recomienda es excelente; nos compromete realmente con el estudio y con el grupo al nombrar Ayudantes para el curso, como: monitores, relatores, diccionarista, enlazador... es rápido al responder los correos, al enviar calificaciones, aprovecha al máximo las herramientas de estudio que ofrece a Webct, etc." – Estudiante -

En este correo hay varias expresiones significativas. Lo más importante de todo es la sinceridad que develan las palabras, dentro del contexto mismo se percibe un enorme convencimiento del estudiante con la calidad del servicio recibido, siendo muy amplia, precisa, generosa y motivadora la comunicación. Con muy poco esfuerzo puede deducirse que quine escribe es una personas con comprometida y convencida de su comunidad virtual.

El otro agregado, aparte del respeto mostrado al profesor, y la admiración hacia este, es la complacencia con la metodología, en temas que como los de las matemáticas exigen desarrollo de procesos y algoritmos, caso en el cual no es suficiente con la entrega de información. Esto implica un docente recursivo, con didáctica y poder de convencimiento.

Además, en este mensaje tiene que ver con la afectividad. El escrito demuestra el sentimiento fuerte hacia el docente, aunque no haya lírica o palabras fuertes de expresión emotiva. Es el contexto el que implica una atracción especial hacia el profesor, muy sincero y sin pretensiones de fingir o simular o de querer construir cierto ambiente.

24) Saludos para todos. Evaluadas las primeras incursiones, observo que los trabajos son muy buenos, igualmente las notas. Me alegra esto, en especial porque son temas de un alto sentido conceptual y nivel de abstracción. Me

alegro mucho que demuestren buena conceptualización en el tema de los algoritmos. Las notas son muy altas, pero esto no me preocupa, más si, el aporte suyo.

Ahora, esto es lo que yo recibo y los evalúo de acuerdo a eso, como se merecen. Ya el problema de su verdadero aporte es de Ustedes, igualmente son Ustedes los que podrán decir si aprendieron o no. Si algunos copian los trabajos y su aporte es poco y su aprendizaje es poco, eso es problema de ellos, no es mío, ni de la Universidad. Lo bonito de este trabajo virtual es que cada cual es responsable de cada cual. Ya en el futuro cuando sean Ingenieros responderán por lo que hicieron en la Universidad. El problema no es de notas, ni de obtener un diploma, el problema verdadero es que alrededor de nuestro título universitario hay un gran proyecto de vida por el cual tendremos que responderle a la sociedad. – Estudiante -

En el anterior mensaje se lee la intención del docente para trascender y tocar la fibra del estudiante, de concienciar, de ubicar; es decir, se lee una intención constructiva, detrás de algo que pareciera puntual y terminal como una asignación de calificaciones, después de un proceso de evaluación.

25) Hola profesor. Estoy feliz en la universidad. Ahora le encuentro sentido a las cosas. Yo estaba casi loca. Me han dolido muchas cosas, estaba muy sola y triste. Después le cuento porque. Luego un sacerdote me recomendó la universidad y ya ve. Ya llevo tres semestres estudiando ingeniería y he encontrado mucha compañía de los profesores Beatriz, Jorge, Isabel, Alba, de todos. Tengo ahora amigos muy lindos, no los conozco, pero si los siento.. Por eso Dios bendice a todos ustedes los de la universidad. – Estudiante -

Este correo es otra expresión de afecto y sinceridad. Desde las palabras mismas se puede deducir tal sentido, lo que da relevancia a la construcción desde la propuesta curricular de la FUCN.

2.7. Foros de discusión en la plataforma WEB CT

Los siguientes son fragmentos de intervenciones en el foro que se generaron en el grupo de estudiantes inscritos en la asignatura algoritmos I, del programa de Ingeniería Informática, durante el primer semestre del año 2005.

Estas fuentes de información encajan dentro las siguientes dos categorías:

- Formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual.
- El sentido de sujeto en el ambiente virtual.

Muestran claramente las formas como se establecen relaciones sociales entre los estudiantes y el docente, notándose la manera como se origina la comunicación y como aparece el docente como un integrante más del grupo que no toma decisiones en solitario, sino con el consenso de todos; se puede notar además el ambiente de cooperación y apoyo entre los compañeros, desde la forma como los estudiantes participan, se apoyan. La convivencia y comunicación con los otros permite que se lleven a cabo procesos de socialización.

1) Que tal compañeros de clase, no sé que les parezca pero en cuanto a los aportes que podamos hacer en este foro sería de gran importancia esquematizar los CONCEPTOS con uno o dos EJEMPLOS ILUSTRATIVOS para poder comprender con mayor facilidad lo que se nos pide, de esa manera creo que podemos enriquecernos un poco más y no limitar tanto el contenido de la asignatura. Esto lo digo porque hay a quienes se nos puede dificultar en mayor o menor porcentaje el entendimiento de ciertas cosas.

Gracias por su atención.

- Estudiante -

2) Hola Héctor estoy de acuerdo con tigo ya que yo soy una de esas para mí es mas entendible con un ejemplo real que ponerme a leer varios libros.

- Estudiante -

3) Apoyo la idea, pues a mi modo de ver se necesita más que nos envíen ejercicios como muestra y de estos poder realizar o inventar los que podamos de acuerdo a nuestro medio u imaginación aunque ya he recibido regaños al pedir este tipo de ayudas, pues me hago a la idea de si no puedo entender pues hay que perder la materia y al volverla a ver pasará lo mismo hasta tanto se logre entender.

- Estudiante -

4) Les envío un ejercicio resuelto, para iniciar con los aportes en lo que se refiere a ejemplos.

Cualquier inquietud sobre expésenla.

- Docente -

5) Gracias por ese ejemplo Eliana, aclaré algunas dudas que tenía, contador es una variable que se incrementa o decrementa dentro de un ciclo. He realizado todos los ejercicios pero todavía tengo una duda en el 3, ya que la respuesta me da negativa. Ojalá me enviara algún ejemplo que me ayude a comprenderlo.

No había escrito antes porque creo que tengo algún virus en la página, ya que cuando realizo algún vínculo se me cierra automáticamente.

Que tengan buen día.

- Estudiante -

La cooperación y colaboración entre los estudiantes y docentes también se hace evidente en las herramientas de comunicación; los estudiantes no son indiferentes ante las solicitudes de ayuda que provienen de sus compañeros y cada uno aporta en la construcción del conocimiento. Con las participaciones se refuerza la idea que la educación a distancia en la modalidad virtual ofrece la posibilidad de lograr un mayor desarrollo de la responsabilidad personal y la capacidad de asumir compromisos grupales; los estudiantes reconocen las necesidades de sus compañeros, aportan posibles soluciones, ponen al servicio del grupo sus capacidades y aprenden a aceptar las correcciones y sugerencias.

6) *Hola Compañeros*

Quiero copiarles un mensaje de correo de uno de los estudiantes, quienes le puedan aportar, háganlo, lo reconoceré con nota. tienen hasta mañana en la tarde para responderle.

Saludos.

-Docente –

7) *Buenos tardes solo es pero este bien solo les pido que me colaboren con este ejercicio especialmente usted profesora Eliana y me explique bien ya que no e podido lograr crear un buen algoritmo y no estoy entendiendo haber si me manda mas ejemplos y me hace el favor y me corrige este algoritmo que a mi parecer le falta algo o si esta malo por favor le pido la colaboración.*

- Estudiante-

8) *Hola Jonathan mi nombre es Carlos Javier y creo que el algoritmo es el que le adjunto.*

- Estudiante-

9) *Hola Jonathan mi nombre es Estella Saleme, creo que es el siguiente. Que tengas una feliz noche”*

- Estudiante-

La cooperación no solo se hace presente cuando los estudiantes solicitan ayuda en temas referentes a la asignatura, el foro es un espacio donde se encuentra apoyo y es posible resolver inquietudes de cualquier tipo.

11) *Hola todos:*

Tengo un inconveniente en esta página, cuando entro a grupos de discusión, y hago clic sobre el título del mensaje no me da entrada, no responde. No se si a algunos de ustedes tienen ese problema, pienso que es problema de virus.

Espero sus comentarios al respecto o algo que me ayude a solucionar el problema.

- Estudiante -

12) *Hola.*

Me gustaría saber si tienes Windows XP Service Pack 2 es posible que el firewall no te lo deje abrir entonces debes habilitarlo en panel de control.

Saludos.

- Estudiante -

13) *Si tienes Service pack 2 instalado solo manten presionado la tecla CTRL mientras das click en el vinculo que deseas abrir (también sucede con algunos bloqueadores de pop up)*

Saludos.

- Estudiante -

14) *Hola Edgar*

Como le dije a Andrés tuve que abrir este enlace desde otro computador, pero voy a seguir el consejo de ambos, realizando unas consultas me dicen que es por el explorador, de todas formas estoy tratando de solucionarlo.

Gracias.

- Estudiante -

Estos mensajes dan testimonio sobre la forma como se construyen relaciones de colaboración entre los estudiantes.

2.8. Cartas de despedida y discursos de graduación

La información recogida de estas fuentes es valiosa, por su espontaneidad. Son palabras que obedecen a un estado emocional especial de los autores. Desde sus lecturas se pueden concluir sentimientos de lealtad, sentimentalismo, gratitud, realización personal. Incluso, se hace referencia a docentes y estudiantes que perduran en el recuerdo, a amigos que nunca fueron conocidos cara a cara, sino que se cultivaron desde las comunicaciones a través de Internet. Las cartas de despedida y los discursos de graduación, se constituyen en discursos sumamente emotivos y por esto, dicentes del estado de una persona.

Estas informaciones se pueden incluir dentro de las categorías siguientes:

- El sentido de sujeto en el ambiente virtual.
- Criterios para la evaluación de competencias socio-afectivas.

En el primer caso, es obvio el análisis sobre la humanidad y profundidad personal que se lee desde los textos. El sujeto como ser, íntimo, íntegro, se refleja en los sentimientos que expresa.

Con respecto a la evaluación, estas evidencias merecen destacarse y muestran como desde el currículo pueden crearse estrategias pedagógicas para fomentar la convivencia, el amor, la

sinceridad, la lealtad, la gratitud, dentro de otros valores. Según se desprende de estas informaciones, la ausencia de presencia física, cara a cara, entre los actores, no es óbice para la construcción y expresión de sentimientos.

1) Discurso de graduación de una graduada del programa de Ingeniería Informática.

Al final del camino ya no hay sendero, hay una meta alcanzada.

Es esta la frase que con orgullo puede decir cada uno de nosotros hoy que asiste a este acto de graduación y hace realidad un sueño por varios años acariciado. Si, hoy alcanzamos una meta después de un largo camino en el cual no todo fue color de rosa. Tuvimos que luchar, vencer obstáculos personales y familiares. Perseverar, insistir una y otra vez cuando ya nos sentimos desfallecer y creíamos que era imposible continuar hasta la meta final, la muestra es que hoy no estamos todos los que iniciamos el proceso. Un buen número de estudiantes no fueron capaz de terminar. Más no se trata tan sólo de lo difícil, también tuvimos durante este período el apoyo de una Universidad que se la juega toda convencida de los grandes beneficios de la educación virtual, así mismo estuvieron presentes los maestros y asesores que día a día compartían su saber a través de la Internet y nos guiaban con compromiso e idoneidad hasta construir los conocimientos y alcanzar los logros esperados. Al mismo tiempo tuvimos el apoyo de esposos, hijos, familiares y amigos que soportaron nuestras angustias y siempre tuvieron una frase de aliento y la comprensión que nos permitió continuar y triunfar.

Por ello y ya en la meta es el momento de decir gracias a la Fundación Universitaria Católica del Norte, por la formación que nos dio como personas integrales y profesionales idóneos, por lo cual, hoy estamos en capacidad de dar testimonio de vida al poner en servicio de nuestras comunidades los saberes teórico-prácticos que construimos a través del compartir de experiencias donde la virtualidad fue la principal herramienta.

Gracias al fundador de la Universidad, Monseñor Jairo Jaramillo Monsalve, al rector Pbro. Hugo Torres, a los maestros y asesores por su calidad humana, por cultivar en nosotros la búsqueda permanente de la verdad, la belleza, el razonamiento y la crítica, además de facilitar el intercambio de experiencias dentro de esta comunidad académica virtual.

Gracias a nuestros familiares, compañeros y amigos, sin ellos hubiera sido imposible el sueño que hoy es realidad.

Sólo me queda esperar que a partir de este momento hagamos evidente en nuestro medio la formación científica, técnica y humanística que como ingenieros en informática recibimos y seamos reconocidos por el sentido cristiano, el liderazgo social y el espíritu investigador que es la mayor impronta que nos deja nuestra Universidad.

- Graduada de Ingeniería Informática-

En esta carta merecen destacarse tres citas, que por su contenido dan crédito de la construcción de competencias socio-afectivas dentro del proceso de aprendizaje:

“...búsqueda permanente de la verdad, la belleza, el razonamiento y la crítica...”.

“...Perseverar, insistir una y otra vez cuando ya nos sentimos desfallecer y creíamos que era imposible continuar hasta la meta final, la muestra es que hoy no estamos todos los que iniciamos el proceso...”.

“...me queda esperar que a partir de este momento hagamos evidente en nuestro medio la formación científica, técnica y humanística...”.

Esta carta además, da fe del sentimiento de gratitud de la graduada hacia la FUCN y como tal a la educación virtual, lo cual se traduce en el reconocimiento al ambiente creado como una comunidad con relaciones de compromiso y comunicación.

2) Carta enviada por un graduado del programa de Ingeniería Informática, del Municipio de Segovia (Antioquia). Desde este lugar, a través de Internet termino sus estudios profesionales.

Que el señor llene de bendiciones nuestras vidas. En 1997 emprendimos el sueño de la Fundación Universitaria Católica del Norte, con la ambición de consolidarla y de formar y formarnos como futuros profesionales virtuales. Y ese futuro, es hoy.

Les envió la presente, con el fin de informarles sobre mi proceso al presentar mi proyecto de grado, titulado Sisganadero, el cual, hoy mismo he recibido el visto bueno por parte del asesor, y procedo a entregar en formato de CD, en un lapso no mayor a 4 días contados a partir de la fecha de esta misiva. Procedo igualmente a presentar el siguiente reporte del trabajo realizado con mi asesor para este proceso, el señor Víctor Hugo Hernández:

El proceso, como tal, fue iniciado con el día 7 de febrero de 2004, cuando se me fue comunicado su nombramiento como tal, poniéndonos al frente del proceso en el mismo día. El trabajo se realizó sin ningún tipo de percance, dejándose destacar la amplia disponibilidad del señor Hernández para darme las explicaciones y asesorías, las cuales brillaron por su pertinencia y puntualidad.

Puedo expresar, con toda la certeza que hoy me brinda el producto del esfuerzo de estos dos últimos meses, se ha logrado un buen trabajo, donde se

mostró una amplia voluntad y deseos por presentar un producto final que se mostrara acorde a lo planteado.

Expreso además mi agradecimiento con el señor Hernández, por su paciencia, guías y asesorías, las cuales fueron parte de vital importancia para el final desarrollo y buen fin de este proceso.

Solo me resta agradecer muy sinceramente a la Fundación Universitaria por estos ya casi más de 6 años, en los cuales, me ha engrandecido formándome como un futuro profesional, donde, valga la redundancia, el futuro es hoy”.

- Graduado de Ingeniería Informática -

Dentro de la categoría para interpretar el sentido de sujeto en el ambiente virtual, la disposición para la afabilidad y acompañamiento demostrada por el docente asesor del proyecto de grado, logró no solo desde el punto de vista técnico el acompañamiento pedido, sino que además, alcanzó a trascender hacia las fibras emotivas del estudiante.

La pertenencia y puntualidad demostrada por el asesor, son reconocidas directamente, desde lo cual puede inferirse, que como acción pedagógica deja aprendizajes para el estudiante en términos de valores y competencias.

Se deduce también de esta carta, el reconocimiento a la educación virtual, la culminación de un proceso exitoso y todo un marco curricular que identifica los propósitos de formación de ingenieros.

Es de anotar que el proyecto referenciado en la carta, lleno todas las expectativas técnicas de un sistema de información, con todos los requisitos de desarrollo de la ingeniería informática.

3) La siguiente carta de despedida la envió de manera masiva una graduada a todos los profesores y estudiantes, a través del correo electrónico de la coordinación del programa de Ingeniería Informática. Ella es residente en los Estados Unidos, desde donde curso esta carrera a través de la modalidad virtual.

A profesores y estudiantes de la FUCN.

Después de cinco años de intenso trabajo he podido visualizar la recta final de esta meta tan importante tanto en la parte profesional como para lo personal. Durante este tiempo he conocido a personas maravillosas tanto en el cuerpo de profesores como estudiantes que puedo considerar mis amigos. En mi corazón solo puede existir satisfacción y agradecimiento para todos aquellos que fueron un apoyo incalculable en el cumplimiento de esta meta. Estoy a casi 1 semana de graduarme y sentimientos encontrados pasan por mi mente. El primero es el hecho de sentirme útil y capaz de lograr todos estos objetivos y también el sentir que esta meta lograda es solo el inicio de

otras que surgirán a partir de esta. Nunca he sido una persona de cartas o correos, pero si sentí la necesidad de extender este agradecimiento a Eucario y a todos los profesores como Victor, Alfonso Guanín (no se si aun esta en la FUCN), Francisco Alvarez, Irma Franco, y muchos otros que ahora se me escapan que contribuyeron con sus experiencias en nuestro proceso de aprendizaje. El camino fue duro a veces pero fue bueno en muchas otras ocasiones, pero recuerden que las mejores cosas siempre exigen sacrificio y requieren lo mejor de ti. A mis compañeros deseo extender un hermoso saludo, los quiero mucho y los voy a extrañar, fueron muchos días compartiendo con personas que aun no conozco cara a cara pero a través de una maquina "tan binaria" como el computador, sentimientos de amistad y de respeto surgieron entre nosotros. A mi gran amigo Ramiro Lopera.....gracias por tu amistad y voy a extrañar nuestras maratónicas para poder realizar los trabajos en grupo y tus ganas....eres el mejor!!! (man...you rock!!!!) a mis compañeros Claudia, Omar, Máximo, Horacio, Benedicto, bueno y muchos otros mas que ahora se me escapan...Ha sido un placer trabajar con ustedes durante estos cinco años. A mi amigo personal y compañero de la FUCN Saúl Monsalve, te mando muchos saludos y un gran abrazo...eres el mejor amigo!!

*A mis padres y esposo gracias por su apoyo incondicional durante esta hermosa etapa de mi vida. A todos los próximos graduandos: Pido a Dios que todas nuestras metas sean cumplidas y que podamos ser los mejores profesionales de Colombia. A los compañeros que están en últimos semestres: Amigos sigan adelante... Para ATRAS NI PA COGER IMPULSO Y al mas importante ser del universo eterno a DIOS, Mi creador, Mi salvador, el Dueño de mi vida, infinitas GRACIAS! por hacer de este día uno de los mas especiales en mi vida.
GRACIAS FUCN!! ”*

- Graduada de Ingeniería Informática -

Este mensaje es significativo por varias razones: el sentido de la amistad que se expresa, la motivación personal, la gratitud, el reconocimiento y todo un marco de realización personal que involucra a la estudiante con su familia, los compañeros de estudio y sus profesores. Además de esto, las referencias espirituales son un símbolo de absoluto convencimiento de la persona, de su integridad y sentido de lo que escribe.

4) La siguiente es una comunicación enviada por otra estudiante, en la misma de manera abierta expresa sus sentimientos y motivaciones.

Profesor gracias por estar siempre pendiente de todos nosotros, le deseo siempre lo mejor, Dios lo bendiga todos los días y le dé la suficiente fortaleza, poder y capacidad para lograr todo lo que se propone .Se lo digo

de todo corazón, aprendí a estimarlo mucho sin aún conocerlo en persona, considero que debe ser alguien maravilloso-.

Una persona que lo estima y quiere mucho...

- Estudiante de Ingeniería Informática -

Este es un mensaje expresivo, amplio, gratificante. Es un testimonio sobre la posibilidad para el sentimiento que desee el ambiente virtual se construye. Llama la atención el hecho de manifestación de aprecio hacia alguien que se conoce, pero por la comunicación y la relación de compromiso, no por la presencia física.

2.9 Entrevista abierta

Fuente: Dario Jaen Navarro, Director de investigaciones de la FUCN e ideólogo del sistema de estudios.

Sus argumentos revisten importancia por lo siguiente:

- 1) Es el ideólogo del sistema de estudios y enfoques pedagógicos de la FUCN.
- 2) Sus posturas se hacen mas desde la filosofía de la educación, que desde el diseño para la instrucción.
- 3) Viene desarrollando un proceso de investigación multidisciplinar sostenido por años, acerca del sistema de estudios.
- 4) Conoce de cerca las características, condiciones, logros y dificultades de la FUCN, dentro de su propuesta de educación virtual.

El dialogo giro en torno a las siguientes ideas:

- El componente afectivo en el sistema de estudios de la FUCN.
- El colegio entre los estudiantes como fuente motivadora para la afectividad.
- Evidencia de las relaciones personales entre los estudiosos (término que utiliza el Sisestudio en referencia a los profesores y estudiantes), a pesar de las distancias entre ellos.
- Las relaciones humanas en el aula de clase constituida por la pantalla del computador.
- Comunicación y aprendizaje social, en el entorno de la FUCN.
- Efectividad de la comunicación oral y escrita en la virtualidad.
- Experiencias significativos que nutren la socio-afectividad en la virtualidad.
- La soledad percibida en los estudiantes “primíparos” de la universidad.
- Actitud de los docentes en torno al Sisestudio.

Conclusiones

Las conclusiones obtenidas del dialogo con el Dr. Jaen, se han agrupado en las categorías definidas en el diseño de la investigación.

1) Categoría: aportes curriculares para construcción de competencias socio- afectivas.

La existencia de mecanismos institucionales para la promoción de las competencias socio-afectivas, se determina desde el sistema de estudios -Sisestudio – que orienta las actividades pedagógicas en los distintos programas académicos.

La Integración de comunidad se asocia con lo que significa comunicar intereses, necesidades, inquietudes y sentimientos. La necesidad de comunicación por si misma, define el sentido de la comunidad en el entorno virtual de la FUCN.

Los mecanismos institucionales para las competencias socio-afectivas, además del Sisestudio, se integra con elementos como los foros, la movilidad presencial de los profesores, las presentaciones de los estudiantes y las reuniones y encuentros presenciales que se han hecho a nivel regional.

Para sustentar la socio – afectividad hay experiencias significativas evidentes, por ejemplo, la gente cuando se va a graduar no quisiera desvincularse de ese mundo virtual, lo que se expresa en los discursos de los graduados. Además de esto, el trabajo en quipos es un vínculo para comunidad de estudiosos, quienes desde ahí construyen aprendizajes.

Otra experiencia es el ambiente vivido por los “primíparos”, marcada por el sentimiento de soledad de estos al principio, que se disminuye una vez que ellos comienzan a socializarse con sus compañeros y profesores, hasta quedarse en la comunidad virtual. Si esto no ocurre, entonces renuncia a la universidad y se incrementa la deserción.

Frente a las competencias definidas como en el saber hacer en el contexto, el sistema de estudios comulga esta idea, ya que en la virtualidad se vive un gran sentido de comunicación de contextos significativos, con una culturalidad múltiple expresada en la circulación que va desde Internet hasta los contextos biográficos, socioculturales, familiares, económicos, socio - políticos, conflictivos, problemáticos y productivos.

2) Categoría: formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual.

El sistema de estudios pone a estudiantes y profesores en una condición de igualdad, en la construcción de aprendizajes. Con este nivel de relación se hace comunidad desde la necesidad de comunicación de intereses y sentimientos de unos y otros.

En cuanto a los canales de comunicación, sus características e incidencia sobre los sujetos, hay en los encuentros presenciales una gran comunicación, una gran complacencia entre los estudiosos. Además de esto, el lenguaje utilizado es de lecto-escritura y se viven relaciones de correspondencia entre esas personas, dándose empatía, consistencia e institucionalidad para las relaciones interpersonales. La comunidad se configura desde la mutua correspondencia y la reciproca comunicación.

La convivencia dentro de la virtualidad no es de ausencia, si no de una presencia. Hay una

presencialidad, ahí hay una realidad social de hecho, con rítmica, discusiones, contactos, identificación de posiciones. En este ambiente hay posibilidad del encuentro, por que hay comunicación. Es mas, la presencialidad no es solamente mediana por las señales naturales configuradas en el cuerpo y la palabra, si no también por los símbolos de la palabra escrita. Los signos de la comunicación en la virtualidad, son: la palabra escrita, las imágenes, los textos, el envío de ayudas y de enlaces. Pero además de esto, no hay en la virtualidad ninguna prohibición entre los seres, ni razones académicas para impedir que los estudiosos puedan encontrarse físicamente, es decir lo que no esta implicado por la academia, si está posibilitado por la libertad humana

Acerca de la naturaleza de la comunicación entre estudiosos, esta se sustenta en la lecto-escritura, lo cual no limita la afectividad, con un enorme significado, ya que por la correspondencia escrita se han hecho grandes parejas, consorcios, negocios, por ejemplo. La lecto-escritura es un elemento esencial de la comunicación afectiva, aunque no sea el máximo nivel posible de dialogo. Como el lenguaje oral, el lenguaje escrito tiene ciertos tonos, siendo la escritura un holograma del alma humana.

En la virtualidad, la sensación observada en los estudiantes, es que estos actúan como si estuvieran viendo a sus profesores. Por ejemplo, la gente se da cuenta de que fue el emisor fue muy duro, o muy seco, es decir el códigos escrito tiene en el trasfondo unas reglas de comunicación y de expresión del afecto. Esto es cierto por la observación desde los correos de los compañeros, los profesores, el coordinador, configurándose así una gran comunidad de comunicación escrita. Por ejemplo, los equipos de trabajo irradian colaboración entre las regiones distantes con actos de generosidad y establecimiento de empatías. De esta forma, hay espacio para la afectividad, porque la gente se siente contenta abriéndose al conocimiento y se siente participante de una comunidad mundial.

En comparación con esta experiencia, en la Universidad presencial la gente socializa como por contraste, por obligación, mientras que en la virtualidad el estudiante tiene que tomar la iniciativa, por obligación tiene que ir hablando con sus compañeros y docentes.

El sistema de estudio: no es solamente entrega de contenidos y de información, más que esto, es entrega de realidades, es decir, el propósito es poner al estudiante con otras personas, con otras realidades, con otros mundos que el no conoce y meterlo a interactuar ahí. Entonces, la idea pedagógica esta en esa entrega de realidades y luego también en el hecho de poder transformar esas realidades. Así, a nivel conceptual, de significados, de intervención directa, el Sisestudio tiene el propósito de hacer vivenciar en el estudiante su contexto significativo, desde la pantalla del computador, como el medio mas directo. De esta forma, puede explicarse porqué el Sisestudio es un potencial semántico bastante amplio, porqué ha sido escrito en términos de filosofía educativa, y no de método o de estándares de presentación de contenido.

3) Categoría: El sentido de sujeto en el ambiente virtual.

El Sisestudio concibe una comunidad de estudiosos –docentes y estudiantes – con profundidad, más allá de los roles de responsabilidad que cada uno tenga, de tal forma que por sí misma se construye con la integración de las personas, así, el estudiante está llamado a pertenecer a la comunidad y ha de construir comunidad.

La Católica del Norte es una universidad en la diáspora, dispersa en distintas regiones, con distintos niveles de conectividad y con distintas dificultades para los participantes. Son grupos desiguales y sin embargo la universidad ha sido capaz de mantener esos grupos hasta evaluarlos exitosamente. De esta forma, puede decirse que si se percibe soledad en la virtualidad, es porque la gente lo determina de manera individual, no porque no haya gente. Así, al ingresar al curso de los estudios, se rompe el hielo, con la actitud para comunicarse por iniciativa propia. Esto es un punto propio de la virtualidad, ajeno al de procesos educativos en los que las cosas son más llevadas de la mano, ofreciéndose por ejemplo, el sitio donde está su salón, la guía de servicios, el manual de procesos, entre otras cosas.

La virtualidad sí implica una comunidad social, con lazos de afecto entre sus integrantes, en el caso de la FUCN. En este modelo Sisestudio marca orientaciones para el fortalecimiento de lo social y lo afectivo, de manera que el estudiante haga un vínculo casi indisoluble entre su estudio, su región, su familia, sus aspiraciones, sus planes y el mismo. Según el modelo, la gente tiene que moverse, es decir no se puede quedar quieta simplemente recibiendo información. Un principio básico a este respecto, desde la filosofía educativa de sisestudio, es su referencia al contexto significativo y al conocimiento meta aplicado al mismo contexto significativo.

4) Categoría: Criterios para la evaluación de competencias socio-afectivas.

La integración del sistema de estudios con un modelo para potenciar competencias socio-afectivas, puede deducirse ya que su dinámica sitúa a estudiantes y profesores en una condición de igualdad, en un mismo punto de partida, como estudiosos ambos, y no el uno como el que enseña y el otro como el que recibe. Entre los estudiantes y entre estos con sus docentes, hay una actitud de apertura y colegaje.

En la virtualidad se conciben competencias especiales, como la capacidad de procesar la información en cuestión de pocas horas y de manera eficiente. Además de las especiales condiciones que dentro de su marco se identifican para el profesor y los estudiantes, con ambientes de aprendizaje abiertos.

En los términos descritos, la evaluación dentro de la FUCN se infiere a partir de la autorevaluación, la participación y el establecimiento de lazos para la colectividad. Además, los contextos significativos deben sustentar las actividades de evaluación que plantee el docente.

5

Aprendizajes, descubrimientos y conclusiones

La investigación cualitativa en ciencias humanas tiene como propósito comprender los fenómenos sociales, presentados en grupos de individuos o situaciones particulares. Los estudios de este tipo en educación apuntan a la comprensión en profundidad de una situación particular, contrariamente a los estudios estadísticos y a la experimentación, que tiene como objetivo dentro de su paradigma positivista, llegar a certezas y favorecer así la generalización de los resultados. De esta forma, el estudio de caso conduce habitualmente a la producción de un informe que en el que se da razón de las interpretaciones y descubrimientos, sin el propósito de alcanzar generalizaciones.

Como preámbulo sobre las conclusiones más destacadas de las interpretaciones y análisis, merece destacarse lo siguiente: En las fuentes de información – estudiantes, docentes, coordinadores, asignaturas, correos electrónicos, foros, cartas, mensajes – se logró advertir el testimonio de gratitud y entusiasmo de los participantes. En los relatos sobre experiencias y expectativas se descubrió bienquerencia hacia los docentes, los compañeros y en general hacia la FUCN. En las palabras fluyeron sentimientos, energía, simpatía; los gestos y las miradas en los grupos focales dibujaron apego, sentido de pertenencia, es decir, relaciones afectivas al interior de una comunidad.

Se descubrió que, en este modelo de educación virtual, si se develan solidaridades, emociones, enojos, amistad. Dos frases sueltas quedaron de un profesor y un estudiante, el primero afirmó: “En la virtualidad he recibido mensajes mas gratos que en la presencialidad”, el otro expreso: “Me sentía solo, pero en esta universidad conseguí amigos de verdad”.

1. Aportes curriculares para construcción de competencias socio- afectivas. .

Se entiende el currículo como un conjunto de procesos. De acuerdo con la Ley 115 de 1994, este encierra criterios, planes de estudio, metodologías, recursos académicos, físicos y humanos, para llevar a cabo el proyecto educativo institucional. Aunque no lo menciona,

los recursos tecnológicos hacen parte también de los procesos curriculares, al igual que el conjunto de principios, normas y formas de comunicación.

El currículo entonces son todas las relaciones y procesos que determinan, en el caso de la FUCN, la formación profesional de sus estudiantes en la virtualidad. Desde los testimonios y realidades que vive el estudiante, se conjugan los aprendizajes y se van tejiendo las competencias. Al respecto, Mélich (2002) en *Filosofía de la Finitud* plantea lo siguiente:

En el momento de dar ejemplo, el que queda valorizado es el “yo” del modelo. En la acción de testimoniar, en cambio, resulta mucho más importante al experiencia y, sobre todo, la revisión de la experiencia por parte del que la recibe. Para aquel que verdaderamente da testimonio, el otro es mucho mas importante que el propio yo. Por eso mismo, desde mi punto de vista, el testimonio es una acción ética, y por tanto, no puede haber educación sin testimonio, porque es fenomenológicamente impensable la ecuación sin la ética. Mélich (2002, p.109).

En toda relación humana, especialmente en la educativa, el testimonio adquiere una relevancia fundamental. En las transmisiones pedagógicas siempre, en algún momento, aparece de manera u otra la acción de dar testimonio, el testimoniar. Sin este testimonio no hay verdadera transmisión sapiencial, tan solo hay scientia. El educador se convierte en maestro en la medida en que todo él queda implicado en la transmisión. Es toda su vida la que le da al otro, a su discípulo. Es toda su experiencia la que pone a disposición del otro. Dicho clara y brevemente: el testimonio es posible porque el ser humano es un ser experiencial, vive en las experiencias y es capaz de narrarlas y de transmitir las. Mélich (2002, p.108).

Con estos preceptos, pueden plantearse desde la información de las fuentes, los siguientes aprendizajes y conclusiones acerca de las competencias socio-afectivas – planteadas estas desde el testimonio, no como listados sistematizados de actuaciones e indicadores -

1.1. El sistema de estudios define los principios pedagógicos de la Fundación Universitaria Católica del Norte, con el canon fundamental de estudiantes y profesores en una condición de igualdad, en la construcción de aprendizajes. El propósito es hacer vivenciar el contexto significativo del estudiante, lo que en otros términos puede interpretarse como el saber hacer en contexto, con identidad personal y con criterios para la convivencia.

1.2. La Integración de comunidad virtual, se define sobre la necesidad de comunicar intereses, necesidades, inquietudes y sentimientos y como tal implica la presencia de docentes y estudiantes, no física sino comunicativa. Lo anterior supone condiciones para la convivencia y el reconocimiento del otro.

1.3. El correo, el foro, el chat son herramientas de comunicación de la plataforma tecnológica (WEB CT) de la Fundación Universitaria Católica del Norte – FUCN - sumado con la movilidad presencial de los profesores dentro de ellos mismos; sus reuniones, las presentaciones de los estudiantes, y encuentros presenciales esporádicos, se convierten en escenarios curriculares para la socio – afectividad.

1.4. Las estrategias para el trabajo colaborativo y cooperativo que desde las asignaturas se motivan hacen también parte del currículo, además el trabajar el equipos con otras personas se constituye de por si, en una condición para estar dentro de los procesos de formación. O sea, la condición misma de virtualidad entre personas distantes, condiciona la integración de estas.

1.5. Según el modelo de la FUCN, en la virtualidad se vive un sentido de comunicación de contextos significativos de los estudiantes. Lo que trasciende hacia la interconexión de sus contextos socioculturales y familiares.

1.6. Las competencias socio afectivas son también competencias ciudadanas. Se llama así al conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, comunicativas y emocionales, que articuladas posibilitan que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática, con sentido por el interés social y no individual. En este sentido, en el caso del modelo de virtualidad de la FUCN, la habilidad cognitiva se potencia en la capacidad del estudiante para conocer los roles suyos y el de los demás; la habilidad comunicativa se nutre desde la interpretación del texto escrito y la lectura de la emoción del otro; la habilidad emocional se evidencia a partir de las relaciones de amistad, sociedad, colaboración y cooperación que entre los estudiantes se construye.

1.7. Según (Díaz, 1998, p.112), Las competencias: socio-afectiva pueden ser simples o complejas. Las socio-afectivas simples que se ejemplifican son: obediencia, lealtad, sumisión, cumplimiento y tiene que ver con un bajo nivel de abstracción. Las complejas en cambio, requieren un alto nivel de abstracción mayor; algunas son cooperación, organización, iniciativa, responsabilidad, creatividad, autonomía, pensamiento crítico, solidaridad, tolerancia, pertenencia.

De acuerdo con el anterior marco, desde las fuentes consultadas, puede deducirse el aporte del modelo virtual de la FUCN, para la promoción de competencias socio-afectivas, de la siguiente forma:

Desde las cartas de despedida de los estudiantes.

Cumplimiento La pertenencia y puntualidad demostrada por el asesor, son reconocidos directamente, desde lo cual puede inferirse, que como acción pedagógica deja aprendizajes para el estudiante en términos de esta competencia.

Responsabilidad: Tiene una relación directa con el cumplimiento, toda vez que se reconoce en el asesor, un trabajo bien hecho. Igualmente de parte del estudiante, desde la Coordinación de los distintos programas académicos, se reconoce compromiso y calidad en el trabajo realizado, toda vez que éste cumple con las expectativas planteadas. Hay unas referencias directas a la idoneidad de los docentes, lo cual marca, esa relación con el compromiso y la calidad de su labor. El ejemplo enseña, así entonces la disciplina de los docentes se convierte en un aprendizaje para los estudiantes.

Pertenencia: Las cartas deja ver el sentimiento de gratitud del estudiante hacia la universidad y la satisfacción de haber culminado con éxito sus estudios; lo que significa pertenencia hacia la FUCN. Son muy significativos los mensajes, como si en ellos se manifestara toda la energía de los autores para expresar sentimientos de pertenencia a una comunidad.

Cooperación: Se hace alusión a la manera como la FUCN, los maestros y asesores, apoyaron su proceso formativo. Se hace un reconocimiento público a la institución, por la manera en que participó en su formación.

Lealtad: Los mensajes son emotivos y a partir de las lecturas se evidencian sentimientos de reconocimiento hacia la FUCN, las familias, los compañeros de estudio y los docentes.

Desde el dialogo con coordinadores y profesores.

Participación: Se fundamenta en los procesos de empatía que se establezca en la comunidad de estudiosos. También se habla de experiencias significativas mediante las cuales las personas participan, siempre y cuando tengan una motivación a partir de las estrategias docentes.

Pertenencia: Se evidencia por la manera cómo se habla de la FUCN, dándose cuenta clara del proceso y del mejoramiento.

Ahora bien, aunque se esperaría un grueso de competencias e indicadores, en vez de esto sí aparece bastante clara la manera cómo se hace el despliegue socio - afectivo. Igualmente, aparece muy enfáticamente la necesidad de que en esta modalidad educativa, se tenga muy bien definida la competencia comunicativa.

Desde la revisión de la asignatura Problemática Social Colombiana

Lealtad: Los mensajes de apoyo y gratitud hacia la docente y hacia los estudiantes dan cuenta de la lealtad que se hace presente en el proceso educativo virtual. En este sentido, entre los estudiosos, se va generando un lazo que va más allá de lo académico, instaurándose una relación afectiva, donde se valora, se respeta y se respalda al otro.

Cumplimiento: El interés y la entrega oportuna de trabajos y actividades, la interacción y el respeto por las normas establecidas por el docente, entre otros, ayudan a formar estudiantes

cumplidos. Es también importante señalar que esta competencia, tiene una relación directa con las características individuales de las personas, las cuales se “hacen ver” precisamente por la oportunidad o por los retrasos reiterativos en sus entregas.

Ahora bien, aunque la obediencia y la sumisión¹⁸, no aparecen claramente identificadas, tienen algún grado de relación con el cumplimiento. La primera en tanto el curso está atravesado por el acatamiento de reglas, la observación de ciertas fechas, el cumplimiento de ciertos criterios de calidad, entre otros. La segunda por su parte, en la medida que se exige del estudiante un grado de rendimiento que permita su respectiva promoción. De todas formas, aun con criterios democráticos, hay una estructura académica que implica sometimiento del estudiante, lo cual no significa inhibición de actitudes críticas, propositivas, deliberantes. En este sentido, desde los conceptos de saber – hacer, relaciones interpersonales y competencias ciudadanas, el actuar con obediencia puede resultar determinante para la inserción y permanencia en distintos grupos sociales.

Participación: La participación durante el curso fue el resultado de la motivación que el docente impartió dentro del grupo. Se dio muy buena interacción entre los estudiantes y el docente. Es de señalar que inicialmente hubo un momento de “mutismo”, donde las personas poco se atrevían a participar en los diferentes espacios, requiriéndose entonces un llamado a la apertura, a la participación, asunto este que fue decisivo en el proceso. Esta situación podría tornarse “natural”, toda vez que las personas, independientemente del espacio en el cual estén, requieren generalmente de técnicas “rompe hielo”, que le permitan expresarse y exponerse frente al otro.

Cooperación: La cooperación se hace evidente cuando los mensajes de correo y foros llevan implícitos mensajes de ánimo y amistad entre los estudiantes. El trabajo en grupo es un elemento clave en la formación de la competencia. El curso abrió las puertas para el trabajo colectivo. Ahora bien, aunque estos elementos se dieron, es importante precisar que hay muchos aspectos de la cooperación, que quedan por fuera de la plataforma, pues los estudiantes muchas veces se comunican por espacios alternos.

Organización: El alcanzar los objetivos propuestos y la interacción oportuna en cada uno de los espacios dispuestos para la participación, es muestra de la organización que los estudiantes adquieren en el trabajo educativo virtual. Ahora bien, es importante también señalar que este aspecto tiene una relación directa con actitudes personales de los participantes, por lo tanto, es algo que se podría valorar de una manera más precisa, haciendo un análisis de las intervenciones y productos de cada uno de los participantes. También es necesario aclarar que en esta modalidad educativa, se requieren pautas para la participación, pues en un comienzo, el discurso fue desorganizado, las intervenciones se dieron sin un hilo conductor, siendo entonces necesario hacer un reencuadre que facilitara

¹⁸ Desde posturas ideológicas podría resultar discutible plantear la obediencia y la sumisión en términos de competencias. Cabe aclarar lo siguiente: 1) se prefirió conservar el concepto de Díaz (1998). 2) De acuerdo con el denominado saber hacer en contexto, actitudes contrarias a obediencia y sumisión, pueden ocasionar problemas a la persona, para su permanencia. Pero esto no va en desmerito de sus posturas críticas, participativas y constructivas.

un proceso más lógico y ordenado, por lo tanto, más comprensible y claro.

Iniciativa: Aunque no se hizo muy evidente el liderazgo e iniciativa en el grupo, hay una estudiante que se destaca en este sentido, lo cual es nombrado y reconocido por la propia docente, así: *“tomaste voz, escuchaste y diste respuesta a tus compañeros de clase, superando el monólogo o la participación individual”*.

Responsabilidad: Durante los cursos se propone un plan de trabajo y los estudiosos se acogen a él, la entrega de trabajos en las fechas establecidas, el excusarse cuando no pueden cumplir con las actividades, la asistencia a los chats y las participaciones oportunas en los foros y correos, son la mejor muestra de que la responsabilidad es una competencia que se trabaja en la FUCN. Al igual que en el cumplimiento y la organización, en la responsabilidad, también hay una relación directa con las actitudes personales de los participantes.

Pensamiento crítico: Las repuestas y aportes en los foros y correos son reveladores del pensamiento crítico que se alcanza en el proceso educativo. Por otro lado, la temática del curso se relacionó con asuntos que de una manera u otra, tocaron a los estudiantes, bien fuera de manera directa o indirecta, lo cual ayudó en ese proceso de reflexión, permitiéndoles asumir y defender posiciones. El pensamiento crítico, también se vio favorecido por la orientación del curso, donde la docente invitó a los participantes a trascender conceptos, a ver cómo se relacionaban con ellos, a exponer situaciones, entre otros.

Solidaridad: A través del trabajo en la asignatura se logró sensibilizar a los estudiantes, pudieron sentir como propia la problemática social del país y esa posición los lleva a plantear posibles soluciones y a interesarse por la situación de los demás.

Desde el grupo focal con estudiantes de primer semestre y egresados

Cooperación: Los grupos de trabajo para la colaboración entre compañeros, manifiestan como la cooperación se hace presente en el ambiente virtual. Además la cooperación se vivencia en primera instancia porque los docentes están dispuestos a colaborarles siempre.

Autonomía: Se hace alusión a que en esta modalidad virtual, se favorece esta competencia, toda vez que los estudiantes pueden planear su tiempo y sus actividades, de acuerdo con su propio ritmo.

Desde la entrevista con el Darío Jaén Navarro

Luego hacer el análisis de la entrevista realizada al Doctor Jaén, encontramos que no se presentan evidencias claras que permitan identificar la existencia de competencias simples, esto es, manifestaciones de obediencia, lealtad, sumisión y el cumplimiento.

Ahora bien, cosa contraria sucede con las competencias complejas, de las cuales casi todas son evidentes, tal como se describe a continuación:

La participación: Como manifestación al desarrollo de esta competencia se destacan experiencias como la de los “primíparos” – estudiantes del primer semestre -, que inicialmente está marcada por el sentimiento de soledad, sentimiento que desaparece cuando ellos comienzan a socializarse con sus compañeros y profesores, hasta quedarse en la comunidad virtual.

La cooperación: Mediante el trabajo en equipo se hace evidente la cooperación, los estudiosos generan conocimiento y establecen relaciones de empatía y de generosidad. Además en el espacio virtual se construye comunidad y cada uno de los estudiantes, desde su propio contexto, está llamado a hacer parte de ella.

Autonomía: Cada uno de los integrantes de la comunidad virtual decide por su propia iniciativa hasta que punto interactuar con sus compañeros y qué tipo de relaciones establecer. Igualmente, se evidencia la autonomía, en la medida que el estudiante debe vivenciar su propio contexto significativo, lo cual le permitirá desarrollar aprendizajes contrastados con su propia realidad.

Iniciativa: En el ambiente educativo virtual, esta competencia tiene una relación directa con la manera en que cada persona se las ingenia, para establecer comunicación y formas de relacionarse virtual y/o físicamente (por fuera de la academia) con la comunidad de estudiosos, pues es difícil mantenerse cuando el proceso está atravesado por una sensación de soledad.

Tolerancia: En la FUCN se encuentran personas con grandes diferencias culturales, diferentes potencialidades y dificultades para encarar sus estudios y a pesar de esto los procesos entre ellos se han llevado a cabo con éxito. Esa transculturalidad hace evidente la tolerancia en la institución.

Pertenencia: El sentido de pertenencia se manifiesta desde diferentes ángulos, por ejemplo, los estudiantes al graduarse, no quieren desvincularse de la FUCN.

Solidaridad: En la virtualidad se construye una comunidad social donde se generan todo tipo de relaciones, la solidaridad se hace presente en las relaciones afectivas que surgen a través de la interacción.

Responsabilidad: Mediante el trabajo en equipo se desarrolla la responsabilidad, el compromiso que el estudioso adquiere no solo con él mismo, sino con el grupo; lo hace una persona responsable con sus obligaciones académicas.

Ahora bien, aunque se han identificado todas las competencias anteriores, es importante señalar que las que más sobresalen en el discurso del Doctor Jaén, son la participación, la colaboración y la solidaridad, las cuales tienen una relación directa con lo social, variable

fundamental al interior de la presente investigación, estrechamente ligada a lo afectivo, pues se genera una relación con el otro, precisamente porque hay algún nivel de empatía.

También es significativo el hecho de que en toda la entrevista, aparezca resaltada la importancia que tiene la comunicación en este sistema de estudios, pues es a través de ella que las personas logran generar procesos de interacción. En este sentido, se resalta entonces un tipo de competencia particular: la de lecto - escritura, que si bien, no hace parte técnicamente de la socio-afectividad, sí es la que ofrece las condiciones y posibilidades para que ella se despliegue.

Desde el grupo focal de estudiantes de psicología

Cumplimiento: como una competencia de tipo personal, que es necesaria en este proceso educativo virtual, la cual es determinante en la manera como los estudiantes generan alianzas y equipos de trabajo.

Lealtad: Como ese despliegue de rectitud y respaldo para con el otro, sobre todo cuando se generan relaciones de tipo afectivo, que trascienden inclusive el vínculo académico, apareciendo entonces el concepto de “amistad” aún mediatizado por las herramientas info-virtuales.

Participación: La participación es una competencia que en alto grado se trabaja en el espacio de estudio virtual, mediante la adecuada participación, los estudiantes logran establecer vínculos afectivos duraderos; la participación no se limita solo al espacio académico, sino que implica la búsqueda de posibilidades para el encuentro interpersonal.

Cooperación: La cooperación es una competencia que está presente en la cotidianidad de un curso, cuando a través de un foro se comparten ideas y se puede llegar a una conclusión general con la participación y ayuda de todos los integrantes el grupo. No necesariamente la cooperación se presenta en el trabajo en grupo, pues no todas las personas se identifican con los demás integrantes en este proceso y logran llegar a acuerdos para la presentación de sus productos.

Organización: La preparación previa a la participación en un Chat o grupo de discusión es un indicador de la organización que nuestros estudiantes van desarrollando en el transcurso de las carreras.

Iniciativa: la iniciativa es una competencia que se aprende directamente de los docentes, en primera instancia son ellos quienes toman la vocería en las actividades, pero al avanzar en el proceso los mismos estudiantes asumen liderazgo para ejecutar actividades. Esta competencia también se visualiza a través de las propuestas académicas complementarias que se llevan a cabo, donde los mismos estudiantes se organizan para pensar en torno a determinados conceptos y temas relacionados con su formación; igualmente se da cuando se jalonan espacios para la interacción y el encuentro presencial, que están por fuera de lo

convocado por la FUCN. En este sentido, hay experiencias significativas como la conformación del “combo del 8” y la organización de eventos sociales.

Responsabilidad: No aparece de manera explícita, pero de una manera u otra, se hace alusión a este asunto, como algo de carácter personal, relacionada con la manera en que cada estudiante asume su proceso y responde a los diferentes cursos. Es tal vez apelando a esto, que los estudiantes no siempre se identifican para la conformación de equipos de trabajo, pues no todos asumen de la misma manera esta competencia.

Autonomía: Esta competencia va de la mano con la iniciativa, pues los estudiantes no están limitándose solamente a los lineamientos académicos y de bienestar dados por la Universidad, sino que buscan alternativas de trabajo propio, fundamentado en sus necesidades e intereses; igualmente, en la búsqueda de espacios para la interacción y el encuentro.

Pensamiento crítico: No aparece claramente esta competencia en el desarrollo de los cursos; sino que hay una referencia directa a la manera cómo asumen posiciones en torno a la FUCN, a sus docentes y a ciertos procesos, llegando inclusive a plantear propuestas tendientes al mejoramiento.

Solidaridad: Está directamente relacionada con lo que movilizan situaciones personales vividas por los compañeros, llegándose a generar procesos de comunicación y apoyo.

Tolerancia: Las relaciones entre los integrantes de la comunidad académica están siempre regidas por el respeto a las opiniones y personas y la tolerancia. También es importante señalar que así como se da la tolerancia, también aparecen casos que ejemplifican la intolerancia, donde las personas se rechazan y alejan precisamente por no comprenderse con el otro, por competir frente al liderazgo, o incluso, por celos académicos.

Pertenencia: Con el paso del tiempo de estudio, los integrantes de la comunidad educativa virtual creen mas en el método de estudio y se arraigan en él, construyendo así el sentido de pertenencia que nace de la confianza que se genera en la parte académica y personal en el espacio virtual.

Cooperación: La cooperación se hace visible cuando los estudiantes expresan que sus docentes les prestan ayuda oportunamente y que también sus compañeros los ayudan y apoyan en las actividades académicas.

Pensamiento crítico: El pensamiento crítico se manifiesta cuando los estudiantes expresan que los conocimientos que han adquirido en la carrera, son sólidos y se sienten capacitados para ingresar al mercado laboral con el mismo éxito que un egresado de una institución presencial. Además de esto, el estudiante es un continuo evaluador de sus docentes, de los procesos académicos y de la FUCN misma.

Pertenencia: Los estudiantes se sienten satisfechos con los resultados que han obtenido en la universidad y la ven como la mejor oportunidad que tuvieron para culminar sus estudios profesionales. Es de señalar que esta es la competencia que más peso tiene en este grupo focal, evidenciando un gran amor por la institución, así como por la modalidad educativa virtual, donde se les permite compartir con su familia y generar relaciones de amistad, tanto que algunos de ellos expresan de manera clara que continuarán su proceso de formación a través de esta vía. Igualmente, reconocen procesos de mejoramiento, enfatizando que cada día, hay una mayor preocupación por la calidad docente, tecnológica y académica.

Desde la lectura de correos electrónicos

Obediencia: Los estudiantes atienden, aunque a veces no comparten, las directrices de sus docentes.

Lealtad: Se expresa en los mensajes de agradecimiento, la defensa de la FUCN y de su modelo virtual y el sentido de armonía expresado hacia los compañeros. **Sumisión:** antes que sumisos, el estudiante virtual tiene un pensamiento crítico y complejo. Continuamente son coevaluadores de los procesos y expresan criterios de metaevaluación.

Cumplimiento: el estudiante virtual exitoso es disciplinado. Este es uno de los factores de éxito.

Cooperación: la invitaciones al trabajo colaborativo y cooperativo se hace evidente en las comunicaciones leídas.

Organización: se demuestra cuando el estudiante recuerda docentes del pasado, señala detalles, plantean inconformidades y hace referencia a pormenores, actividades y complementos dentro de sus procesos de formación profesional.

Iniciativa: el estudiante virtual hace propuestas a sus compañeros y docentes, advierte soluciones, señala caminos. Además, los mensajes espontáneos para socializar sus sentimientos, son demostraciones de iniciativa personal.

Responsabilidad: se advierte la preocupación del estudiante por los procesos académicos, su afán por cumplir. Pero lo más destacado, es su interés propio, aparte de necesidades por cumplir con las evaluaciones.

Creatividad: la emotividad expresada desde el código escrito es una manifestación de creatividad. Igualmente, las propuestas para integrar equipos de trabajo.

Autonomía: no todas las manifestaciones y actividades de los estudiantes obedecen a la dirección del profesor. Ellos por su cuenta, emprenden soluciones, evalúan el proceso, establecen sentidos y canales de comunicación.

Pensamiento crítico: una característica bien importante, es la intención del estudiante para estar evaluándose a sí mismo, a sus compañeros y a la FUCN. Por ejemplo, son críticos de los contenidos cuando no se llenan las expectativas o de los docentes cuando estos no cumplen con expectativas planteadas.

Solidaridad: El estudiante expresa su preocupación por el otro, es solidario con su problemática; además tiene actitudes para orientar, aconsejar y apoyar a sus compañeros.

Tolerancia: Se denuncia, pero se comprende positivamente las dificultades de la educación virtual por el surgimiento de problemas y factores esporádicos, como el ancho de banda, la plataforma, la pertenencia de los docentes o la falta de organización de los contenidos.

2. Formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual

- La acción comunicativa en la FUCN, es esencialmente de interacción y no de interactividad. Esto porque se establecen intercambios comunicativos entre el estudiante y el profesor o entre los estudiantes. La interacción se configura con los aportes de todas las personas implicadas en el proceso educativo, tiene como precepto el rol protagónico de las personas en su formación.
- El proceso educativo se sustenta en procesos de intercambio, comunicación y construcción. El foro, el chat y el correo electrónico son los canales utilizados, pero con sentido pedagógico y humano. Según puede deducirse de las fuentes consultadas, la comunidad virtual de la FUCN se sustenta básicamente en la comunicación. La comunicación se constituye en el tejido fuerte de la integración y presencialidad dentro del ambiente virtual.
- En estos medios se construye la comunicación con sentido de la interacción que como relación de coherencia se establece entre los actores del proceso – estudiantes y profesores – para el intercambio, la formulación, la evaluación en diversas formas – coevaluación, meta-evaluación, y auto-evaluación – la cooperación, la orientación y la solidaridad.
- El lenguaje utilizado es el escrito y se viven relaciones de correspondencia entre las personas implicadas, dándose así consistencia e institucionalidad para las relaciones interpersonales. La comunidad educativa se estructura desde la mutua correspondencia y la recíproca comunicación, oportuna y con sentido de reconocimiento y solidaridad.

3. El sentido de sujeto en el ambiente virtual

- El afecto es un proceso de interacción social entre dos o más personas. De esta manera, es posible conceptuar sobre el dar afecto y el recibir afecto, algo que se puede proporcionar y recibir.
- Dentro de la comunidad virtual de la FUCN, el afecto fluye entre las personas y se almacena en estas, lo que se pudo verificar en las fuentes consultadas. Lo dicen las cartas, las palabras, las expresiones de entusiasmo y alegría.
- Puede también decirse, en este entorno hay sensibilidad. Hay conexiones con los seres, la intimidad, las familias y las amistades. De esta forma, fue posible interpretaciones sobre:

Sentimientos de preocupación y alegría en el interior de las personas.

Solidaridad con las preocupaciones del otro.

Necesidades para develar lo que ocurre al interior del ser.

Capacidad de los estudiantes y profesores para querer y recordar afectivamente.

Expresiones sobre empatías con determinadas personas.

Autonomía para expresar repentinamente, palabras, ideas, sentimientos. Palabras esporádicas de reconocimiento y lealtad.

Martín y leigeruth (2000) establecen las siguientes dimensiones para un modelo conceptual de desarrollo afectivo: desarrollo emocional, desarrollo moral, desarrollo social, desarrollo espiritual, desarrollo estético, desarrollo de las motivaciones.

Con este referente, las distintas fuentes de información expresan en la dimensión de desarrollo emocional el reconocimiento de sus propias emociones y valoran la de los demás. Las cartas de despedida, los sentimientos de culpa que comunican los estudiantes a los docentes y las observaciones de estos y de los coordinadores así lo confirman.

Con referencia al desarrollo moral, la filosofía del sistema de estudios y las estrategias de evaluación marcan un contexto en el ambiente virtual, en el cual el estudiante potencialmente quiere cumplir honestamente para la realización de su proyecto personal de vida. Aun siendo posibles otras alternativas para cumplir con sus compromisos académicos.

El tema del desarrollo social es bien importante. Desde los diálogos y las lecturas de las comunicaciones, se hace evidente la construcción focos de amistad, aunque no haya contactos físicos. En los estudiantes se percibe su afán y necesidad de establecer relaciones interpersonales con los otros.

En el aspecto del desarrollo espiritual, en las comunicaciones se hace positivo la capacidad de referencia al ser interno, la gratitud a Dios; el deseo de compartir mensajes de acompañamiento y realización del ser.

El desarrollo estético, dentro de las actividades de formación – según lo expresan

profesores y coordinadores – cobra interés la intencionalidad por lo estético, la motivación del estudiante por impactar, mas que por cumplir. Con este precepto, las creaciones estéticas, las palabras melodiosas, los textos con significado y el afán por realizar bien las actividades, son aspectos que se reflejan en el ambiente virtual.

Finalmente, en el caso del desarrollo de la motivación, en los foros, los correos, los grupos focales, las cartas, las manifestaciones de los profesores, se determina una alta motivación de todos – profesores, estudiantes, directivos – lo que se refleja en el convencimiento del estudiante sobre sus aspiraciones e intenciones; en la actitud de los docentes cuando hacen referencia a sus procesos y a sus estudiantes. Además la lealtad y gratitud que se siente hacia la FUCN así lo dice. La misma preocupación por los compañeros, evaluación permanente y vigilante que de manera permanente se hace sobre el ambiente virtual, da indicios de motivación positivamente manifestada.

Aparte del análisis sobre estas categorías, es oportuno una referencia a Kohlberg (1992). Desde una perspectiva social, plantea los estadios de desarrollo del moral, para justificar la definición de los valores en función de los valores éticos de las personas, en algo así como un contrato social implícito. Desde este ángulo y de acuerdo con los estadios quinto y sexto planteados por el autor, la autonomía de la persona para elegir, los compromisos libremente aceptados y el interés por el compromiso social, son aspectos que se relacionan con las características del estudiante virtual exitoso.

Desde este punto de vista, la virtualidad determina condiciones de comportamiento libre, no para cumplir con la norma externa o para evitar la sanción o la discriminación. Incluso, la misma condición del ambiente virtual tiene relaciones de poder que no se manifiestan por intimidación, sino con soporte en la libertad. O sea, los criterios para la autonomía son diáfanos. Por eso, Unigarro (2004) plantea que la educación virtual es básicamente para adultos.

Estas concepciones sobre autonomía y responsabilidad propia se pudieron confirmar en las manifestaciones de las fuentes consultadas.

4. Criterios para la evaluación de competencias socio-afectivas.

- 1) Las competencias socio-afectivas se construyen y se evalúan, pero no se califican con criterios de promoción o aprobación.
- 2) El criterio de igualdad entre el profesor y el estudiante en el momento de construir los aprendizajes – tal como lo postula el sistema de estudios – aporta criterios para la meta evaluación y auto evaluación de los procesos. En este sentido la participación del estudiante debe motivarse y tenerse en cuenta.
- 3) La disposición para la participación grupal debe ser un asunto que surja de la iniciativa, no de la asignación obligada. Además, es el mismo modelo virtual el que determina tal participación.

4) La lectura de los textos de los estudiantes debe hacerse con una lupa integradora, es decir, desde la intención psicológica del participante. El código interpretado, su hermenéutica, deben establecer criterios de evaluación.

5) La motivación debe incrementarse continuamente, desde la interceptación del contexto significativo de cada uno, sus intereses, debilidades, oportunidades. Es decir, debe considerarse que en el ambiente virtual están hay conexiones de distintas culturas y proyectos de vida.

6) El ambiente virtual en la FUCN tiene sentido desde la participación colectiva de seres humanos, por esto la intencionalidad para la convivencia social, la tolerancia, el reconocimiento del otro, deben valorarse desde los esquemas de comunicación que se definen.

7) El respeto hacia el otro es un asunto crucial en el ambiente virtual. Esto se expresa en el respeto dentro de la comunicación. En este sentido debe valorarse y defenderse la participación oportuna, la retroalimentación en los plazos e intensidad normales, las deficiencias y las manifestaciones espontáneas.

8) Los valores deben ser centro de atención en los procesos de formación. En este sentido, la honestidad, el respeto, el reconocimiento, la pertenencia, son aspectos a construir y como tal, deben ser centro de atención en los procesos de coevaluación recíproca dentro de estudiantes y docentes.

5. Promoción de competencias socio – afectivas

Las siguientes conclusiones y recomendaciones se desprenden de esta investigación, como un aporte a la construcción curricular y pedagógica dentro de la FUCN. Esto es aplicable a otros modelos de educación virtual que tengan en la comunicación, la interacción y la canalización a través de Internet, el sentido de su devenir.

1. Aportes curriculares para construcción de competencias socio - afectivas. .	
Conclusiones Desde las lecturas desde las distintas fuentes, las siguientes competencias socio-afectivas se potencian en los procesos curriculares de la FUCN:	
Fuente interpretada	Competencias socio-afectivas potenciadas
Cartas de despedida y discursos de los estudiantes.	Cumplimiento, responsabilidad, pertenencia, cooperación, lealtad.

Coordinadores y profesores	Participación, pertenencia.
Evaluación de un asignatura	Lealtad, cumplimiento, participación, cooperación, organización, iniciativa, responsabilidad, pensamiento crítico, solidaridad.
Estudiantes de primer semestre y egresados	Cooperación, autonomía.
Entrevista con el Director de Sisestudio	Participación, cooperación, autonomía, iniciativa, tolerancia, pertenencia, solidaridad, responsabilidad,
Estudiantes de psicología	Cumplimiento, lealtad, participación, cooperación, organización, iniciativa, responsabilidad, autonomía, pensamiento crítico, solidaridad, tolerancia, pertenencia,
Correos electrónicos	Obediencia, lealtad, cumplimiento, cooperación, organización, iniciativa, responsabilidad, creatividad, autonomía, pensamiento crítico, solidaridad, tolerancia.
Recomendaciones	
1. La docencia en la FUCN debe velar para incrementar positivamente el desarrollo de estas competencias, desde la interacción de los agentes en los procesos pedagógicos y curriculares. 2. Desarrollar alternativas pedagógicas e instruccionales para potenciar el contexto significativo del estudiante sobre la base del saber hacer conjugado con realidades concretas y criterios de relaciones interpersonales positivas para la convivencia. 3. Intensificar el concepto de comunidad virtual de aprendizaje sobre la comunicación de intereses, necesidades, inquietudes y sentimientos. 4. El chat, el correo electrónico y los foros de discusión son reconocidos como espacios para el desarrollo curricular, como tal su presencia debe fortalecerse con actividades pedagógicas debidamente planeadas. 5. El trabajo colaborativo y cooperativo establecen relaciones constructivas de los aprendizajes. En el desarrollo curricular su potencial debe aumentarse desde la planeación de cada curso en todos los programas académicos.	

2. Formas y sentido de la comunicación en el ambiente virtual

Conclusiones

1. La acción comunicativa en la FUCN, es esencialmente de interacción y no de interactividad. Esto porque se establecen intercambios comunicativos entre el estudiante y el profesor o entre los estudiantes, para la construcción de los ambientes de aprendizaje.
2. El lenguaje escrito es la forma básica de la expresión de ideas e intercambios entre los participantes.
3. Según puede deducirse de las fuentes consultadas, la comunidad virtual de la FUCN se sustenta básicamente en la comunicación. La comunicación se constituye en el tejido fuerte de la integración y presencialidad dentro del ambiente virtual

Recomendaciones

1. Las competencias comunicativas son esenciales para los docentes de la FUCN. En este sentido las políticas de evaluación de docentes, su vinculación, capacitación y evaluación se constituyen en un punto de partida que es prioritario.
2. El diseño instruccional debe enfatizar en la importancia de la comunicación escrita para elevar los procesos didácticos y pedagógicos.

3. El sentido de sujeto en el ambiente virtual.

Conclusiones

1. En el entorno virtual hay sensibilidad. Hay conexiones con los seres, la intimidad, las familias y las amistades. De esta forma, fue posible interpretaciones sobre:
 - Sentimientos de preocupación y alegría.
 - Solidaridad con las preocupaciones y necesidades de los semejantes
 - Necesidades para revelar interiorizaciones del ser.
 - Afectividad en los estudiantes y profesores, de unos hacia los otros.
 - Expresiones sobre empatías con determinadas personas y reconocimiento explícito al respecto.
 - Autonomía en la expresión repentina de palabras, ideas, sentimientos, reconocimientos y lealtades.
2. Desde las fuentes de investigación se evidenciaron acciones curriculares, comunicativas y pedagógicas, para potenciar:
 - Desarrollo moral de la persona.
 - Desarrollo social
 - Desarrollo espiritual
 - Desarrollo estético dentro de las actividades de formación.
 - Desarrollo de la motivación como esencia para permanecer en el ambiente virtual.

Recomendaciones

1. Los docentes en sus propuestas y acciones formativas deben prestar atención a la sensibilidad y respeto que implican sus relaciones con los estudiantes.
2. Aspectos como la honestidad y la ética se enseñan desde el testimonio de los docentes, cuando desde el mismo se inspira respeto hacia los estudiantes.
3. El desarrollo del ser es de interés curricular. Como tal, los planes de curso deben incluir actividades para su desarrollo, no como contenidos, sino como acciones derivadas de los procesos.

4. Criterios para la evaluación de competencias socio - afectivas..

Conclusiones

- 1) El proceso curricular de la FUCN potencia las competencias socio afectivas, pero no las valora desde la evaluación.
- 2) La participación con trabajo colaborativo y cooperativo surge en la FUCN mas por necesidad de los participantes que por disposición de mecanismos para la evaluación.
- 3) Hay procesos de auto evaluación y coevaluación inmersos dentro de los estudiantes, aun sin que la exigencia de los docentes así lo determine.

Recomendaciones

- 1) Las competencias socio-afectivas se construyen y se evalúan a partir del dialogo y el testimonio, pero no se deben calificar con intenciones de promoción o aprobación.
- 2) La disposición para la participación grupal debe ser un asunto que surja de la iniciativa, no de la asignación obligada. Además, es el mismo modelo virtual el que determina tal participación.
- 3) La lectura de los textos de los estudiantes debe hacerse con una lupa integradora, es decir, desde la intención psicológica del participante y como tal, debe considerarse en los procesos de evaluación.
- 4) El criterio de igualdad entre el profesor y el estudiante en el momento de construir los aprendizajes – tal como lo postula el sistema de estudios – aporta criterios para la meta evaluación y auto evaluación de los procesos. Pero esta intención debe hacerse más evidente en los procesos curriculares.

6. Coda

El proyecto *Competencias socio-afectivas en la educación virtual: caso de la Fundación Universitaria Católica del Norte*, logró ahondar en la esencia misma de la virtualidad, entendida como un espacio para la afectividad y la convivencia. A partir del sentir de sus participantes - coordinadores, docentes y estudiantes -, pudo leerse que las potencialidades se inspiran en las necesidades para la comunicación, integración y pertenencia, desde donde se define una comunidad educativa, no tanto desde el artefacto tecnológico.

“Las tecnologías de la información y la comunicación deben ser vistas como una disciplina educativa y como herramientas pedagógicas para el desarrollo de servicios educativos efectivos.

Esas tecnologías no son meras herramientas; ellas informan y moldean nuestras comunicaciones y los procesos de pensamiento y creatividad. Son máquinas para el desarrollo y el crecimiento, y herramientas para el empoderamiento. Ofrecen acceso ilimitado a la información e invitan a repensar profundamente el propósito de la educación y su pertinencia para el desarrollo nacional”

-Bernardo Restrepo Gómez - (Gómez, 2006).

“Los alumnos al hacer uso intensivo de esas tecnologías tienen, con creciente frecuencia, acceso a información actual y pertinente para sus procesos formativos en una sociedad globalizada, antes que sus profesores. Pero también en su vida cotidiana los estudiantes hacen uso de recursos electrónicos (celulares, televisión, música digital, e Internet entre otros) para establecer comunicación con otras personas en distintos lugares del ciberespacio o del mundo, para intercambiar información, recrearse, formar comunidades virtuales, o intercambiar expresiones de afecto.

El aprendizaje autónomo y colaborativo, creado y caracterizado desde la pedagogía y la psicología cognitiva, es una realidad apoyada en trabajo solidario que los cibernautas hacen en la Red. Conocemos hoy mejor cómo acceder a la información, a la vez que disponemos de avanzadas teorías sobre cómo procesar información para generar conocimiento y promover el aprendizaje (aprendizaje autónomo y metacognición”.

-Bernardo Restrepo Gómez - (Gómez, 2006).

Bibliografía

- Agudelo N. (2001). *Capacitación en Competencias Laborales*. Bogotá: Magisterio.
- Alvarez (2003). *La Tecnología Educativa en la Enseñanza Superior*. Madrid: Mc Graw Hill.
- Angulo M. (2006). *Educación, Estandarización y Tecnología. Contradicciones y Tendencias* México: Universidad de Guadalajara.
- Angel J. (1986). *La Transferencia en Freud y Lacan*. (Tesis para optar el título de psicóloga). Bogotá: Universidad de San Buenaventura.
- Arboleda N. (2005). *ABC de la Educación Virtual y a Distancia*. Bogotá: INTECONED.
- Argüelles A., Gonczi A. (2001). *Educación y Capacitación Basada en Normas de Competencia. Una Perspectiva Internacional*. México: Noriega.
- Barnett R. (2003). *Los Límites de la Competencia. El Conocimiento, la Educación Superior y la Sociedad*. Barcelona: Gedisa.
- Bogoya D. (1999). *Hacia una Cultura de la Evaluación Para el Siglo XXI*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Bogoya D., Torrado M. C, (2000). *Competencias y Proyecto Pedagógico* Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Briones G. (2004). *La Investigación Social y Educativa*. Bogotá: Convenio Andrés Bello.
- Bustamante G., De Subiría S., Bacarat M., Graciano N., Marín F., Gómez J., Serrano E. (2002). *El Concepto de Competencia II*. Bogotá: Alejandría.
- Bustamante Guillermo (2003). El concepto de competencia III. *Un caso de Reconceptualización*. Bogotá: Alejandría.
- Collins A. (1998). *El Potencial de las Tecnologías de la Información para la Educación*. En: Vizcarro, C. Y León, J.: *Nuevas Tecnologías para el aprendizaje*. Madrid: Pirámide.
- Chan M. (2006). *Investigación de la Educación Virtual. Un Ejercicio de Construcción Metodológica*. México: Universidad de Guadalajara.
- Delors J. (1996). *La Educación Encierra un Tesoro*. Madrid: UNESCO.

Díaz M. (1998). *La Formación Académica y la Práctica Pedagógica*. Bogotá: Instituto Colombiano Para el Fomento de la Educación Superior -ICFES-.

Díaz M. y Gómez V. (2003). *Formación por Ciclos en la Educación Superior*. Bogotá: Instituto Colombiano Para el Fomento de la Educación Superior -ICFES-.

Duart J. y Sangrá Albert (2000). *Aprender en la Virtualidad*. Barcelona: Gedisa.

Eco, U. (1981). *Tratado de Semiótica General*. Barcelona: Lumen.

Echeverría, J. (2000). *Un Mundo Virtual*. Barcelona: Plaza & Janes Editores S.A.

Gardner H. (1997). *Estructuras de la Mente, La Teoría de las Inteligencias Múltiples*. México: Fondo de Cultura Económica.

Goleman D. (1996). *La Inteligencia Emocional, Porque es más Importante que el Cociente Intelectual*. Buenos Aires: Javier Vergara Editor.

Gómez H. (1998). *Educación la Agenda para el Siglo XXI*. Bogotá: Tercer Mundo.

Gómez B. (2006). *Recomendaciones de Políticas sobre Educación Virtual en Antioquia*. Medellín: Secretaria para la Ecuación y la Cultura del Departamento de Antioquia.

Gutierrez D. y otros (2004). *Aspectos de la Transferencia en la Relación Estudiante Docente en los Ambientes Virtuales, a partir de Elementos de la Metodología Virtual* (trabajo para optar el título de especialistas en Pedagogía de la Virtualidad). Santa Rosa de Osos: Fundación Universitaria Católica del Norte.

Habermas J. (1988). *Teoría de la Acción Comunicativa*. Madrid: Taurus.

Hergenhahn (2001). *Introducción a la Historia de la psicología*. Madrid: Editorial Thomson Editores.

Lafrancesco G. (1998). *La Gestión Curricular, Problemática y perspectivas*. Bogotá: Libros y Libros.

Kohlberg L. (1992). *Psicología del Desarrollo Moral*. Bilbao: Descleé de Brouwer

Lacan J. (1986). *Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*. Buenos Aires: Ediciones Piados.

Lacan J (1960). *La Transferencia*. Buenos Aires: Ediciones Paidós.

Leite M., Cibeles S. (1997). *Cadenas, Complejos y Calificaciones. Competitividad, Redes Productivas y Competencias Laborales*. Montevideo: CINTERFOR.

Lévy Pierre (1999). *¿Qué es la Virtualidad?*. Barcelona: Paidós.

Lopez N. (2001). *La De-Construcción Curricular*. Bogotá: Magisterio.

Luna M.T. (2004). *Lenguaje, Comunicación y Desarrollo Humano*. Medellín: CINDE.

Losada A. y Moreno H. (2003). *Competencias Básicas Aplicadas al Aula*. Bogotá: Ediciones SEM.

Maldonado M.A. (2002). *Las Competencias una Opción de Vida*. Bogotá: Ecoe.

Martín B.L. y Reigeluth C. (2000). *La Educación Afectiva y el Dominio Afectivo: Consecuencias para las Teorías y Modelos del Diseño Educativo*. En: *Diseño de la Instrucción. Teorías y Modelos*. Madrid: Aula XXI Santillana.

Mélich J. (2002). *Filosofía de la Finitud*. Barcelona: Herder.

Ministerio de Educación Nacional (2003). *Articulación de la Educación con el Mundo Productivo. La Formación de Competencias Laborales*. Bogotá.

Ministerio de Educación Nacional (2005). *Educación para el Mundo Productivo*. En: www.mineducacion.gov.co/altablero/articulo.

Morín E. (2000). *Los Siete Saberes Necesarios para la Educación del Futuro*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Parra E. (2005). *Aproximaciones a la Virtualidad desde la Propuesta Educativa de la Fundación Universitaria Católica del Norte*. En *Educación Virtual Reflexiones y Experiencias*. Medellín: Fundación Universitaria Católica del Norte.

Parra E., Ángel M., Londoño E. (2007). *Educación virtual: escenarios para la afectividad y la convivencia*. Medellín: Teoría del Color.

Quintero M. (1999). *Los Afectos en el Proceso Educativo*. En: *Cuadernos Pedagógicos*. Medellín: Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia.

Quintero M. y Giraldo L. (2000). *La Falta en Ser: del Deseo del Maestro. El deseo del*

discípulo. En: *Lectiva Revista de la Asociación de profesores de la Universidad de Antioquia*. Medellín: Universidad de Antioquia.

Sacristán G. (2002). *Educar y Convivir en la Cultura Global*. Madrid: Ediciones Morata.

Stake R:E: (1998). *Investigación en Estudio de Casos*. Madrid: Ediciones Morata

Savater F. (1997). *El Valor de Educar*. Barcelona: Ariel.

Sisto V.(1998). *Del Signo al Sentido. Aproximaciones para un Estudio Semiótico de la Conciencia*. Santiago: Universidad de Arte y Ciencias Sociales

Tobón S. (2004). *Formación Basada en Competencias*. Bogotá: Ecoe.

Torrado M.C. (1999).*El Desarrollo de las Competencias: una Propuesta para la Educación Colombiana*. Bogotá: Mimeo.

Torres E. Marín F., Bustamante G., Gómez J., Barrantes E.(2002). *El Concepto de Competencia I*. Bogotá: Alejandría.

Unigaro M. (2004). *Educación Virtual Encuentro Formativo en el Ciberespacio*. Bucaramanga: Unab.

Yepez M. (2005). *El trabajo Co-operativo y Colaborativo en la Construcción del Conocimiento*. En *Educación virtual reflexiones y experiencias*. Medellín: Fundación Universitaria Católica del Norte.

Vizcarro C. y León J. (1998). *Nuevas Tecnologías para el Aprendizaje*. Madrid: Ediciones Pirámide.

Zapata M. D. (2002). *La Relación Maestro Alumno: Un Desencuentro con el Deseo* (trabajo para optar el título en la Especialización en niños con énfasis en psicoanálisis).Medellín: Universidad de Antioquia.